

## Формирование учебно-познавательных, коммуникативных, общекультурных и социокультурных компетенций на уроках иностранного языка

### Вводная статья

Кузнецова Людмила Петровна, заместитель директора  
Гимназии по УВР, учитель английского языка

Система образования в нашей стране вступает в период фундаментальных перемен, характеризующихся новым пониманием целей и ценностей образования, осознанием необходимости перехода к непрерывному образованию, новым подходам к разработке и использованию технологий обучения.

Одна из главных задач школы состоит в том, чтобы не только дать знания учащимся, но и пробудить личностный мотив, привить интерес к обучению, тягу к самосовершенствованию, развить когнитивные, креативные, коммуникативные качества, "научить учащихся учиться". В современной педагогике все больше намечаются тенденции к перемещению акцента с методов, обеспечивающих процесс усвоения знаний, на методы и технологии, позволяющие обеспечить формирование компетенций, способствующих общему развитию личности ребенка и смелому вхождению в самостоятельную взрослую жизнь.

В плане изучения иностранных языков речь идёт о формировании социокультурной компетенции. Современные УМК по иностранным языкам направлены как раз на формирование социокультурной компетенции, которая рассматривается как:

- готовность и способность находить общее и культуроспецифическое в моделях развития изучаемого и родного языков,
- находить, сравнивать и обобщать культуроведческую информацию, получаемую из разных источников и на разных языках,
- строить речевое взаимодействие в соответствии с нормами, принятыми в той или иной культуре, с учетом речевой специфики.

Становится очевидным, что в наш век в связи с большими изменениями в политической и экономической жизни общества изучение иностранного языка как средства межкультурного общения в условиях диалога культур становится важной задачей.

Когда ребёнок знает, ценит и уважает культуру, обычаи, традиции, язык других стран и народов, когда он с гордостью может представить культуру и традиции своего народа или региона, где он живёт, ни о какой враждебности, конкуренции или превосходстве не может быть и речи.. Развитие социокультурной компетенции играет особую роль в современном мире, где нередко обостряются межнациональные отношения, где большое значение имеют патриотическое и интернациональное воспитание. Социокультурная компетенция предполагает готовность и умение жить и взаимодействовать в современном многокультурном мире.

Включение социокультурного компонента при обучении учащихся английскому языку в общеобразовательной школе служит для формирования у учащихся целостной картины мира через приобщение к его культурному наследию, воспитания патриота своей страны и гражданина мира, расширения объема знаний учащихся в различных видах деятельности: аудировании, чтении, письме и говорении.

Таким образом, если в учебный процесс включить социокультурный компонент на основе использования элементов национально – культурных особенностей и осуществить интенсификацию учебно – воспитательного процесса путём использования новых методов и приёмов обучения, совершенствования учебных умений и навыков самостоятельной работы, групповых форм сотрудничества, то содержание обучения учащихся английскому языку будет более эффективным, ориентированным на их личностные установки.

В свете современных тенденций обучение иностранным языкам предполагает *интегративный подход*, соответственно в образовательном процессе необходимо не только развивать умения иноязычного речевого общения, но и решать задачи воспитательного, культурного,

межкультурного и прагматического характера. В условиях, когда от образования требуют подготовки целостной, вариативно мыслящей, креативной личности, способной управлять информацией и обладающей обширными коммуникативными умениями и навыками, обучающиеся, вступая в социокультурное взаимодействие с представителями других культур, испытывают трудности в понимании смысла коммуникации в силу несформированности умения пользоваться информацией, пропуская ее через свой культурный опыт.

Проблема формирования социокультурной компетенции является одной из составляющих общей культуры личности. Соответственно, важно выявить механизмы, средства и условия формирования социокультурной компетенции учащихся в процессе освоения ими социокультурного информационного образовательного пространства, которое объединяет информационные ресурсы, духовно-нравственные нормы и ценности, особенности менталитета, смысловой опыт личности.

Первоначально основными приемами формирования социокультурной компетенции являются имитация традиций (праздники, национальные традиции, создание костюмов, рисунков, поздравительных открыток), имитация ситуаций общения (например, ответьте на вопросы вашего зарубежного сверстника, составьте диалог), демонстрация иллюстраций, разучивание песен, стихов, проектная деятельность.

Далее на первый план для подростков выходит общение со сверстниками, поэтому добавляются такие виды работы, как переписка (в том числе, по e-mail) со сверстниками из других стран, участие в форумах, общение с носителями языка, увеличивается объем исследовательской деятельности в рамках проектной (проведение опросов, голосований и представление их результатов, интервью с зарубежным собеседником), сложнее становятся предлагаемые для имитации ситуации общения, используются ролевые игры, деловые игры, ведется работа, направленная на преодоление стереотипного мышления.

На старшей ступени обучения приоритетным становится профессиональное и личностное самоопределение, но общение сохраняет свою важность, следовательно, вся деятельность должна носить интерактивный характер, чаще используются исследовательские типы проектов, работа с информацией усложняется.

Основными формами организации деятельности учащихся в школе являются урочная и внеурочная. Только интеграция урочной и внеурочной деятельности позволяет сформировать эффективную образовательную среду.

Особую роль в формировании мотивации играют новизна получаемой информации, включение учащихся в поисковую, творческую деятельность. Этому способствуют **нестандартные формы и приемы работы на уроке** (видеоурок, урок-конференция, урок-викторина, урок-экскурсия, музыкально-поэтический урок и др.)

Общению в межкультурных ситуациях, даже если его участники владеют общим языковым кодом, всегда присущи конфликты между знанием и незнанием, чужим и своим, готовностью понять и предубеждением. Речь идет о становлении способности учащихся к межкультурной коммуникации, согласно требованиям которой необходимо научить школьников:

- использовать иностранные языки в аутентичных ситуациях межкультурного общения;
- объяснять и усваивать чужой образ жизни/поведения;

— расширять индивидуальную картину мира за счет приобщения к языковой картине мира носителей изучаемого языка.

Решению этих задач способствует реализация межкультурных образовательных программ, таких как международная программа, реализуемая в Гимназии, «Детская модель ООН», культурно-образовательная программа молодёжного обмена с Израилем, Международная научно-математическая олимпиада школьников стран Балтии, участие в конкурсах «Знаешь ли ты Шотландию?» и др.

В современных условиях постоянного расширения международных контактов одного умения правильно говорить и писать на иностранном языке явно недостаточно.

Необходимо грамотное использование норм поведения – как речевого, так и неречевого, которое должно быть основано на знании особенностей культуры страны изучаемого языка.

## Урок по теме «Твой выбор будущей профессии»

Баженова Н.М., учитель английского языка

### Аннотация к уроку.

Перед учителем, работающим с 9 классами, стоит непростая задача. С одной стороны он должен подготовить учащихся к такому серьезному испытанию, как государственный экзамен по предмету. ОГЭ имеет очень жесткий регламент и большой перечень требований и правил, которые ученики должны соблюдать. С другой стороны, подросткам в этом возрасте свойственно стремление к самоопределению и самовыражению. Английский язык, как школьный предмет гуманитарного цикла, обладает огромным потенциалом для самореализации учащихся и их социальной адаптации в современном мире.

Темой данного урока была выбрана такая сложная и актуальная для данного возраста проблема, как выбор будущей профессии. В конце урока ученикам было предложено составить монологическое высказывание по плану (раздел «Говорение»).

Главные проблемы, с которой сталкиваются учащиеся при самостоятельном составлении развернутого монологического высказывания можно сформулировать следующим образом. Во-первых, некоторые ученики не обладают достаточным словарным запасом, следовательно, учителю необходимо организовать работу на уроке таким образом, чтобы ученики смогли повторить, расширить и активизировать словарный запас по предложенной теме. Во-вторых, многие ученики просто не знают, как ответить на предложенные в задании вопросы. У них еще не сформировалось личное отношение к этому вопросу, им не хватает аргументов в поддержку собственного мнения. Помощь учителя в этом случае должна заключаться в грамотном совете, но ни в коем случае не в навязывании «правильной», «взрослой» точки зрения.

Работа на данном уроке была построена таким образом, чтобы у учащихся была возможность поработать с аутентичными материалами, посвященными проблеме выбора профессии среди сверстников в США и Великобритании. Учащимся была предоставлена возможность познакомиться с текстами, видео и аудио фрагментами, профориентационными тестами, которые интересны и рекомендованы подросткам данного возраста.

|  |
|--|
| монологическое высказывание в формате ОГЭ, профессиональная ориентация, формирование социокультурной компетенции, аутентичные тексты, работа с информацией |
|--|

### Технологическая карта урока.

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Учитель                        | Баженова Н.М.  |
| Класс                          | 9 класс  |
| Дата                           | 25.01.2017   |
| Тема урока                     | Твой выбор будущей профессии.  |
| Тип урока                      | Комбинированный урок<br>Урок систематизации знаний   |
| Ресурсы урока                  | Компьютер с доступом в Интернет, проектор, раздаточный материал  |
| Цель урока                     | Выявление уровня знаний по теме, развитие умения обобщения и систематизации знаний и создание условий для развития навыков самостоятельной работы. |
| <b>Планируемые результаты:</b> |  |
| предметные                     | Обучающиеся будут знать: <ul style="list-style-type: none"><li>• основные правила словосложения (названия различных профессий)</li></ul>           |

|                           |   |
|---------------------------|---|
|                           | <p>Обучающиеся будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать, выделять и употреблять в речи устойчивые словосочетания по теме;</li> <li>• кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему, используя аргументацию и выражая свое мнение</li> </ul>  |
| личностные                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• профессиональное самоопределение;</li> <li>• формирование у обучающегося потребности изучения иностранного языка и овладения им как средством общения, самопознания и самореализации;</li> <li>• формирование социокультурной компетенция – представление об особенностях образа жизни, культуры и быта стран изучаемого языка.</li> </ul> |
| метапредметные результаты | <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;</li> <li>• обучающийся сможет корректно и аргументировано отстаивать свою точку зрения и принимать позицию собеседника</li> <li>• развитие смыслового чтения, включая умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные;</li> </ul>                    |

### Ход урока

| Этап урока                              | Деятельность учителя  | Деятельности учащихся  |
|---|---|--|
| Активное целеполагание                  | Предлагает ученикам прочитать цитату и помогает им определить и сформулировать тему и цель..  | Формулируют тему и цель урока.   |
| Актуализация знаний                     | <p>Учитель использует приемы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «До-После» для актуализации имеющихся знаний и опыта</li> <li>• «Группировка» – ряд слов необходимо разбить на группы</li> </ul>   | <p>Учащиеся вспоминают лексику по теме</p> <p>Учащиеся вспоминают правила словообразования (типичные суффиксы для образования профессий)</p> |
| Обобщение и систематизация знаний и УУД | <p>Учитель организует мини-опрос и тестирование в формате.</p> <p>Учитель организует самопроверку учащихся, используя прием «Лови ошибку». Учитель предупреждает учеников, что на доске допущено несколько ошибок, которые очень часто допускают учащиеся при заполнении бланков ответов ОГЭ.</p> | <p>Выполняют задания индивидуально и в парах.</p> <p>При проверке своих ответов, учащиеся сравнивают свои</p>                                |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | ответы с ответами на доске и обсуждают результаты.  |
| Применение в новой ситуации знаний и УУД | <ul style="list-style-type: none"> <li>Учитель использует прием «Подводящий диалог» и подводит учеников к выводу о том, что необходимы дополнительные исследования и действия.</li> <li>Совместно с учениками формулирует новые вопросы и обсуждает источники для получения необходимой информации.</li> <li>Учитель предлагает варианты таблицы для систематизации собранного материала.</li> <li>Организует работу учащихся с аутентичными источниками – видео материалы и тексты из Интернета</li> <li>Предлагает учащимся вспомнить вопросы, которые вызвали у них затруднений и составить схему монологического высказывания с использованием полученной информации</li> </ul> | <p>Отвечают на вопросы учителя, отмечают возникшие затруднения и совместно вырабатывают план дальнейшего действия.</p> <p>Работают с источниками информации, заполняют таблицу, обсуждают результаты</p> <p>Учащиеся работают индивидуально, а затем в группах и совместно формулируют ответы на вопросы.</p> |
| Оценочный этап                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Учитель предлагает учащимся задание – монологическое высказывание в формате ОГЭ и напоминает критерии его оценивания.</li> <li>Организует групповую работу.</li> <li>Учащимся предлагается оценить работу одноклассников, отметить удачное в их ответах и предложить варианты усовершенствования их ответа.</li> </ul>   | Учащиеся в группах распределяют задания, представляют свои результаты и оценивают результаты работы другой группы   |
| Подведение итогов                        | Рефлексия прием – «До-После»<br>Учитель подводит итог по допущенным ошибкам, предлагает обсудить способы профилактики ошибок в  | Обсуждают общие рекомендации по   |

|  |   |                            |
|--|---|----------------------------|
|  | <p>дальнейшем.</p> <p>Учитель Объясняет задание:<br/> Задание 1 – обязательное для всех- составить монологическое высказывание и сравнить с предложенным образцом (задание из сборника по ОГЭ )<br/> Задание 2 – по желанию – использование аутентичного материала для совершенствования навыков чтение с извлечением материала – пройти online тест на сайте газеты the Guardian и изучить советы по профессиональной ориентации</p> | <p>профилактике ошибок</p> |
|  |   |                            |

### Методические комментарии к уроку.

Структура и содержание предложенного урока направлены на реализацию системно - деятельностного подхода.

Цель урока обсуждается и формулируется в диалоге с учениками. На уроке был использован прием «подводящий диалог» - на этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение и конкретизацию логики рассуждения. Диалог подводит к тому, о чем учащиеся не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий.

На уроке используются материалы разных форматов (тексты, таблицы, видео). Формирование социокультурной компетенции на уроке достигается за счет знакомства с различными аутентичными источниками информации. Знание национально-культурных особенностей речевого поведения, представления об особенностях образа жизни и быта, о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка создают условия для осознания учащимися роли иностранного языка как средства общения, понимания, самореализации и социальной адаптации.

На уроке создаются учебные ситуации, в которых необходимо сопоставлять и сравнивать данные из разных источников. Учащиеся получают знания не путем заучивания и запоминания их в готовом виде, а в результате мыслительной работы по решению проблем и проблемных задач, построенных на содержании изучаемого материала. Приемы «группировка» (при работе с правилами по словообразованию учащимся предлагается разделить ряд слов на группы, обосновывая свои высказывания) и «Лови ошибку!» (Желая заострить внимание учащихся на проблемном месте в задании, педагог намеренно допускает одну или несколько ошибок. Можно заранее оповестить детей о ее наличии. Обнаружив неточность, учащиеся вносят коррективы, оглашают правильный вариант.) не только приводят в тонус внимание, мыслительную деятельность учащихся, но и заставляют их взглянуть на получаемую информацию с долей скептицизма, порождает желание проверить надежность источников, сравнить с данными других ресурсов.

В начале и в конце урока используется прием «До-после» - прием из технологии развития критического мышления. Он использован как прием актуализации знаний учащихся в начале урока, так и на этапе рефлексии.

Домашнее задание, предложенное учащимся, состояло из двух частей – упражнение, по форме и содержанию повторяющее структуру экзаменационного задания, было обязательным для выполнения, и дополнительное задание, которое можно было выполнить самостоятельно, по желанию пройти в Интернете тест на профессиональную ориентацию на сайте издательства *The Guardian*.



## Урок по теме «Возможность выбора»

Беспалова О.Г. учитель английского языка

Целью урока по теме «Возможность выбора» является совершенствование навыков говорения в формате ЕГЭ на основе страноведческого материала.

Для определения темы урока учащимся предлагаются фотографии кандидатов в президенты США. Обсуждение подводит учащихся к идее выбора, который есть у каждого в различных ситуациях. Так как урок рассчитан на учащихся 11-х классов, актуальна тема поступления в университеты. На этом материале построено задание на получение информации с помощью вопросов. Учащиеся задают вопросы о различных университетах в США, Великобритании и России. Это задание сопровождается комментариями об университетах, их рейтинге и возможности поступления в них. Следующее задание – описание картинки. На картинках изображены различные города Великобритании. Учащиеся выбирают, куда бы они поехали отдыхать после экзаменов, и готовятся к описанию. Остальная часть группы обсуждает плюсы и минусы каждого из городов. Заключительная часть урока посвящена сравнению картинок, на которых изображены Лондон и Нью-Йорк. Задача учащихся состоит в том, чтобы найти общие черты и различия в этих городах и выбрать тот, который им больше нравится.

|                    |                   |                  |  |            |
|--------------------|-------------------|------------------|--|------------|
| Возможность выбора | запрос информации | описание пейзажа | сравнение: поиск общих черт и различий | самооценка |
|--------------------|-------------------|------------------|--|------------|

### Технологическая карта урока английского языка

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Дата                                  | 25 января 2017  |
| Класс                                 | 11  |
| Тема урока                            | Choices and Opportunities (Возможность выбора)  |
| Тип урока                             | Актуализация знаний и умений  |
| Оборудование                          | Компьютер с большим экраном, раздаточный материал: картинки, таблицы, схемы, схема самоанализа  |
| Цель урока                            | Совершенствование навыков говорения в формате ЕГЭ   |
| <b>Планируемые результаты:</b>        |   |
| предметные                            | - повторение структуры вопросов<br>- совершенствование навыков описания и сравнения картинок  |
| личностные                            | Развитие навыков самооценки и взаимооценки  |
| метапредметные результаты             | Представлены ниже универсальными учебными действиями  |
| <b>Универсальные учебные действия</b> |   |
| Познавательные                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной форме</li><li>• Рефлексия способов и условий действия</li><li>• Умение структурировать знания</li><li>• Анализ (выделение существенных и несущественных признаков)</li><li>• Выбор оснований и критериев для сравнения</li><li>• Построение логической цепи рассуждений,</li></ul> |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>доказательство</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа с информацией</li> </ul>  |
| Регулятивные    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание (постановка учебной задачи)</li> <li>• Контроль</li> <li>• Коррекция</li> <li>• Оценка (что усвоено – что еще подлежит усвоению) – осознание качества усвоения</li> <li>• Волевая саморегуляция – мобилизация усилий, направленных на преодоление препятствий</li> </ul>   |
| Коммуникативные | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение слушать</li> <li>• Умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками</li> <li>• Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</li> <li>• Владение монологической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка</li> </ul> |

### Этапы урока

| Этапы урока                                  | Деятельность учителя   | Деятельность учеников   | Формируемые умения  |
|--|--|---|---|
| <b>1. Самоопределение в деятельности</b>     | <p>Создает эмоциональный настрой на урок</p> <p>Предлагает вопрос на обсуждение</p> <p>Организует фронтальную работу</p> <p>Помогает сформулировать окончательную тему урока.</p> <p>Помогает сформулировать цель урока</p>  | <p>Отвечают на вопрос учителя</p> <p>Предлагают тему урока</p> <p>Формулируют цель урока</p>  | <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цель</li> <li>- обнаруживать и формулировать проблему</li> <li>- формулировать тему урока</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать логические связи</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать свою точку зрения, аргументируя ее</li> </ul> |
| <b>2. Учебно-познавательная деятельность</b> | <p>1 этап: Выдвигает проблему и формулирует коммуникативную задачу</p> <p>2 этап: -Дает дифференцированные задания, имеющие практическую и функциональную направленность.</p> <p>Объясняет функцию каждой отдельной группы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организует работу по получению информации</li> <li>- организует рефлексия</li> </ul> | <p>2 этап Задают вопросы с опорой на картинку и текст</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вторая группа готовится к оцениванию первой группы</li> <li>- сами оценивают процесс и результат данного этапа работы</li> </ul> | <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить ошибки</li> <li>- Исправлять ошибки</li> <li>- определять соответствие критериям</li> <li>- оценить успешность способов и условий действия</li> <li>- мобилизовать усилия, направленные на преодоление препятствий</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно и</li> </ul>                           |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>данного этапа работы</p> <p>3 этап: - Дает задания в формате ЕГЭ и не в формате ЕГЭ (дифференцированные на основе практической необходимости).<br/>Предлагает первой группе выбрать и описать картинку с опорой или без (дифференциация, основанная на уровне владения материалом), а второй группе выбор задания в письменной форме: описание картинки с опорой или перевод текста на русский язык (дифференциация по цели коммуникации)<br/>- Дает возможность повторить план описания картинки<br/>- Собирает работу второй группы<br/>- организует рефлексию данного этапа работы</p> <p>4 этап: - Дает задания в формате ЕГЭ и не в формате ЕГЭ (дифференцированные на основе практической необходимости).<br/>Дает возможность повторить план сравнения картинок<br/>Предлагает первой группе выбрать и описать картинку с опорой или без (дифференциация, основанная на уровне владения материалом), а вторая группа сравнивает картинки письменно в форме таблицы с рисунками (Дифференциация по</p> | <p>3 этап: -<br/>Выбирают картинку для описания,<br/>- распределяют роли<br/>- готовятся к работе.<br/>- описывают картинку<br/>- оценивают содержание<br/>- Определяют объем высказывания.<br/>- Находят и исправляют ошибки<br/>- сами оценивают процесс и результат данного этапа работы</p> <p>4 этап: -<br/>повторяют план сравнения картинок<br/>- Распределяют роли<br/>- Готовятся к выполнению задания.<br/>- дополняют ответы партнеров<br/>-сами</p> | <p>произвольно строить высказывание в устной и письменной форме<br/>- Анализировать (выделение существенных и несущественных признаков)<br/>- Выбирать основания и критерии для сравнения<br/>- Строить логические цепи рассуждений, доказательство<br/><b>Коммуникативные</b><br/>- Умение слушать партнера<br/>- Умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками</p> |
|--|---|---|--|

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   | превалирующему типу интеллекта)   | оценивают процесс и результат данного этапа работы   |   |
| <b>3. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</b>                     | <p>1 этап – оценивает результат каждого обучающегося, сравнивающего картинку</p> <p>- оценивает результат каждого обучающегося, подбирающих сходства и различия</p> <p>- оценивает результаты оценивающих работу других</p> <p>2 этап - организует рефлексию данного этапа работы</p> | <p>1 этап – группа описывает картинку по заданию.</p> <p>- остальные оценивают по критериям</p> <p>– группа сравнивает картинку по заданию</p> <p>- группа составляет таблицу</p> <p>- остальные оценивают по критериям</p> <p>2 этап – оценивают свою работу в таблице самооценки</p> | <p><b>Познавательные</b></p> <p>- осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной форме</p> <p>- структурировать знания</p> <p>- преобразовывать информацию и определять ее полноту</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>- слушать партнеров</p> <p>- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками</p> <p>- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>- составлять монологическое высказывание в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка</p> |
| <b>4. Контроль и оценка результатов деятельности.</b><br><b>5. Рефлексия.</b> | - Объясняет Д\З: сравнение картинок по выбору   | <p>- Обучающиеся задают уточняющие вопросы по Д\З</p> <p>-Обучающиеся отвечают на вопрос по содержанию урока</p>   | <p><b>Регулятивные</b></p> <p>- оценивать степень сложности процесса и успешности результатов</p> <p><b>Познавательные</b></p> <p>- структурировать свои знания</p> <p><b>Коммуникативные</b></p> <p>- излагать свою точку зрения, аргументируя</p>   |

|  |  |                                       |    |
|--|--|---------------------------------------|----|
|  |  | - Обучающиеся сдают листки самооценки | ее |
|--|--|---------------------------------------|----|

## Методические комментарии к уроку

Основной идеей урока является органичное сочетание совершенствования навыков устной речи и развитие социо-культурной компетенции. Наличие страноведческого компонента повышает мотивацию учащихся к выполнению заданий. Так как задания в формате ЕГЭ имеют строгий формат, то в конечном итоге, у учащихся вырабатывается стереотип мышления и далее отсутствие интереса, несмотря на осознание необходимости выполнения заданий. Страноведческий компонент вносит разнообразие в содержание заданий и развивает социокультурную компетенцию учащихся. К заданиям с таким содержанием можно подготовить комментарии или предложить учащимся найти информацию самостоятельно. Например, задание на получение информации можно сделать в игровой форме: вывести на экран (или интерактивную доску) ответы на вопросы, с помощью которых учащиеся должны догадаться о какой реалии или о каком месте в англоговорящих странах идет речь.

Особенностью данного урока является дифференцированный подход к обучению. Как правило, в каждой группе есть учащиеся, которые сдают ЕГЭ по английскому языку и которые его не сдают. В связи с этим дифференциация заданий – это единственный способ поддерживать познавательный интерес у всей группы. В то время как учащиеся, сдающие экзамен, выполняют задание в формате ЕГЭ, остальная часть группы работает с материалом, но по-другому.

Пока часть группы составляет вопросы для получения информации об университете, другие учащиеся получают список университетов одной из стран и составляют их рейтинг. Они могут опираться на собственные знания или использовать возможности интернета. Далее после проверки правильности вопросов, учащимся предлагается существующий рейтинг университетов, который сравнивается с составленным второй половиной группы. Другая возможность дифференциации задания состоит в следующем. Пока одни учащиеся составляют вопросы, другие ищут в интернете ответы на них, после чего происходит мини-диалог по теме.

При описании и сравнении картинок вторая часть группы выполняет разнообразные задания, связанные с сюжетом картинок. Если картинки посвящены различным городам, фестивалям, известным личностям англоговорящих стран, то учащиеся могут составить небольшой рассказ о том, что изображено на картинке. Материал они могут найти в интернете, или им предлагается какое-либо печатное издание, содержащее нужную информацию или сама информация в неявном виде (например, нужно составить рассказ из отдельных предложений). Наряду со страноведческим заданием, учащиеся могут получить лексико-грамматическое задание. Например, выписать глаголы, прилагательные и существительные, необходимые для описания картинки или придумать как можно больше аргументов, почему эту фотографию нужно показать другу или почему ты выбрал тот или иной вид деятельности или место посещения. В конце можно сравнить

аргументы, приведенные учащимися, описывавшими или сравнивающими картинку и те, которые придумала другая часть группы.

Еще один способ дифференциации на уроке может быть следующим. Перед началом выполнения заданий учащиеся знакомятся или вспоминают критерии оценивания ответов. В дальнейшем те учащиеся, которые не сдают ЕГЭ, получают на руки эти критерии и оценивают выполнение заданий первой группой. Причем результаты оценивания разными учащимися сравниваются. Если они совпадают, значит ответ оценен объективно. Если нет, то необходимо разобрать со всей группой и ответ и те ошибки, которые были пропущены оценивающими. Таким образом вся группа вовлекается в процесс выполнения задания, причем умение правильно оценить устное высказывание является очень важным для использования языка в повседневной жизни.

Еще одной особенностью урока является рефлексия, проводимая после каждого отдельного этапа урока. Учащиеся оценивают как процесс выполнения задания, так и его результат. Они заполняют следующую таблицу:

| The task                  | Assessment of the process of preparation   | Assessment of the result  |
|---------------------------|--|---|
| ASKING QUESTIONS          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- quite easy</li> <li>- wasn't sure</li> <li>- some problem</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- satisfied</li> <li>- could have done better</li> <li>- must work harder</li> </ul> |
| DESCRIBING A PICTURE      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- quite easy</li> <li>- wasn't sure</li> <li>- some problems</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- satisfied</li> <li>- could have done better</li> <li>- must work harder</li> </ul> |
| COMPARING AND CONTRASTING | <ul style="list-style-type: none"> <li>- quite easy</li> <li>- wasn't sure</li> <li>- some problems</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- satisfied</li> <li>- could have done better</li> <li>- must work harder</li> </ul> |

Проанализировав такую таблицу, учитель сравнивает ее со своими впечатлениями от ответа ученика. Для определения динамики успешности ученика стоит собрать несколько таблиц с нескольких уроков такого типа. Когда по поводу подготовки к заданию все учащиеся будут выбирать вариант "quite easy" (довольно просто), можно оставить рефлексия только по результату выполнения задания. В общем и целом учителю будет видно с каким заданием возникают наибольшие трудности и на что нужно обратить особое внимание.

При подготовке и проведении такого урока возникают две основные трудности: подбор материала и распределение времени на уроке. При подборе материала необходимо учитывать формат экзамена. И вопросы и картинки должны соответствовать коммуникативным задачам, поставленным перед учащимися. Что касается времени, его распределение вызывает трудности и может зависеть от уровня владения языком в различных группах и от количества учащихся сдающих и не сдающих ЕГЭ.

Урок такого типа вызывает большой интерес учащихся, повышает их мотивацию к изучению языка и способствует как совершенствованию навыков устной речи, так и развитию социокультурной компетенции.

## Урок по теме «TRAVELLING AROUND ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES» (путешествие по англоговорящим странам)

Воробьева В.А., учитель английского языка

### Аннотация к уроку

Разработка урока английского языка в рамках учебного курса по теме «TRAVELLING AROUND ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES» (путешествие по англоговорящим странам) для седьмых классов, шестой год обучения.

Актуальность данного урока обусловлена тем, что страны изучаемого языка в наше время вызывают повышенный интерес для путешественников. Знание культуры, достопримечательностей и особенностей страны важны для комфортного пребывания в ней. В связи с этим возникает потребность во владении социокультурной компетенцией, которая включает в себя следующие компоненты: лингвострановедческий, социолингвистический, социально-психологический, культурологический. Важно знать не только язык, но и некоторые, наиболее распространенные, достопримечательности и увлечения людей, проживающий в той или иной стране.

Данный урок способствует развитию социокультурной компетенции и ее основных компонентов. Учащиеся знакомятся с основными достопримечательностями США, Австралии, Канады и Новой Зеландии; узнают их столицы, национальные виды спорта и некоторых животных, обитающих в этих странах.

Учитывая психологические особенности детей данного возраста, урок ведется в сопровождении электронной презентации, которая включает в себя большое количество картинок и опорные схемы. Урок составлен с использованием технологий системно-деятельностного подхода, ИКТ технологий, технологий активных методов обучения, игровых технологий.

### Технологическая карта урока английского языка

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Дата                                  | 25 января 2017   |
| Тема урока                            | Travelling around English-Speaking Countries   |
| Тип урока                             | Актуализация знаний и умений   |
| Оборудование                          | Компьютер с большим экраном, раздаточный материал: картинки, таблицы, схемы  |
| Цель урока                            | Совершенствование Грамматических навыков   |
| <b>Планируемые результаты:</b>        |  |
| предметные                            | - повторение лексики по теме: «Путешествия в англоговорящие страны»<br>- совершенствование навыков использования грамматической структуры Conditional II type  |
| личностные                            | Развитие навыков самооценки и взаимооценки   |
| метапредметные результаты             | Представлены ниже универсальными учебными действиями   |
| <b>Универсальные учебные действия</b> |  |
| Познавательные                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной форме</li><li>• Рефлексия способов и условий действия</li><li>• Умение структурировать знания</li><li>• Построение логической цепи рассуждений</li><li>• Работа с информацией</li></ul> |

|                 |   |
|-----------------|---|
| Регулятивные    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание (постановка учебной задачи)</li> <li>• Контроль</li> <li>• Коррекция</li> <li>• Оценка (что усвоено – что еще подлежит усвоению) – осознание качества усвоения</li> <li>• Волевая саморегуляция – мобилизация усилий, направленных на преодоление препятствий</li> </ul>   |
| Коммуникативные | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение слушать</li> <li>• Умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками</li> <li>• Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</li> <li>• Владение монологической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка</li> </ul> |

#### Этапы урока

| Этапы урока                                  | Деятельность учителя  | Деятельность учеников   | Формируемые умения  |
|--|---|---|---|
| <b>6. Самоопределение в деятельности</b>     | <p>Создает эмоциональный настрой на урок</p> <p>Предлагает вопрос на обсуждение</p> <p>Организует фронтальную работу</p> <p>Помогает сформулировать окончательную тему урока.</p> <p>Помогает сформулировать цель урока</p>   | <p>Отвечают на вопрос учителя</p> <p>Предлагают тему урока</p> <p>Формулируют цель урока</p>  | <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цель</li> <li>- обнаруживать и формулировать проблему</li> <li>- формулировать тему урока</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать логические связи</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать свою точку зрения, аргументируя ее</li> </ul>   |
| <b>7. Учебно-познавательная деятельность</b> | <p>1 этап: Выдвигает проблему и формулирует задачу</p> <p>2 этап: - Дает задания, имеющие практическую и функциональную направленность.</p> <p>- организует работу по получению информации</p> <p>3 этап: - Дает задания в игровой форме, разделяя учащихся на команды. Проводит игру «Крестики-нолики» Предлагает первой группе выбрать и сформулировать предложение по картинке с опорой или без (дифференциация,</p> | <p>1 этап: Формулируют правило</p> <p>2 этап: отрабатывают правило, составляя предложения. Составляют собственные предложения с порой на образец и картинку</p> <p>3 этап: - Выбирают картинку для формулировки предложения с использованием грамматической структуры. Соревнуются в правильной</p> | <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить ошибки</li> <li>- Исправлять ошибки</li> <li>- оценить успешность способов и условий действия</li> <li>- мобилизовать усилия, направленные на преодоление препятствий</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной форме</li> <li>- Строить логические цепи рассуждений, доказательство</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение слушать партнера</li> <li>- Умение строить продуктивное</li> </ul> |



|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | <p>основанная на уровне владения материалом)</p> <p>4 этап: - Дает задания учащимся, разделив их на пары. Дает возможность повторить схему условных предложений 2 типа.<br/>- Предлагает оценить правильность построения цепочки</p> | <p>формулировке условных предложений 2 типа</p> <p>4 этап: - строят логическую цепочку рассуждений в паре</p> <p>- дополняют ответы партнеров</p> <p>-сами оценивают процесс и результат данного этапа работы</p> | <p>взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками</p>  |
| <p><b>8. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</b></p>                          | <p>1 этап – оценивает результат каждого обучающегося, описывающего гипотетическую ситуацию.</p> <p>2 этап - организует рефлексию данного этапа работы</p>  | <p>1 этап – пара описывает ситуацию по заданию.<br/>- остальные оценивают</p> <p>2 этап – оценивают свою работу, отвечая на вопросы</p>   | <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной форме</li> <li>- структурировать знания</li> <li>- преобразовывать информацию и определять ее полноту</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать партнеров</li> <li>- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками</li> <li>- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</li> <li>- составлять монологическое высказывание в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка</li> </ul> |
| <p><b>9. Контроль и оценка результатов деятельности.</b></p> <p><b>10. Рефлексия.</b></p> | <p>- Объясняет Д\З: написать 7 предложений (советы другу) для посещения Великобритании</p>   | <p>- Обучающиеся задают уточняющие вопросы по Д\З</p> <p>-Обучающиеся отвечают на вопрос по содержанию урока</p>  | <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать степень сложности процесса и успешности результатов</li> </ul> <p><b>Познавательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- структурировать свои знания</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать свою точку</li> </ul>   |

|  |  |  |                         |
|--|--|--|-------------------------|
|  |  |  | зрения, аргументируя ее |
|--|--|--|-------------------------|

## Методические комментарии

Представленный урок способствует формированию социокультурной, лингвострановедческой, культурологической компетенций через воображаемое путешествие по англоговорящим странам.

Урок построен в форме проблемной ситуации. В начале урока учащимся предлагается поговорить о странах, в которых они побывали и далее с опорой на картинку попробовать поговорить о нереальных вещах «если бы...». Для этого учащиеся вспоминают и формулируют правило употребления сослагательного наклонения (условное предложение 2 типа). Отработка употребления данной грамматической конструкции происходит с использованием лингвострановедческих материалов. Учащиеся соединяют части предложений, используя карточки на доске. Каждый выходит и соединяет части предложения, остальные учащиеся корректируют, если предложение не соответствует действительности. Например, «Если я поеду в Австралию, я увижу кенгуру».

Далее учащимся предлагается творческое задание. Им необходимо придумать окончание предложения «если бы у меня было 100000 евро,...» Они могут использовать предложенные картинки на презентации или же придумать самостоятельно куда бы они поехали и что бы увидели при реализации данного условия.

Учитывая возрастные особенности детей и их потребность в смене видов деятельности, учитель организует игру. Учащиеся делятся на две команды. Им предлагается сыграть в «крестики-нолики». На доске расположены 9 картинок лицом вниз. Учащиеся выбирают номер картинки, переворачивают ее и если они верно составляют предложение (я был бы счастливее, если...), то на этом месте ставится либо крестик, либо нолик. Картинки связаны с достопримечательностями, основными видами спорта, распространенными в англоговорящих странах, животными и растениями. Соревновательный, игровой момент на уроке позволяет детям быть более активными и следить за правильностью выполнения задания командой соперников.

Для реализации основной цели урока учащимся предлагается разделиться на пары и они вытягивают карточки с очередным заданием. Им необходимо составить логическую цепочку рассуждений, опираясь на исходные данные на карточке. (Если бы я поехал в Новую Зеландию, я бы посетил Окленд. Если бы я посетил Окленд, я бы увидел Sky Tower...). Учащиеся работают в парах, составляя предложения и отработывая грамматическую структуру, помогая друг другу. Далее они озвучивают свою цепочку рассуждений, корректируя друг друга в случае ошибки.

Домашнее задание предлагается выполнить в форме советов другу. Что бы следовало посетить, если бы он поехал в Великобританию. Выбор данной страны обусловлен тем, что данная страна наиболее известна учащимся.

Подводя итоги урока, учитель организует рефлексию деятельности учащихся на уроке. Детям предлагается ответить на вопросы и оценить свою степень уверенности в использовании данной конструкции. Учитель и учащиеся также обсуждают страны и достопримечательности, о которых они узнали сегодня.

В процессе подготовки к данному уроку учитель может столкнуться с некоторыми методическими трудностями. Подбирая материалы к уроку, учитель должен учитывать уровень владения иностранным языком детей и их некоторые знания культурных особенностей стран.

В отличие от фронтальной формы, индивидуальная и парная виды работ на уроке могут представлять трудность, так как учителю сложнее проконтролировать и оценить качество выполнения заданий. Для более продуктивной работы учителю необходимо

отслеживать процесс выполнения заданий, особое внимание уделяя ученикам, у которых возникают затруднения.

В процессе подготовки и проведения урока были учтены возрастные особенности детей, их уровень владения иностранным языком и возможные методические трудности. Поэтому учителю удалось максимально достигнуть поставленных целей и задач. Все учащиеся смогли правильно использовать структуру условного предложения 2 типа и составить логическую цепочку рассуждений, используя культурологический материал.

На всем протяжении урока дети активно и с удовольствием участвовали в работе и с энтузиазмом выполняли задания, предлагаемые учителем. Атмосфера на уроке была психологически комфортной и способствовала повышению мотивации и интереса детей к предмету. Для достижения такого результата учитель максимально разнообразил материал урока и подготовил красочное сопровождение.

Данный урок подходит для проведения не только в средней школе, но также будет интересен для детей старшего возраста и с более высоким уровнем владения иностранным языком, при соответствующем подборе учебного материала.

## Урок по теме «IT'S ALWAYS TEA TIME» (пора пить чай)

Ларина Т. А., учитель английского языка

### Аннотация к уроку

Разработка урока английского языка в рамках внеурочной деятельности по теме «IT'S ALWAYS TEA TIME» (пора пить чай) для третьих классов, второй год обучения.

Урок составлен с использованием технологий системно-деятельностного подхода, ИКТ технологий, технологий активных методов обучения, игровых технологий.

Актуальность данного урока обусловлена тем, что международные контакты в наше время стали практически повседневной реальностью. Качественное взаимодействие между представителями разных стран невозможно без знания особенностей национальных культур. В связи с этим возникает потребность во владении социокультурной компетенцией, которая включает в себя следующие компоненты: лингвострановедческий, социолингвистический, социально-психологический, культурологический.

Данный урок способствует развитию социокультурной компетенции и ее основных компонентов. Учащиеся знакомятся с важной для страны изучаемого языка традицией, узнают о сценариях поведения и применяют полученные знания в ситуации устного общения.

Учитывая психологические особенности детей данного возраста, урок ведется в сопровождении электронной презентации, которая включает в себя отрывки из мультфильмов, большое количество картинок и аудиозаписей. На уроке используются игровые технологии и технологии активных методов обучения.

|  |
|--|
| <p><b>Ключевые слова:</b> развитие социокультурной компетенции, внеурочная деятельность, младшая школа</p> |
|--|

### Технологическая карта урока

**Тема урока:** IT'S ALWAYS TEA TIME (всегда пора пить чай)

**Оборудование:** компьютер, экран, электронная презентация к уроку с аудио и видео материалами, аудио оборудование, раздаточный материал для работы на уроке

**Тип урока:** комбинированный урок

**Цель урока:** формирование социокультурной компетенции

**Задачи урока:**

- практические: развитие умения чтения с полным пониманием информации, развитие умений диалогической речи;
- воспитательные: развитие умения взаимодействовать в парах, воспитание вежливого отношения друг к другу и к окружающим;
- развивающие: 1. развитие речи: расширение словарного запаса, развитие умений чтения и говорения; 2. развитие мышления: развитие умения работать с разными видами информации, развитие памяти, развитие умений сравнивать и

анализировать; 3. развитие сенсорной сферы: развитие ориентирования в пространстве, координации движений.

### Ожидаемые результаты:

#### 1) предметные

- формирование ключевых компетенций языковой коммуникации: развитие умения чтения и говорения;

#### 2) личностные

- формирование учебно-познавательного интереса к новому материалу;
- формирование личностного смысла обучения;
- осознание степени усвоения изучаемого материала с помощью приемов рефлексии;

#### 3) метапредметные

- формулирование учебных целей и задач;
- планирование способов и путей достижения поставленных целей;
- оценивание правильности выполнения учебных задач;
- умение работать с разными источниками информации (аудио, видео, текст, иллюстрации);
- умение организовывать учебное сотрудничество с учителем, партнерами в парах, работать индивидуально.

### Ход урока:

| Этап урока   | Деятельность учителя  | Деятельность учащихся   | УУД  |
|--|---|---|--|
| 1. Организационный этап<br>Приветствие<br><br>Вхождение в тему урока | Приветствует класс<br><br>Предлагает посмотреть видео и ответить на вопросы (презентация, слайд №2).                | Приветствуют учителя и гостей<br><br>Смотрят видео и отвечают на вопросы. | Познавательные (П.): умение применять знания для выполнения заданий.<br>Регулятивные (Р.): умение настроить себя на работу.<br>Коммуникативные (К.): умение вступать в мини-диалоги. |
| 2. Постановка цели и задач.  | Предлагает вывести тему урока (при помощи лексического задания) и сформулировать цель урока (презентация слайд №4). | Выполняют задание, выводят тему и формулируют цель урока.                 | .<br>П.: умение структурировать свои знания по определенной теме.<br>Р.: умение определить цель и способы ее достижения.   |

|                                    |   |  |   |
|------------------------------------|---|--|---|
|                                    |   |  | К.: умение слушать окружающих и вступать в диалог.  |
| 3. Актуализация знаний             | Показывает фото и задает вопросы о нем (презентация, слайд №5).   | Отвечают на вопросы. Высказывают свое мнение.  | П.: умение применять знания для выполнения заданий.<br>Р.: умение организовать себя и свою деятельность.<br>К.: умение работать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.  |
| 4. Первичное усвоение новых знаний | Предлагает прочитать текст (раздаточный материал) и ответить на вопросы.  | Читают про себя текст. Отвечают на вопросы. Проверяют правильность выполнения задания. | П.: умение применять знания для выполнения заданий;<br>Р.: осуществление самоконтроля и самопроверки.<br>К.: умение слушать и понимать речь других, читать и понимать письменную речь; выступать в учебном сотрудничестве с учителем и одноклассниками. |
| 5. Первичная проверка понимания    | Предлагает проверить полное понимание прочитанного текста, определив, верны ли высказывания. Если нет, исправить их (презентация, слайд №6-16). | Читают предложения. Определяют, верны ли предложения. Если нет, исправляют их.         | П.: умения применять знания для выполнения заданий.<br>Р.: умение организовать внимание, самоконтроль и взаимоконтроль.<br>К. умение вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками.  |
| 5. Динамическая пауза.             | Организовывает паузу с целью снять моральное и  | Смотрят видео. Выполняют движения  | П.: умение применять знания   |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>физическое напряжение. Показывает видео по теме, организовывает физкультминутку (презентация, слайд №18).</p>   | <p>физкультминутки.</p>   | <p>для выполнения заданий.<br/>Р.: умение организовать внимание и самоконтроль.<br/>К.: восприятие информации из видео и ее повторение.</p>  |
| <p>6. Творческое применение знаний</p>   | <p>Предлагает ознакомиться с текстом и ответить на вопросы.<br/>Предлагает прослушать диалог, а затем разыграть его (презентация, слайд №20-22).</p>                         | <p>Читают текст.<br/>Отвечают на вопросы. Слушают диалог.<br/>Используют полученные знания для создания собственного диалога.</p> | <p>П.: умение применять знания для выполнения заданий.<br/>Р.: осуществление самоконтроля и взаимоконтроля.<br/>К.: умение вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками, умение строить диалоги.</p> |
| <p>8. Рефлексия.</p>   | <p>Организовывает рефлексию. Просит учащихся разгадать кроссворд с зашифрованным словом (презентация, слайд №23-33).<br/>Раздает поощрительные призы за работу на уроке.</p> | <p>Отвечают на вопросы, высказывают свое мнение.</p>  | <p>Р.: умение оценить проделанную работу.<br/>К.: умение полно и точно выражать свои мысли.</p>  |
| <p>9. Домашнее задание (не задается на уроках, проводимых в рамках внеурочной деятельности).</p> | <p>Предлагает провести чаепитие и рассказать родителям об изученной традиции.</p>  | <p>Слушают учителя.<br/>Планируют дальнейшую деятельность.</p>  | <p>Р.: умение планировать дальнейшую учебную деятельность.</p>   |



Представленный урок способствует формированию социокультурной, лингвострановедческой, социолингвистической, социо-психологической, культурологической компетенций через знакомство с традицией английского пятичасового чаепития.

Урок построен в форме ролевой игры. Учащиеся оказываются в традиционном английском кафе. С помощью просмотра тематического видео ролика и вопросов учителя учащиеся определяют тему урока. Затем они получают раздаточный материал, оформленный в виде меню, которое включается в себя, кроме стандартных компонентов, культурологическую заметку о традиции чаепития в Англии и пример этикетного диалога. Учитель предлагает детям самостоятельно прочитать текст заметки. Для проверки полного понимания учащиеся выполняют задание «True/False» («Правда/Ложь»). Данное задание выполняется с помощью электронной презентации, в которой количество утверждений соответствует объему текста и количеству учащихся. Каждый ученик прочитывает утверждение и определяет его истинность или ложность. В случае ложного высказывания, ребенку необходимо исправить его.

Учитывая возрастные особенности детей и их потребность в смене видов деятельности, учитель организует динамическую паузу. Для ее реализации используется видео материал на основе английской традиционной детской песни «I'm a little teapot» («Я маленький чайник»). Сначала ученики просматривают видео с субтитрами, запоминая движения. Затем поют данную песню, повторяя движения и слова за учителем.

Учитывая главную цель обучения иностранным языкам – развитие коммуникативной компетенции – ученикам предлагается разыграть этикетный диалог в кафе. Сначала внимание учеников обращается на пример диалога между друзьями, находящимися в кафе и выбирающими еду и напитки. Учитель предлагает прослушать этот диалог и ответить на вопросы по его содержанию. Ответив на вопросы, ученики переходят к чтению диалога. Его читает пара учеников, остальные следят по тексту. Затем одному или двум желающим предлагается разыграть диалог с места вместе с учителем. Потом ученикам предоставляется время для подготовки собственного диалога в парах. Но для этого дети сначала знакомятся с имеющимся меню, прочитывая его самостоятельно. Затем они составляют диалог по имеющему образцу, с возможностью замены некоторой информации, пользуясь предоставленным меню. Когда диалоги готовы, пары учеников выходят по очереди к доске и садятся за оформленный стол кафе и разыгрывают диалог.

Подводя итоги урока, учитель организует рефлексию деятельности учащихся на уроке. Детям предлагается решить кроссворд, составленный на основе изученного материала на уроке. На слайдах появляются изображения, относящиеся к тематике английского чаепития. Дети по очереди отгадывают слова, в результате чего получают ключевое слово «tradition». Учитель и дети обсуждают традицию, о которой они узнали сегодня.

В рамках урока внеурочной деятельности домашнее задание не задается, поэтому детям предлагается устроить чаепитие дома и рассказать родителям об изученной на уроке традиции.

В процессе подготовки к данному уроку учитель может столкнуться с некоторыми методическими трудностями. Подбирая материалы к уроку (текст культурологической заметки, меню и диалога), учитель должен учитывать уровень владения иностранным языком детей. Аутентичные тексты, содержащие культурологическую информацию, могут представлять трудность для понимания младшими школьниками. Поэтому учителю необходимо адаптировать данные тексты. Также сложность составляет поиск подходящего этикетного диалога. Поэтому учитель, используя современные технологии, может записать диалог самостоятельно.

Одной из особенностей детей данного возраста является необходимость зрительной опоры. В связи с этим все задания должны сопровождаться слайдами электронной презентации.

В отличие от фронтальной формы, индивидуальная и парная виды работ на уроке могут представлять трудность, так как учителю сложнее проконтролировать и оценить качество выполнения заданий. Для более продуктивной работы учителю необходимо отслеживать процесс выполнения заданий, особое внимание уделяя ученикам, у которых возникают затруднения.

В процессе подготовки и проведения урока были учтены возрастные особенности детей, их уровень владения иностранным языком и возможные методические трудности. Поэтому учителю удалось максимально достигнуть поставленных целей и задач. Все учащиеся познакомились с традицией английского пятичасового чаепития и смогли разыграть этикетный диалог в кафе, что является одним из способов развития социокультурной компетенции.

На всем протяжении урока дети активно и с удовольствием участвовали в работе и с энтузиазмом выполняли задания, предлагаемые учителем. Атмосфера на уроке была психологически комфортной и способствовала повышению мотивации и интереса детей к предмету. Для достижения такого результата учитель максимально разнообразил материал урока и подготовил красочное сопровождение.

Данный урок подходит для проведения не только в младшей школе, но также будет интересен для детей старшего возраста и с более высоким уровнем владения иностранным языком, при соответствующем подборе учебного материала.

## Урок по теме “Shopping in Great Britain”

Примаченко Людмила Григорьевна, учитель английского языка

Краткая аннотация к уроку:

Данный урок разработан в соответствии с темой, учитывая возрастные особенности учащихся. На уроке используются ИКТ в качестве сопровождения изучаемого материала, как средство организации самостоятельной работы, работы в группах и парах, самопроверки учащихся. Использование ИКТ наиболее полно позволяет развить речевые способности учащихся, увеличить объем предлагаемого для ознакомления материала, а также развивает интеллектуальные творческие способности; обеспечивает личностно-ориентированный подход. Визуальный материал способствует лучшему закреплению и усвоению знаний и повышает мотивацию учащихся к предмету.

Актуальность данного урока заключается в его направленности на формирование социокультурных компетенций, таких как социокультурные знания о стране изучаемого языка, знаний особенностей национального менталитета. Урок формирует личностное отношение к фактам иноязычной культуры и способности преодолевать и разрешать социокультурные конфликты при общении.

Ключевые слова урока

Shop-assistant, shopping bag, shopping mall, window shopping, shopping list, go shopping, to be on a shopping spree, customers

Технологическая карта урока:

|  |   |
|--|---|
| Дата   | 25.01.2017  |
| Класс  | 6   |
| Тема   | ”Shopping in Great Britain”   |
| Цель урока                                   | Совершенствование лексико-грамматических навыков  |
| Тип урока                                    | Урок рефлексии  |
| Техническое оснащение и раздаточный материал | Компьютер, карточки с заданиями, интерактивная доска, презентация <a href="https://prezi.com/dashboard/">https://prezi.com/dashboard/</a>                           |
| Планируемые результаты                       |   |
| Предметные                                   | - развитие навыков разговорной речи<br>- развитие навыков аудирования<br>- определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях по теме и путей их устранения |
| Личностные                                   | Развитие навыков самооценки и взаимооценки  |
| Метапредметные                               | Представлены универсальными учебными действиями ниже  |
| Универсальные учебные действия               |   |
| Познавательные                               | - умение осознанно строить высказывания в устной и письменной форме<br>- умение выделять главное<br>- построение логической цепи рассуждений                        |
| Регулятивные                                 | - целеполагание<br>- коррекция  |

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | - контроль<br>- оценка ( что усвоено и что еще подлежит усвоению)  |
| Коммуникативные | - умение слушать других участников процесса<br>- умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество в паре и в группе<br>- владение монологической и диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка |

Этапы урока

| Этапы урока   | Деятельность учителя  | Деятельность учеников  | Формируемые умения  |
|---|---|--|---|
| 1. Организационный этап:<br>приветствие,<br>настрой на урок | Создает эмоциональный настрой урока, обеспечивает положительную реакцию детей на познавательный процесс, стимулирует коммуникативные действия   | Отвечают на вопросы учителя, предлагают тему урока, формируют цель урока   | Регулятивные:<br>определить тему урока,<br>сформировать цели и задачи   |
| 2. Учебно-познавательная деятельность                       | 1 этап:<br>Выдвигает проблему и формирует ( при помощи учеников) коммуникативную задачу<br>2 этап:<br>Знакомит учеников с новыми лексическими единицами и дает дифференцированные задания имеющие практическую и функциональную направленность<br>3 этап:<br>Объясняет работу каждой пары, координирует работу в парах<br>3 этап:<br>Знакомит учащихся с аудиозаписью и объясняет правила игры, дает дифференцированные задания для 5 пар учащихся<br>4 этап: | 1. Отвечают на вопросы учителя<br>2. Высказывают предположения<br>3. Работают в группах по 3 человека<br>4. Выслушивают другую группу и исправляют ошибки<br>5. Работают в парах<br>6. Проверяют результат работы другой пары, находят и исправляют ошибки<br>7. Смотрят видео и в парах выполняют задание, консультируясь с другими парами<br>8. Оценивают друг друга и объясняют свои ошибки | - поиск информации в предложенных источниках<br><br>- умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество в паре и в группе<br><br>- умение слушать других участников процесса<br><br>- умение найти ошибку и исправить ее<br><br>- владение монологической и диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка<br>-учатся |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | Объясняет задание и знакомит учащихся с видеозаписью, организывает работу в группах   |   | анализировать, сравнивать и обобщать полученные знания по теме<br><br>-взаимоконтроль и самооценка                                   |
| 3. Интеллектуально-преобразовательная деятельность         | - Формирует задание<br>- Проводит параллель с ранее выученным материалом<br>- Побуждает обучающихся применять знания при создании новых речевых ситуаций  | - Участвуют в обсуждении по уточнению и конкретизации проблем и способов их решения   | Волевая саморегуляция  |
| 4. Контроль и оценка результатов деятельности<br>Рефлексия | - Объясняет домашнее задание каждой группе обучающихся; готовит 3 дифференцированных заданий разной степени трудности<br>- организует рефлексию с опорой на таблицу (презентация)<br>- Выдает ученикам листы самооценки | - Выбирают домашнее задание для своей группы<br>- Заполняют лист самооценки и высказываются по достижению цели урока, оценивают свой результат, пользуясь листом самооценки | - Выделение и осознание учащимися того, что уже освоено по теме и , что еще подлежит освоению, оценивание качества и уровня освоения |

#### Методический комментарий к уроку

Представленный урок направлен на формирование социокультурных компетенций, которые способствуют развитию у учащихся языковой культуры описания реалий страны изучаемого языка и формированию оценочно-эмоционального отношения к миру, таких как открытость (свобода от предубеждения по отношению к представителям иной культуры); терпимость (терпимом отношении к проявлениям чуждого, непривычного нам в других культурах); готовность к общению (желание и возможность вступать в активное общение с представителями иной социокультурной общности); речевой и социокультурный такт и вежливость.

Урок был направлен на формирование языковой компетенции, которая включает графическую сторону речи и орфографию, фонетическую, лексическую и грамматическую стороны речи; и речевой компетенции, которая была представлена четырьмя видами деятельности: говорением, письмом, аудированием и чтением, причем речевой деятельности обучающихся отдавалось предпочтение. При этом варьируя несколько

видов речевой деятельности, такие как диалогическая речь, монологические высказывания в форме рассуждения, высказывания предположений и доводов.

В процессе отбора и организации языкового и речевого материала для урока я использовала принцип оценки их коммуникативной целесообразности. Я отобрала речевые единицы, широко используемые в речи носителями языка. В этом мне помог сайт Learn British English daily dose of English, на котором я взяла материал для аудирования. Создать логичный и методически правильный план урока удалось при помощи сайта <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/>. Там можно найти не только материал для урока, но и методические рекомендации для его проведения. Сделать урок динамичным и насыщенным мне помогла моя презентация, выполненная в формате <https://prezi.com/dashboard/>. Практически на протяжении всего урока работа проводилась в группах и в парах, что заставило более сильных учеников помогать своим, менее сильным товарищам освоить языковой и речевой материал урока.

С моей точки зрения все цели и задачи урока были достигнуты, так как на нем использовались разнообразные виды работы в игровой форме и в форме соревнования. Урок был логичным – части урока были соединены между собой и урок двигался от легкого к трудному. Урок был познавательным, так как использовались не только изученные ранее языковые единицы, но и введенные на уроке. Сделать урок интересным и динамичным помогло использование разнообразных технологий и методических приемов. Я правильно рассчитала время, используемое на каждом этапе. Ребята были активными и раскованными, мне еще в начале урока удалось снять с них напряженность и увлечь их работой и решением проблем. Ученикам не только нравилось решение проблем, но и оценивание себя и других при достижении цели. Не менее важным для успеха урока явился правильный подбор языкового материала, который соответствовал уровню знания языка и возрасту ребят.

Очень важно то, что урок получил свое логическое завершение, ребятам было дано дифференцированное домашнее задание, при выполнении которого они должны были дома использовать знания, полученные на уроке.

Я получила огромное моральное удовлетворение при проведении урока. Меня очень порадовали мои ученики, они были очень активными, изобретательными, помогали друг другу, адекватно оценивали друг друга и самих себя.

## Урок по теме «A TRIP TO WONDERLAND»

Резникова В.С., учитель английского языка

### Аннотация к уроку

Разработка урока английского языка по теме «A trip to Wonderland» для четвертых классов, третий год обучения.

На уроке использовались ИКТ технологии, технологии активных методов обучения, технологии системно-деятельностного подхода и игровые технологии.

Актуальность данного урока заключается в том, что он способствует развитию социокультурной компетенции учащихся и ее основных компонентов: лингвострановедческого, социолингвистического, социально-психологического, культурологического, т.к. для качественного взаимодействия с представителями разных стран знание особенностей культур также важно, как и знание языков.

На уроке учащиеся знакомятся с одним из ярких символов английского литературного наследия, произведением Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране Чудес». На примере данного произведения расширяют свои знания о традициях страны, узнают популярные английские фразеологизмы, знакомятся с примерами английского фольклора.

Учитывая возрастные особенности учащихся, для проведения урока было подобрано большое количество наглядного материала, составлена электронная презентация, содержащая видео и аудио материал. В ходе урока проводились дидактические игры и подвижные динамические паузы.

|   |
|---|
| <p><b>Ключевые слова:</b> развитие социокультурной компетенции, младшая школа, игровые технологии</p> |
|---|

### Технологическая карта урока

**Тема урока:** A TRIP TO WONDERLAND

**Оборудование:** компьютер, экран, электронная презентация к уроку с аудио и видео материалами, аудио оборудование, раздаточный материал для работы на уроке

**Тип урока:** урок закрепления знаний

**Цель урока:** формирование социокультурной компетенции

**Задачи урока:**

- практические: закрепление лексического материала, развитие навыка использования в речи простого прошедшего времени, обучение чтению с полным пониманием;
- воспитательные: развитие умения взаимодействовать в парах, воспитание вежливого отношения друг к другу и к окружающим;
- развивающие: 1. развитие речи: расширение словарного запаса, развитие умений чтения и говорения; 2. развитие мышления: развитие умения работать с разными видами информации, развитие памяти, развитие умений сравнивать и анализировать; 3. развитие сенсорной сферы: развитие ориентирования в пространстве, координации движений.

**Ожидаемые результаты:**

1) предметные

- формирование ключевых компетенций языковой коммуникации: развитие умения чтения и говорения;

2) личностные

- формирование учебно-познавательного интереса к новому материалу;
- формирование личностного смысла обучения;
- осознание степени усвоения изучаемого материала с помощью приемов рефлексии;

3) метапредметные

- формулирование учебных целей и задач;
- планирование способов и путей достижения поставленных целей;
- оценивание правильности выполнения учебных задач;
- умение работать с разными источниками информации (аудио, видео, текст, иллюстрации);
- умение организовывать учебное сотрудничество с учителем, партнерами в парах, работать индивидуально.

**Ход урока:**

| Этап урока                                 | Деятельность учителя   | Деятельность учащихся                                   | Формируемые УУД  |
|--|------------------------|---|--|
| 1.Приветствие                              | Приветствует учащихся. | Приветствуют учителя и гостей.                          | Организовывать себя и свою деятельность (Р)<br><br>Следовать нормам этикета. (К) |
| 2. Вхождение в тему урока, постановка цели | Задает вопросы.        | Отвечают на вопросы, смотрят видео, выводят тему урока. | Выдвигать гипотезу и обосновывать ее. (П)  |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| и задач, планирование деятельности.    |   | Формулируют цель. Планируют деятельность, с опорой на презентацию.  | Строить понятные для собеседника высказывания. (К)<br><br>Планировать учебное сотрудничество с учителем (Р)<br><br>Строить высказывание с использованием речевого образца. (П) |
| 3. Активизация лексического материала. | Демонстрирует лексический материал (карточки на доске и раздаточный материал) | Вспоминают, как правильно произносить слова, тренируют произношение. Находят пару к карточкам на доске так, чтобы получилось имена героев. Еще раз отчитывают получившиеся имена. | Анализировать, сравнивать. (П)<br><br>Учитывать разные мнения. (К)<br><br>Правильно понимать значения лексических единиц. (П)<br><br>Осуществлять взаимопроверку. (Р)          |
|  | Предлагает отгадать загадки о героях. (презентация)                           | Отгадывают и называют героев, используя карточки с именами на доске в качестве опоры.   | Анализировать, сравнивать. (П)<br><br>Правильно понимать значения лексических единиц. (П)  |
|  | Предлагает разгадать кроссворд и узнать «секрет» в именах героев сказки.      | Разгадывают кроссворд: читают вопросы на слайдах презентации и дают ответы. Отгадывают ключевое слово кроссворда (idiom)  | Понимать прочитанное на иностранном языке. (П)   |
| 4. Введение нового материала           | Предлагает познакомиться с понятием Идиома.                                   | Читают определение понятия. Переводят его.  | Анализировать, сравнивать. (П)<br><br>Слушать и вступать в   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>Просит привести примеры идиом в русском языке.</p> <p>Предлагает соотнести английские идиомы с их значениями (раздаточный материал, работа в парах)</p> | <p>Приводят примеры.</p> <p>Выводят значения идиом с опорой на изображение к каждой из них на экране.</p>  | <p>диалог. (К)</p>   |
| <p>4. Физическая и эмоциональная разрядка</p>     | <p>Предлагает послушать и дополнить стих об одном из героев.</p>   | <p>Слушают стихотворение и дополняют его представленными подходящими словами.</p> <p>Отчитывают получившееся стихотворение хором.</p> <p>Поют песню из слов данного стихотворения, повторяя движения героев песни (видео).</p> | <p>Переключать внимание. (Р)</p> <p>Чередовать разные по динамичности виды деятельности. (Р)</p> |
| <p>5. Этап закрепления лексического материала</p> | <p>Предлагает прочитать текст и узнать, почему герои пили чай.</p>   | <p>Читают текст. Дают ответ на вопрос.</p>   | <p>Понимать прочитанное на иностранном языке. (П)</p> <p>Извлекать</p>                           |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| (работа с текстом).  | Задаёт вопросы по тексту (презентация).  | Находят ответы на вопросы в тексте, отвечают на вопросы устно.   | необходимую информацию из прочитанного текста. (П)<br><br>Полно и точно выражать свои мысли. (К)<br><br>Слушать и вступать в диалог. (К)   |
| 6. Этап применения лексического материала в монологическом высказывании. | Предлагает описать персонажа сказки, составив синквейн.                                      | Используют карточки со словами, располагают их в правильной последовательности, чтобы получился синквейн.  | Сотрудничать со сверстниками для достижения поставленной цели. (К)<br><br>Слушать собеседника и окружающих. (К)  |
|  | Предлагает поработать в парах и составить синквейны, описывающие разных героев сказки.       | Каждая пара получает наборы карточек для составления синквейна.<br><br>Догадавшись, какого героя описывает синквейн, пара вслух зачитывает пятистишие о нем. | Осознанно выстраивать речевое высказывание без использования образца. (П)<br><br>Передавать содержание прочитанного текста. (К)<br><br>Анализировать ответы других учащихся. (Р) |
| 7. Рефлексия   | Просит рассказать, какой герой сказки детям понравился больше всего и обосновать свой выбор. | Выстраивают высказывание с использованием речевого образца.  | Анализировать, сравнивать. (П)<br><br>Структурировать знания. (П)<br><br>Синтезировать (составлять из частей целое). (П)   |

|                     |   |   |                                   |
|---------------------|---|---|-----------------------------------|
| 8. Домашнее задание | Дома предлагает нарисовать наиболее понравившегося героя сказки и сочинить свой собственный синквейн об этом герое. | Слушают учителя, планируют дальнейшую работу. | Планировать свою деятельность.(Р) |
|---------------------|---|---|-----------------------------------|

### Методические комментарии

Данный урок способствует развитию социокультурной, лингвострановедческой, культурологической компетенций через знакомство с произведением Льюиса Кэрролла «Приключения Алисы в Стране Чудес».

Урок построен в форме путешествия по Стране Чудес, в ходе которого учащиеся встречаются с героями произведения. В начале урока предлагается просмотреть фрагмент фильма и догадаться, кто является его главным героем. Затем ученики формулируют тему урока, расставляя слова предложения на слайде в правильном порядке.

После формулирования темы урока учитель предлагает отправиться в путешествие и вспомнить остальных героев произведения. Для этого ученикам необходимо самостоятельно соединить части имен героев. Для проверки правильности выполнения задания учитель зачитывает первую часть имени, а дети хором вторую. Для отработки правильного произношения имен героев учащиеся еще раз читают получившиеся имена хором за учителем, а затем самостоятельно.

Следующим этапом урока становится игра на отгадывание (“Guessing game”). Учащиеся по очереди зачитывают вслух загадки, находящиеся на слайдах электронной презентации и отгадывают героев сказки по именам, имеющимся на доске. Затем учитель рассказывает, что в именах героев спрятан «секрет», чтобы его узнать, учащимся нужно разгадать кроссворд, вспомнив некоторые детали известного произведения. Учащиеся зачитывают вслух вопросы кроссворда. По мере отгадывания слов, на экране появляются ответы. Ученики обнаруживают зашифрованное в кроссворде ключевое слово (idiom – идиома, устойчивое выражение), затем знакомятся с данным понятием, прочитывая вслух его определение и приводя примеры идиом в родном языке. Далее учитель предлагает познакомиться с английскими идиомами, содержащими в себе имена некоторых героев сказки, и подобрать к каждому из них правильное значение. Ученики работают в парах, соотнося идиомы с их значениями. Для проверки выполнения задания на слайдах появляются изображения к идиомам, учащиеся зачитывают подходящую к изображению идиому и ее значение. Для лучшего запоминания идиом учитель просит учеников еще раз хором прочитать идиомы.

Далее ученики встречаются с героем произведения Хампти Дампти. Учитель предлагает прочитать известное английское стихотворение об этом герое. Стихотворение зачитывается вслух учителем со слайда презентации, а учащимся нужно дополнить строки стихотворения подходящими по рифме словами, представленными ниже на слайде. Получившееся стихотворение зачитывается хором. Учитывая возрастные особенности детей и их потребность в смене видов деятельности, учитель организует динамическую паузу. Для ее реализации используется видео материал на основе данного традиционного английского стихотворения. Сначала ученики просматривают видео, запоминая движения, затем поют песню основанную на стихотворении, повторяя движения и слова за учителем.

После динамической паузы детям предлагается вспомнить главу произведения под названием «Безумное чаепитие». Чтобы понять смысл данной главы, детям предлагается прочитать текст об истории традиционного чаепития в Англии. Для проверки понимания прочитанного учащиеся отвечают на вопросы, прочитывая их со слайдов презентации и отвечая полными предложениями, ответы дублируются на слайдах.

Учитывая главную цель обучения иностранным языкам – развитие коммуникативной компетенции – ученикам предлагается составить монологическое высказывание в форме синквейна о героях. Чтобы вспомнить правила построения пятистишия первый синквейн составляется ученикам совместно с учителем из имеющихся на доске слов, располагая их в необходимом порядке. Далее ученики работают в парах, составляя пятистишия о героях, используя выданный им набор слов на карточках. Получившиеся синквейны дети презентуют в парах.

Подводя итоги урока, учитель организует рефлексию деятельности учащихся на уроке. Детям предлагается рассказать, какой из героев изученного произведения запомнился им больше всего и почему. Учащиеся выполняют задание по очереди, используя речевой образец на слайде презентации.

В качестве домашнего задания ученикам предлагается еще раз вспомнить героев «Приключений Алисы в Стране Чудес», нарисовать наиболее понравившегося персонажа и составить свой собственный синквейн о нем, оформив свою работу на альбомном листе.

Данное задание позволит в дальнейшем организовать выставку работ учащихся, которая станет интересна для учеников и будет носить развивающих и мотивирующих характер.

В процессе подготовки к уроку учитель может столкнуться с некоторыми методическими трудностями. Подбирая материалы к уроку необходимо учитывать уровень владения иностранным языком учеников и адаптировать их в случае необходимости. Поскольку урок рассчитан на учеников младшей школы, необходимо учитывать их возрастные особенности. Учащимся нужна визуальная опора в качестве слайдов презентации, необходима частая смена видов деятельности на уроке, максимальная двигательная активность. Чтобы урок прошел наиболее продуктивно, учителю необходимо отслеживать процесс выполнения заданий особенно во время парной и индивидуальной работы, удивляя особое внимание ученикам, имеющим затруднения.

Учителю удалось достигнуть поставленных целей и задач. Все учащиеся познакомились с известным произведением английской литературы, знали об истории

традиционного английского чаепития и смогли составить монологическое высказывание. Ученики были активны на уроке и с интересом выполняли задания учителя. Психологически комфортная атмосфера урока способствовала повышению мотивации детей к изучению предмета.

## Урок по теме "Национальные кухни"

Смирнова Наталья Андреевна, учитель английского языка

Аннотация к уроку - Урок по теме "Национальные кухни" представляет собой ряд заданий, выстроенный на материале о национальных кухнях Японии и Великобритании. В рамках урока ученики активизируют ранее полученные знания об особенностях кухни Японии и рефлексиируют их, используя грамматические навыки прямой речи (передают информацию, озвученную жителями Японии, в различных заданиях). На следующем этапе ученики формулируют тему урока и получают новую информацию (демонстрация видео о кухне Великобритании - введение нового материала). Расставляя главные акценты на новом материале, ученики закрепляют грамматические навыки использования косвенной речи в играх, составлении диалогов, передачи сказанного автором. На завершительном этапе урока ученики получают печатные статьи, которые являются суммированием ранее полученных знаний. Активизируя навыки чтения, ученики делают собственные выводы о вреде и пользе национальной кухни одной и второй стран. Обсуждая выводы в командах, ученики приходят к общему заключению, которое рефлексиируется в монологическом высказывании каждого из учеников.

Актуальность урока обуславливается вариативностью заданий, направленных на формирование, развитие и закрепление разносторонних умений и навыков. Базируясь на материале о культуре других стран, урок даёт возможность ученику сформировать общее представление о мире, осознать иностранный язык как основное средство общения между людьми, развить умение взаимодействовать с окружающими, сформировать познавательную и эмоциональную социокультурную компетенции. Задания по рефлексии материала направлены на формирование речевой компетенции в следующих видах речевой деятельности: уметь передавать прямую речь, получать и извлекать нужную информацию, смотря видеоролики, понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание доступных текстов и статей, уметь подводить итоги изученного и оформлять их в монологическое высказывание.

**Ключевые слова**- формирование, развитие, закрепление, умение, навык, социокультурная компетенция

### ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

### УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

**Класс:** 10-1

**ФИО учителя:** Смирнова Наталья Андреевна

**Тема урока:** Закрепление навыков употребления косвенной речи по теме 'Национальные кухни'.

**Место урока в системе уроков:** 5 урок в теме «Здоровое питание»

**Цель:** Развитие языковой и социокультурной компетенции (грамматический аспект) на материале темы «Национальные кухни»

### Задачи:

- Снять фонетические трудности;
- Снять лексико-грамматические трудности;
- Активизировать и закрепить лексико-грамматический материал в устной речи;
- Сформировать умение аудирования с общим пониманием и контролировать сформированность умения;
- Сформировать умение в говорении.

### Планируемые образовательные результаты:

| <i>Предметные</i>   | <i>Личностные</i>  | <i>Метапредметные</i>   |
|---|--|---|
| 1) овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических, грамматических);<br>2) Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности: вести диалог-расспрос, уметь передавать прямую речь, понимать и извлекать нужную информацию, смотря видеоролики; понимать на слух речь учителя и одноклассников; основное содержание доступных текстов, статей, построенных на изученном языковом материале; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию; письменной речи:<br>3) Языковая компетенция | 1) общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;<br>2) осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;<br>3) знакомство с культурными особенностями стран мира с использованием средств изучаемого иностранного языка | 1) развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей;<br>2) развитие коммуникативных способностей, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения коммуникативной задачи;<br>3) расширение общего лингвистического кругозора;<br>4) развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер; формирование мотивации к изучению иностранного языка; |

### Универсальные учебные действия (УУД):

| <i>Познавательные</i> | <i>Коммуникативные</i> | <i>Регулятивные</i>                 |
|-----------------------|------------------------|-------------------------------------|
| 1. Умение поставить   | 1. Умение вести диалог | 1. Целеполагание<br>2. Планирование |



|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>учебную задачу<br/> 2.Выбрать способы и найти информацию для решения учебной задачи<br/> 3.Умение работать с информацией<br/> 4. Умение анализировать и синтезировать знания<br/> 5.Устанавливать причинно-следственные связи</p> | <p>2. Воспринимать на слух и понимать речь учителя в процессе общения на уроке, вербально и невербально реагировать на услышанное<br/> 3. Умение участвовать в общении с разными группами людей<br/> 4. Пользоваться различными типами речи</p> | <p>3.Прогнозирование<br/> 4.Контроль<br/> 5. Коррекция<br/> 5.Оценка<br/> 6.Саморегуляция</p> |
|--|---|---|

**Межпредметные связи:** с уроками русского языка и литературы

**Основные понятия, изучаемые на уроке:** косвенная речь.

**Ресурсы:** УМК, техническое оснащение, программное обеспечение, Интернет-ресурсы, видео ресурсы

## Ход урока

| Этап урока   | Время  | Деятельность учителя  | Деятельность учащихся   |
|--|--------|---|---|
| 1.Организационный момент   | 2 мин. | Приветствие.<br>Введение в атмосферу иноязычного общения.   | Приветствие.<br>Ответы на вопросы. Передача утверждений автора по ранее прочитанному тексту.  |
| 2.Целеполагание  | 2 мин  | Просит дать советы как уберечь здоровье зимой.;фокусирует внимание на здоровом питании;просит вспомнить советы о здоровом питании из текста,прочитанного дома;обращает внимание на пользу обращения к национальной кухни Японии,спрашивает к чему можно обратиться ещё чтобы здоровое питание стало разнообразней?- к другим национальным кухням мира,особенно кухни Британии,т.к.это она Родина английского языка. | Необходимо помнить лексику по теме"еда",советы от жителей Окинава,уметь передать утверждения из текста в косвенной речи.Формулируется тема урока.                               |
| 3.Фонетическая зарядка   | 3 мин  | 1.Работа по схеме на доске(карточка 1)<br>The resident of Okinawa said:"eat a lot of fish"<br>-"drink a lot of green tea"<br>-"don't eat fried food".....<br>Use the most appropriate introductory verb to report the statement.  | Выбирают подходящий вводный глагол из списка,образовывают предложения с грамматической структурой самостоятельно по показанной учителем форме , произносят вслух индивидуально. |
| 4.Просмотр короткого фильма с исторической справкой о самых популярных блюдах Британии"British food" | 5 мин  | 1.Раздаёт карточки с лексикой и понятиями,которые могут вызвать непонимание при просмотре фильма.<br>2.Акцентирует внимание учеников на   | Смотрят,делают заметки,участвуют в рассуждениях,отвечают на вопросы учителя по пунктам плана  |

|  |       |   |   |
|--|-------|---|---|
|  |       | пунктах, по которым ученики должны будут сделать заметки  |   |
| 5.Активизация навыков употребления грамматических структур;<br>Двигательная активность                     | 8 мин | Игра.<br>Формирует 2 команды<br>Вешает на доску по 5-7 полосок с утверждениями из фильма(The speaker said:”British food doesn’t have a very good reputation”)Объясняет правила-игра на скорость и правильность выполнения задание(переделать каждое утверждение в косвенную речь) | По очереди выбегают к доске и берут одну полоску,относят в свою группу на обсуждения ,с обратной стороны записывают утверждение,переделав его из прямой речи в косвенную.   |
| 6.Закрепление навыков работы с текстом,закрепление навыков вычленения нужной информации-аргументации .     | 7     | Работа с научной статьёй о пользе и вреде национальных блюд Британии.<br>Даёт инструкции по задания(работа в группах)<br>Проверка.  | Читают текст,работают индивидуально внутри своей группы.Одна группа выбирает блюда полезные для здоровья,подчёркивают в тексте аргументы,подтверждающие их точку зрения.Вторая группа делает то же,фокусируясь на блюдах,которые не стоит включать в свою диету.После выполнения задания,советуются с членами своей группы и называют 2-3 выбранных блюда,(которые учитель записывает на доске) |
| 7.Формирование навыков задавать,а потом передавать вопрос в косвенной речи и передавать ответ отвечающего. | 6 мин | Спонтанно придумывают 1-2 вопроса о пользе или вреде того или иного блюда.Партнёр,сидящий рядом передаёт только что произнесённый вопрос для тех,кто не слышал.Один из членов другой группы отвечает сам или зачитывает подчеркнутый в тексте аргумент;сосед по парте повторяет   | То же,что слева.  |

|   |       |   |  |
|---|-------|---|--|
|   |       | утверждение в косвенной речи.<br>Проверка   |  |
| 8.Закрепление навыков употребления введённой лексики, закрепление навыков построения монологического высказывания-вывода. | 6 мин | Объяснение правил построения монологического высказывания.  | Готовятся 1-2- минуты,пользуясь всем,что изучили за урок.Строят монологическое высказывание по плюсам и минусам национальной кухни Британии.Высказываются.Остальные слушают,соглашаются или не соглашаются,добавляют что-то от себя. |
| 9.Рефлексия   | 4 мин | Задаёт вопрос относительно питания учеников и злоупотребляют ли они вредной пищей.Спрашивает помог ли им урок сделать свой рацион разнообразней и полезней. | Отвечают на вопросы учителя.Рассуждают.Объясняют свой выбор.   |
| 10.Домашнее задание   | 3 мин | Предлагает статью от шеф-повара Британии.Спрашивает догадываются ли ученики о задании,наталкивает на ответ.   | Записывают домашнее заданиею(переделявают всю статью в косвенную речь на обороте листа.  |
|   |       |   |  |

**Организационные формы работы:** индивидуальная, в парах, в группах

**Методы/приемы работы:** объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, самоконтроль, самопроверка, фронтальный опрос, игра

**Обратная связь:** в форме письменного задания

Методические комментарии к уроку

Представленный урок направлен на формирование ключевых компетенции-языковых( умение передавать высказывание автора в косвенной речи) и социокультурных, способствующих развитию личности(коммуникативность, креативность, рефлексивность, толерантность, уважение к межкультурным различиям)

Содержательными особенностями урока являются разнообразные задания, направленные на активизирование и формирование различной языковой и социокультурной компетенции одновременно. Так например, активизирование ранее полученных знаний о национальной кухни Японии и введение материала о национальной кухни Великобритании заставляет учеников проводить произвольный сравнительный анализ

различных культур. Таким образом, передавая информацию автора в косвенной речи, используя вводные глаголы, ученик одновременно формирует языковые навыки и расширяет знания о культуре других стран. Кроме того, игровые задания на скорость позволяют мотивировать ученика к более эффективному запоминанию новой информации и к более высокой концентрации при оформлении высказывания в косвенной речи, что позволяет избежать ошибок при закреплении языковой компетенции. Задание на чтение и извлечение определённой информации стимулируют ученика к произвольному умению делать выводы и отстаивать свою точку зрения.

Технологической особенностью урока является задание, построенное на видеоролике. Задание включает в себя не только извлечение информации, но и её точное оформление, так как перед видео, ученикам раздаются листы с названием “points to concentrate”. Таким образом, задание охватывает широкий спектр формирующихся навыков (аудирование, извлечение информации, письмо, рефлексия)

Разнообразные формы организации деятельности учащихся позволяют эффективнее реализовать цель урока и полноценнее сформировать новые социокультурные и языковые компетенции. Так в игре, которая является по себе командной, ученики произвольно формируют навыки уважения к собеседнику, толерантности к противоположному мнению, тогда как в индивидуальных заданиях, ученик формирует умения отстаивать свою точку зрения, для чего ему необходимо быстро найти веские аргументы, что ведёт к более эффективному запоминанию новой социокультурной информации.

Методической трудностью урока может являться специфика лексико-грамматического материала. Однако, постепенное введение материала и постепенное его закрепление в игровых заданиях, даёт возможность снять трудности.

Потенциал урока может быть высоко оценен, так как цель урока безусловно была реализована по всем аспектам. Для учеников были созданы условия для актуализации их опыта, их личностного общения, расширения общекультурного кругозора, для формирования и закрепления навыков косвенной речи. Цели урока и план были чётко ясны. Задания способствовали развитию социокультурных и языковых компетенций учащихся.

## Урок по теме «Воспринимаю чувствами»

Сукновалова И.Н. учитель английского языка

Тема урока «Воспринимаю чувствами» позволяет учащимся посмотреть на стандартный языковой материал под другим углом зрения. Описание картинки требует не только лингвистической компетенции, но и восприятия события всеми органами чувств: зрением, слухом, обонянием, которые включаются не только в реальности, но и требуют яркого воображения. Нельзя переоценить важность развития воображения у учащихся, что помогает им ориентироваться как в языковом материале, так и в окружающей их действительности. Именно яркое воображение позволяет учащимся представить себя участниками карнавалов на празднике Хэллоуин и на карнавале в Ноттинг Хилл, а также отметить рождество в английской семье. Все эти события приобретают яркость и реальность, если обычная картинка сочетается с музыкой, звуками, яркими цветами и воображаемыми запахами. Все это помогает учащимся легко и естественно напомнить новую лексику и использовать ее в диалогах, посвященных традициям в Великобритании.

|  |
|--|
| Зрение обоняние слух осязание восприятие диалог праздники карнавал |
|--|

### Технологическая карта урока английского языка

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Дата                                  | 25 января 2017   |
| Класс                                 | 10   |
| Тема урока                            | Let's touch the feeling («Воспринимаю чувствами»)  |
| Тип урока                             | Актуализация знаний и умений   |
| Оборудование                          | Компьютер с большим экраном, раздаточный материал: картинки, схемы, музыкальное сопровождение  |
| Цель урока                            | Совершенствование навыков диалогической речи   |
| <b>Планируемые результаты:</b>        |  |
| предметные                            | - повторение структуры вопросов<br>- совершенствование навыков диалогической речи  |
| личностные                            | Развитие чувственного восприятия окружающего мира  |
| метапредметные результаты             | Представлены ниже универсальными учебными действиями   |
| <b>Универсальные учебные действия</b> |  |
| Познавательные                        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной форме</li><li>• Рефлексия способов и условий действия</li><li>• Умение структурировать знания</li><li>• Построение логической цепи рассуждений, доказательство</li><li>• Работа с информацией</li></ul> |
| Регулятивные                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Целеполагание (постановка учебной задачи)</li><li>• Коррекция</li><li>• Волевая саморегуляция – мобилизация усилий,</li></ul>  |

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | направленных на преодоление препятствий  |
| Коммуникативные | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение слушать</li> <li>• Умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками</li> <li>• Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли через чувства и ощущения</li> <li>• Владение диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка</li> </ul> |

### Этапы урока

| Этапы урока                                   | Деятельность учителя  | Деятельность учеников   | Формируемые умения   |
|---|---|---|--|
| <b>11. Самоопределение в деятельности</b>     | Создает эмоциональный настрой на урок (видеоролик)<br>Предлагает вопрос на обсуждение<br>Помогает сформулировать окончательную тему урока.<br>Помогает сформулировать цель урока  | Отвечают на вопрос учителя<br>Предлагают тему урока<br>Формулируют цель урока   | <b>Регулятивные</b><br>- определять цель<br>- формулировать тему урока<br><b>Познавательные</b><br>- устанавливать логические связи<br><b>Коммуникативные</b><br>- излагать свою точку зрения, аргументируя ее   |
| <b>12. Учебно-познавательная деятельность</b> | 1 этап: Представляет схему и формулирует вопрос<br><br>2 этап: - зрение<br>Представляет 2 картинки.<br>- организует работу по систематизации информации<br>- организует рефлексию данного этапа работы<br><br>3 этап: - слух<br>Дает прослушать различные звуки и представить, где они находятся и что происходит<br>Задаёт вопросы | 1 этап<br>констатируют наличие 5 органов чувств<br>Предполагают как они могут влиять на восприятие<br>2 этап<br>определяют слова для описания картинки (цвета, прилагательные)<br>- заполняют таблицу с прилагательными<br><br>3 этап: -<br>высказывают предположения<br><br>Отвечают на вопросы. | <b>Регулятивные</b><br>- работа с информацией<br>- перевод информации в другую структуру<br>- мобилизовать усилия, направленные на преодоление препятствий<br><b>Познавательные</b><br>- осознанно и произвольно строить высказывание в устной форме<br>- Анализировать<br>- Выбирать основания и критерии для сравнения<br>- Строить логические цепи рассуждений, |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <p>Предлагает описать картинки с использованием прилагательных и глаголов</p> <p>4 этап - обоняние<br/>- предлагает перечислить все, что имеет сильный запах</p> <p>5 этап – итог<br/>Предлагает соединить различные слова с видами чувственного восприятия</p> | <p>Повторяют звукоподражательные глаголы<br/>Описывают картинки</p> <p>4 этап-<br/>Составляют список</p> <p>5 этап -<br/>Заполняют таблицу</p>  | <p>доказательство<br/><b>Коммуникативные</b><br/><b>е</b><br/>- Умение слушать<br/>- Умение строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со взрослыми и сверстниками</p>  |
| <p><b>13. Интеллектуально-преобразовательная деятельность</b></p> | <p>1 этап – предлагает описать прослушанную музыку</p> <p>2 этап - предлагает описать картинку с изображением карнавала в Ноттинг Хилл</p> <p>3 этап – предлагает составить диалог между участниками фестиваля</p>  | <p>1 этап - описывают латино-американскую мелодию</p> <p>2 этап – описывают картинку с использованием лексики из таблицы</p> <p>3 этап – составляют диалог и представляют его остальным учащимся.</p> | <p><b>Познавательные</b><br/>- осознанно и произвольно строить высказывание в устной форме<br/>- структурировать знания<br/>- преобразовывать информацию и определять ее полноту<br/><b>Коммуникативные</b><br/><b>е</b><br/>- слушать партнеров<br/>- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками<br/>- с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> |



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   |   | - составлять диалогическое высказывание в соответствии с заданной лексикой  |
| <b>14. Контроль и оценка результатов деятельности.</b><br><br><b>15. Рефлексия.</b> | - Объясняет Д\З: описание бразильского карнавала с использованием выученной лексики | - Обучающиеся задают уточняющие вопросы по Д\З<br><br>-Обучающиеся отвечают на вопрос по содержанию урока | <b>Регулятивные</b><br>- оценивать степень сложности процесса и успешности результатов<br><b>Познавательные</b><br>- структурировать свои знания<br><b>Коммуникативные</b><br><b>е</b><br>- излагать свою точку зрения, аргументируя ее |

### Методические комментарии к уроку

Основной концепцией урока стал нестандартный подход к изучению новой лексики и развитию социо-культурной компетенции. В процесс обучения были вовлечены в большом объеме естественные чувства человека: зрение, слух, обоняние. И повторение пройденного материала и введение новой лексики сопровождалось яркими визуальными и звуковыми образами. Для использования чувства обоняния требовалось, чтобы учащиеся использовали воображение. Большинство заданий было сформулировано таким образом, что воображение стало неотъемлемой частью всего урока.

Ассоциации, возникающие на предъявление изображения или звуковой ряд, были яркими и запоминающимися. Это позволило в непринужденной форме повторить ранее изученный страноведческий материал, который включал информацию об обычаях и традициях в Великобритании, а также выражения для высказывания предположений.

Работа с новым лексическим материалом также шла по двум направлениям. Введение лексики строилось на ассоциациях с описанием картинок и звука, а также воображаемых запахов. таким образом она легко запоминалась учащимися. С другой стороны, учащиеся выполняли задания на структуризацию лексики, распределению ее по областям применения и составление списков по заданным критериям. В дальнейшем эта лексика использовалась для выполнения заданий на закрепление.

Такая структура позволяла учащимся воспринимать урок как участие в праздниках и карнавалах, а не как стандартную процедуру обучения, поэтому запоминание проходило легко и непринужденно. Это позволило учащимся в конце урока составить свои диалоги с

использованием новой лексики и на основе нового страноведческого материала о карнавале в Лондоне в районе Ноттинг Хилл. Это задание было выполнено успешно.

Домашнее задание полностью строилось на лексическом и фактическом материале, полученном на уроке. Учащиеся должны были перенести все, что они узнали на другую ситуацию, а именно карнавал в РИО.

Благодаря хорошему эмоциональному фону, сложившемуся на уроке, большому интересу учащихся и ассоциациям, основанным на чувственных восприятиях, процесс обучения был очень эффективен. Опора на эмоциональную составляющую, воображение и органы чувств очень резко повышает мотивацию учащихся и их интерес к изучаемому материалу.

## Урок по теме «Как вести себя в поездке в страны изучаемого языка. В кафе».

Шарова Е.Р. , учитель немецкого языка

### Аннотация к уроку

Открытый урок был проведён в 9 классе. Тема урока «Как вести себя в поездке в страны изучаемого языка. В кафе».

Для подготовки к путешествию в Германию или в Австрию необходимо приобщать обучающихся к реалиям этих стран в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям девятиклассников.

Урок начинается с просмотра видеосюжета о том, для чего нужны деньги. Учащиеся приходят к выводу, что их можно потратить на путешествия, и, конечно, на путешествие в Германию. Ни в одной поездке нельзя обойтись без посещения кафе. Чем же отличаются кафе в Германии, и как себя нужно там вести, на этот вопрос и отвечали учащиеся в течение урока. Песенка «В кафе» на немецком языке подняла настроение учащихся и помогла им использовать нужные речевые клише в диалогах, где они играли роль официанта и посетителя. Однако в кафе иногда возникают небольшие конфликты. Как найти выход? Прослушав истории про такие неприятные ситуации, учащиеся предлагали пути их разрешения.

Работа на данном уроке была направлена на формирование и развитие социокультурных знаний и умений, а именно на расширение объема лингвострановедческих и культуроведческих знаний и умений за счет новой тематики и проблематики речевого общения, а также навыков и умений, связанных с адекватным использованием языковых средств и правил речевого и неречевого поведения в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

|   |
|---|
| <b>Ключевые слова: решение конфликтной ситуации, формулы вежливости, речевой этикет</b> |
|---|

### Технологическая карта урока немецкого языка

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Дата                           | 25 января 2017  |
| Тема урока                     | Как вести себя во время поездки в страны изучаемого языка. В кафе.  |
| Тип урока                      | Актуализация знаний и умений  |
| Оборудование                   | Компьютер, проектор, CD, DVD, раздаточный материал: рабочие листы, текст песни, меню  |
| Цель урока                     | Совершенствование навыков говорения. Научить делать заказ в кафе, научить выражать недовольство, используя соответствующие клише.   |
| <b>Планируемые результаты:</b> |   |
| предметные                     | - систематизировать языковые клише для использования их в заданных ситуациях<br>- совершенствовать навыки диалогической речи<br>- зафиксировать правила речевого и неречевого поведения |
| личностные                     | - познакомиться с новыми языковыми средствами для   |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
|                                       | последующего их использования   |
| метапредметные                        | Представлены ниже универсальными учебными действиями  |
| <b>Универсальные учебные действия</b> |   |
| Познавательные                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной форме</li> <li>• Умение структурировать знания</li> </ul>   |
| Регулятивные                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Целеполагание (постановка учебной задачи)</li> <li>• Оценка (что усвоено – что еще подлежит усвоению) – осознание качества усвоения</li> <li>• Волевая саморегуляция – мобилизация усилий, направленных на преодоление препятствий</li> </ul>  |
| Коммуникативные                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение слушать и понимать речь носителей языка</li> <li>• Умение формулировать проблемы, услышанной на CD</li> <li>• Умение строить продуктивное взаимодействие с носителями языка</li> <li>• Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</li> <li>• Владение диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка</li> </ul> |

#### Этапы урока

| Этапы урока                                   | Деятельность учителя   | Деятельность учеников   | Формируемые умения  |
|---|--|---|---|
| <b>16. Самоопределение в деятельности</b>     | Создает эмоциональный настрой на урок<br>Предлагает вопрос на обсуждение<br>Организует фронтальную работу<br>Помогает сформулировать окончательную тему урока.<br>Помогает сформулировать цель урока | Отвечают на вопрос учителя<br>Предлагают тему урока<br>Формулируют цель урока                                   | <b>Регулятивные</b><br>- определять цель<br>- обнаруживать и формулировать проблему<br>- формулировать тему урока<br><b>Познавательные</b><br>- устанавливать логические связи<br><b>Коммуникативные</b><br>- излагать своё мнение,<br>реагировать на вопросы |
| <b>17. Учебно-познавательная деятельность</b> | 1 этап:<br>Выдвигает проблему и формулирует коммуникативную задачу<br>2 этап: Дает задание на рабочем листе по восстановлению прослушанного  | 2 этап: При прослушивании разговора определяют тему беседы, расставляют реплики в правильной последовательности | <b>Познавательные</b><br>- Строить логические цепи рассуждений<br>- Строить речевое высказывание с использованием опоры   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>диалога в видеосюжете.</p> <p>3 этап: Дает задания работы с лексикой</p> <p>4 этап: Даёт прослушать песенку из учебного курса, просит назвать необходимые языковые клише для заказа еды в кафе.</p> <p>5 этап: Дает возможность повторить план составления диалога «В кафе. Заказ еды» с использованием предложенного меню.</p> <p>6 этап: Даёт прослушать аудиозаписи – 3 диалога, где подростки жалуются на еду и обслуживание</p> | <p>ти и определяют, кому принадлежат реплики.</p> <p>3 этап: Обучающиеся образуют словосочетания существительного с разными глаголами, а также образуют сложные существительные из предложенных частей речи. Обучающиеся объясняют значение сложных сущ-ных, используя придаточные определительные.</p> <p>4 этап: повторяют за диктором текст песни, поют песню, называют основные языковые клише</p> <p>5 этап: Просматривают пункты плана диалога и готовятся к ответу, затем играют сцены в парах или втроём.</p> <p>6 этап: слушают диалоги, делают пометки и затем формулируют проблему, содержащуюся в каждом диалоге, и говорят о реакции действующих лиц.</p> | <p><b>Регулятивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение регулировать свою игровую деятельность при диалогической речи</li> </ul> <p><b>Коммуникативные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь слушать партнера</li> <li>- строить продуктивное взаимодействие с достаточной полнотой и точностью</li> <li>- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</li> </ul> |
|--|---|--|--|

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p><b>18. Контроль и оценка результатов деятельности.</b></p> | <p>Объясняет дом. задание по рабочим листам, выставляет и комментирует оценки</p> | <p>Обучающиеся записывают дом. задание</p>                                   | <p><b>Регулятивные</b><br/>- оценивать степень сложности процесса и успешности результатов</p> |
| <p><b>19. Рефлексия.</b></p>                                  |   | <p>Обучающиеся формулируют по опорам, что они теперь умеют, знают и т.д.</p> | <p>- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности на уроке</p>            |

### Методические комментарии

Представленный урок способствует формированию социокультурной, лингвострановедческой компетенций через виртуальное посещение кафе в немецкоязычной стране.

Для развития социокультурной компетенции у обучающихся 9 класса кроме учебника я использую видеокурс «Deutsch für Jugendliche»/«Немецкий язык для подростков» издательства Hueber (DVD «Planet»), где можно найти видеосюжеты из повседневной жизни взрослых и подростков в Германии по темам «Покупки», «Хобби», «Спорт», «Школа», «Мой день», «Жильё». К видеокурсу прилагаются рабочие листы с различными заданиями.

Также я использую сборник учебных песен-диалогов «Eine kleine Deutschmusik». Они отражают бытовые ситуации пребывания в немецкоязычной стране, например «У врача», «Покупки», «Беседа о погоде», «В кафе», «На вокзале» и т.д.. Так как эти зарифмованные диалоги сопровождают известные мелодии (вальс Штрауса, танго и др.), то они легко и с удовольствием запоминаются. А в соответствующей ситуации необходимые речевые обороты автоматически всплывают в памяти, как это обычно бывает только в родном языке. Эти языковые клише помогают в нужной обстановке общаться с носителями языка.

В начале урока учащиеся смотрят видеосюжет из известного им по другим урокам видеокурса и выполняют задание на рабочих листах. При первом прослушивании учащиеся определяют тему разговора. Главные действующие герои Катарина и Алекс беседуют на тему «Geld» («деньги»). При втором прослушивании учащиеся определяют, кому из действующих лиц принадлежат данные реплики, а также расставляют реплики в правильном порядке. Учащиеся вместе обсуждают, кто и с каких слов начинает разговор, а далее каждый работает самостоятельно.

Оттолкнувшись от содержания диалога, учащиеся работают с лексикой, выполняя задание по теме «Словообразование. Словосложение»: образуют сложные существительные со словом «Geld», например: «Taschengeld», «Bargeld» и объясняют значение сложных существительных на немецком языке, используя придаточные определительные. При объяснении значения слов учащиеся сталкиваются с тем, что им не всегда хватает словарного запаса. Важно научить учащихся найти выход и объясниться либо жестами, либо используя английский язык. Работа с лексикой продолжается в построении словосочетаний «существительное Geld + глаголы», например: экономить деньги, копить деньги, тратить деньги, бросать деньги на ветер=транжирить и т.д.. В диалоге встречается поговорка по теме «деньги», что также обогащает словарный запас учащихся.

Далее учащиеся отвечают на вопрос «Как и где можно потратить деньги в путешествии?». Из множества вариантов мы выбираем возможность мысленно отправиться в кафе одного из городов Германии.

Для небольшой разрядки учащиеся поют песенку «В кафе», что помогает им вспомнить необходимые речевые клише для диалогов, в которых они играют роли посетителя и официанта, используя план на экране и предложенное меню на немецком языке. Учащиеся вспоминают также речевые клише из других песенок для ситуации, если они не смогут понять официанта, когда он говорит слишком быстро или на диалекте.

После того как учащиеся разыгрывают сценки, в план диалога добавляется ещё один пункт для ситуации, если обслуживание в кафе оставляет желать лучшего, или, если официант что-то перепутал. Обучающиеся прослушивают аудиозаписи на тему «Стресс в кафе», делают пометки во время прослушивания, затем формулируют проблему, содержащуюся в каждом диалоге, и говорят о том, как реагируют участники диалога на сложившуюся конфликтную ситуацию. В одном диалоге соус был слишком острый, в другом гостю принесли грязный стакан, а рыба была слишком солёная и т.д..

Итак, обучающиеся на уроке учатся не только делать заказ, но и вежливо урегулировать конфликт в случае его возникновения.

Подводя итоги уроки, учитель организует рефлексию деятельности учащихся на уроке. На экране появляется слайд «Этому я научился», где слева расположены следующие клише:

- Jetzt kenne ich.../ Теперь я знаю...
- Jetzt weiß ich, wie.../ Теперь я знаю, как...
- Jetzt kann ich.../ Теперь я могу...
- Jetzt kann ich bitten,... / Теперь я смогу попросить, ...
- Wenn der Kellner zu schnell spricht,.../ Если официант слишком быстро говорит,...
- Wenn ich etwas nicht verstehe,.../ Если я что-то не понимаю, ...

Справа даны словосочетания, которые обучающиеся могут использовать, чтобы сформулировать то, чему они научились. Например:

- das Essen im Café bestellen/ заказать еду в кафе
- Englisch gebrauchen/ использовать английский язык
- etwas mit Händen und Füßen zeigen/ объяснить с помощью жестов
- um die Rechnung bitten/ попросить счёт
- über das Essen sprechen/ говорить о качестве блюд и напитков
- die Speisekarte bringen/ принести меню
- ein neues deutsches Sprichwort/ новую немецкую поговорку
- langsamer sprechen/ говорить медленнее

По этим опорам (клише даются без перевода на русский язык) учащиеся формулируют, чему они научились.

На всем протяжении урока учащиеся активно и с удовольствием участвовали в работе и с интересом выполняли предлагаемые задания. Атмосфера на уроке была психологически комфортной и способствовала повышению мотивации и интереса учащихся к предмету.

Данный урок достаточно универсален и подходит для проведения не только в 9 классе, но также будет интересен и для учащихся 6-11 классов при подготовке их к поездке по школьному обмену или на занятиях дополнительного образования.

## **Чудеса природы Америки (Natural wonders of America)**

Петруль Александр Николаевич, учитель английского языка

Вашему вниманию представлена технологическая карта урока английского языка в 8 классе на тему «Чудеса природы Америки». Из темы урока становится понятным, что наряду с развитием речевой и языковой компетенций, в его основу также заложено формирование социокультурной компетенции как одного из компонентов коммуникативной компетенции обучающихся. Урок направлен на развитие информационного аспекта социокультурной компетенции через изучение страноведческого материала, а именно сведений о географическом положении значимых природных объектов Северной Америки и их отличительных особенностях. Кроме того, данный урок создаёт основу для самостоятельного изучения других стран, так как представленный материал является своеобразным эталоном лаконичного описания исследуемого явления. Учитывая тот факт, что основной деятельностью подростков является общение со сверстниками, в данном уроке можно проследить использование элементов технологии обучения в сотрудничестве. Интерактивное взаимодействие обучающихся в парах обеспечивает практическое использование языка в ситуациях, моделирующих реальную действительность. Более того, так как на уроке речь идет о природных объектах, данное занятие можно рассматривать как ещё одну возможность формирования экологической культуры обучающихся.

### **Технологическая карта урока английского языка**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| Класс                         | 8   |
| ФИО учителя                   | Петруль Александр Николаевич  |
| Тема урока                    | Чудеса природы Америки (Natural wonders of America)   |
| Тип урока                     | урок открытия нового знания   |
| Место урока в системе уроков  | первый урок в системе уроков под общей темой «Экология»   |
| Оборудование                  | раздаточный и наглядный материал, аудиозапись, интерактивная доска, меловая доска   |
| Цель урока:                   | создание условий для формирования основ экологической культуры обучающихся посредством развития их социокультурной компетентности |
| <b>Планируемые результаты</b> |   |
| Предметные                    | совершенствование навыков чтения и аудирования с извлечением запрашиваемой информации   |



|  |  |
|--|--|
| Личностные   | развитие критического мышления школьника, ценностных ориентаций  |
| Метапредметные результаты представлены ниже универсальными учебными действиями |  |
| Универсальные учебные действия   |  |
| Регулятивные   | взаимоконтроль   |
| Коммуникативные  | работа в парах, распределение обязанностей   |
| Познавательные   | - нахождение общего в предметах на основе полученной информации;<br>- умение определять какая информация нужна для решения данной задачи |

| Этап   | Деятельность учителя   | Деятельность учеников   | Универсальные учебные действия |
|--|--|---|--------------------------------|
| <b>1. Организационный момент. Введение в языковую среду. (2 минуты)</b>    | Приветствует обучающихся. Просит обучающихся посмотреть на иллюстрации, представленные на доске и ответить на вопросы:<br>«Были ли вы когда-нибудь в этих местах?»<br>«Какое из них вы бы хотели посетить и почему?»   | Приветствуют учителя.<br><br>Отвечают на вопросы учителя.   |                                |
| <b>2. Постановка проблемного вопроса. Фонетическая разминка. (5 минут)</b> | Предлагает обучающимся вспомнить или предположить, как могут называться эти места.<br><br>Просит учеников соотнести названия мест с иллюстрациями, а также обосновать свой выбор.<br><br>Организует отработку фонетической стороны названий.<br>1) Death Valley<br>2) Giant Redwood<br>3) The Grand Canyon<br>4) Old Faithful<br>5) The Great Lakes<br>6) Glacier Bay<br>7) Niagara Falls<br><br>Перед тем как определить тему урока, учитель просит | Предлагают варианты.<br><br>Соотносят иллюстрации с их названиями.<br><br>Зачитывают названия за учителем хором. Затем индивидуально, после этого объясняют, почему они выбрали именно это название для того или иного места.<br><br>Работая в парах, определяют расположение чудес природы и затем озвучивают приобретенное знание |                                |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | <p>учеников показать расположение названных мест на карте, используя подсказки. Каждая пара получает по одной подсказке. (Получается пять пар, так как две точки на карте уже обозначены и на основе их расположения сформированы подсказки).</p> <p>Предлагает обучающимся посмотреть на иллюстрации, названия мест, а также карту с обозначенным расположением этих мест и затем определить тему урока. (Один из вариантов темы: «Чудеса природы Америки»).</p>   | <p>перед всем классом.</p> <p>Ребята высказывают предположения.</p>  | <p><i>Познавательные:</i><br/>нахождение общего в предметах на основе полученной информации</p>  |
| <p><b>3. Интеллектуально-преобразовательная деятельность (28 минут)</b></p> | <p>Предлагает обучающимся более подробно познакомиться с представленными чудесами природы. (На каждой парте разложен раздаточный материал <i>Приложение 1</i>). Учитель просит просмотреть содержание текста и ответить на следующие вопросы:<br/>Какие из чудес света:<br/>1) находятся частично в Канаде?<br/>2) находятся севернее Канады?<br/>3) расположены в Калифорнии?<br/>4) полностью состоят из воды?</p> <p>Интересуется у ребят: «Почему эти места называют чудесами природы?»</p> <p>На основе предположений учеников учитель делает краткое обобщение.</p> <p>В связи с тем, что большинство учеников говорят, что эти места</p> | <p>Просматривают содержание текстов в парах и отвечают на вопросы.</p> <p>Высказывают предположения.</p> <p>Каждая пара знакомится с текстами более подробно, заполняя таблицу только теми данными, которые можно узнать</p> | <p><i>Коммуникативные:</i><br/>работа в парах, распределение обязанностей</p> <p><i>Познавательные:</i> умение определять какая информация нужна для решения данной задачи</p> |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>особенные, очень красивые, уникальные, учитель предлагает изучить информацию об этих местах более подробно и посмотреть в чем же состоит уникальность этих мест. Организует работу по заполнению информационной таблицы на основе данных в тексте.<br/>(Приложение 1)<br/>(Таблица для всех одинаковая, но каждая пара работает только с тремя текстами из семи, оглашая результаты для всего класса и вынося их на доску. Тем самым таблица становится заполненной у всех).</p> <p>Просит ребят согласиться или не согласиться со следующим высказыванием: «Когда место приобретает статус «чудо природы», оно практически сразу становится популярным среди туристов».</p> <p>«Каким образом люди могут навредить таким местам?»</p> <p>Предлагает ученикам послушать, что об этой проблеме думают рейнджеры и с какими проблемами сталкивается одно из чудес Америки – Гранд Каньон.<br/>(Приложение 1)</p> <p>Организует работу по аудированию с целью извлечения необходимой информации.</p> <p>Предлагает обучающимся дополнить фразу</p> | <p>из своих текстов.</p> <p>Представляют результаты своей работы всему классу, а также дополняют свои таблицы информацией, полученной от одноклассников.</p> <p>(Таблица заполняется в раздаточном материале, а также на интерактивной доске).</p> <p>Делятся своими мнениями с учителем.</p> <p>Высказывают предположения.</p> <p>Слушают аудиозапись и перечисляют эти проблемы.</p> <p>Зачитывают вопросы с целью снятия трудностей понимания. Слушают аудиозапись второй раз и отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Заполняют пропуски.</p> | <p><i>Регулятивные:</i><br/>взаимоконтроль</p> <p><i>Познавательные:</i> умение определять какая информация нужна для решения данной задачи</p> |
|--|--|---|---|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | необходимыми словами: “We can’t only <b>use</b> nature we also should <b>take care</b> of it.”  |   |   |
| <b>4. Рефлексия.</b><br><b>(5 минут)</b> | <p>Предлагает ребятам еще раз подумать над вопросом: ««Какое из чудес света Америки вы бы хотели посетить и почему?». Также просит обсудить в парах, что не рекомендуется делать при посещении мест народного достояния.</p> <p>Подводит итог урока следующими словами: “You should remember that it doesn’t matter if it’s a natural wonder or the place you live in, we must take care of it.”</p> <p>Домашнее задание: по образцу текстов, использованных на уроке составить собственный текст об одном из природных чудес России.</p> | <p>Выполняют задание и представляют результаты своего обсуждения.</p> <p>Записывают домашнее задание.</p> | <p><i>Коммуникативные:</i><br/>работа в парах, распределение обязанностей</p> |