

Вальчук М.К.,
заведующая библиотекой Гимназии
Рувимова Т.В.,
учитель русского языка и литературы

Система работы гимназической библиотеки, учителей литературы и родителей по патриотическому воспитанию детей.

Одним из основных приоритетов в воспитании Личности является ее будущее самосостояние в пространстве Отечества, Родины.

В сегодняшнем, непростом для старшего поколения времени, возникает необходимость передачи опыта в пользу молодого поколения россиян.

У современной библиотеки особая миссия - полноценное информационное обслуживание образовательного процесса.

Школьная библиотека живёт, принимает самое активное участие в процессе образования, воспитания подрастающего поколения. Но необходимо подчеркнуть, что процесс воспитания культуры чтения возможен только в тесном контакте библиотекаря, педагогов и родителей.

«Духовная жизнь ребенка полноценна тогда, когда он живет в мире сказок, музыки, фантазии, творчества. Без этого он - засушенный цветок» - эти слова В. Сухомлинского стали для нас определяющими.

Дмитрий Сергеевич Лихачев определял патриотизм как «увеличение добра в окружающем нас». «Ребенок любит свою мать и своего отца, братьев, сестер, свою семью, свой дом. Постепенно расширяясь, его привязанности распространяются на школу, село, город, всю свою страну. А это уже совсем большое и глубокое чувство, хотя и на этом нельзя останавливаться и надо любить в человеке человека. Надо быть патриотом, а не националистом. Нет необходимости ненавидеть чужую семью, потому что любишь свою. Нет необходимости ненавидеть другие народы, потому что ты патриот». Эти размышления из «Писем о добром» обсуждались с восьмиклассниками в беседах об их отношении к Родине. Пришлось столкнуться с единичным мнением такого рода: «Я родилась в семье, где чтят европейские традиции. Мой отец идеализирует западный менталитет людей, отвергая традиции русских, и я не могу сказать, что горжусь своей родиной».

Обращаясь к привычному толкованию понятия **патриотизм**, мы дополняем его контекстуальными синонимами и представлениями, которых придерживается около 100% опрошенных учащихся восьмых классов.

Патриотизм (греч. Πατριότης - соотечественник, πατρίς - отечество) — нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы.

**Социально активная личность,
осознавшая свою неразрывность
с Отечеством**

+

духовность, гражданственность

=

Патриотизм

Надпорожский Илья, ученик 8-г класса о патриотизме:

«От Бога нам дарована жизнь, но, как мне кажется, эта жизнь делится на два раздела, жизнь личная и жизнь своей Родины. При этом своя жизнь должна стоять на втором месте, если конечно, вы являетесь патриотом. В личной жизни все зависит от тебя. Ты можешь устраивать ее сам, руководствуясь своими вкусами и интересами. В жизни же своей Родины твое мнение ничтожно, можно сказать, оно лишь капля, но надо помнить о том, что пустыня состоит из песчинок, море из капель, и любая капля, так или иначе что-то меняет.

К сожалению, сейчас распространено следующее мнение: «Мои мысли и решения ничего не значат для жизни моей страны. Мое участие в жизни Родины бессмысленно»

Мне кажется, это совсем не так. Не надо забывать, что такое же мнение могут иметь многие тысячи людей. Что бы стало с нашей Родиной, если бы каждый человек заботился только о своем существовании, а о жизни страны забывал? Людям с рождения надо прививать желание жить заботами и проблемами своей страны. Чтобы быть патриотом, человек обязан обладать определенными качествами:

- патриот - человек, который всегда готов защищать свою Родину ценой собственной жизни;
- человек, желающий только блага своей Отчизне;
- человек, чувствующий гордость и счастье, при имени своей страны;
- патриот должен хоть раз в жизни почувствовать любовь к родному серому небу, к прекрасным березкам, ощутить желание лечь на весеннюю травку и рассказать ей обо всех своих обидах и горестях;
- каждый человек, любящий свою Родину, должен ощущать себя единым целым со всем своим народом, всегда чувствовать чье-нибудь крепкое плечо поблизости.

Я думаю, что именно в таком единении заключается знаменитая русская душа, я верю, что наша страна будет жить, пока наш великий народ един и непоколебим».

Обобщая мнения ребят, мы приходим к выводу, сколь важным является патриотическое сознание школьника, формирование которого возможно в единстве школы и семьи.



В опросе, на который мы ссылались, приняли участие гимназисты, которые постоянно были с «деревом целей» патриотического воспитания.

Это «дерево» способно «расти», т.е. реализовываться при выделении трех компонентов: знания, отношения, деятельность.

Какова же традиционная система Гимназии?

Традиции Гимназии

- Афинская школа
- Подпрограмма «Одаренные дети»
- Литературный театр
- Общегимназические праздники
- Музей истории Гимназии
- Научно-исследовательская деятельность гимназистов и участие в конференции «Малая Академия»

- Туристско-краеведческая деятельность
- Акция «От сердца к сердцу»

Время, запросы ребят требуют обновления уже сложившихся традиций. Так, благодаря широкому спектру музейной работы и новой книге об истории Гимназии, мы на их основе создаем авторские сценарии к праздникам Первого звонка, Посвящения в гимназисты, ко Дню прорыва блокады и Дню Победы.

Нашим детям интересно играть гимназистов XIX века. Подключаем к работе и учителей. Так библиотекарь Великина Нелли Михайловна играла медсестру в гимназическом госпитале, по воспоминаниям учительницы предвоенной поры К. Ползиковой - Рубец.

Содержание лучших научно-исследовательских работ о военной судьбе близких вышло на школьный



праздник, посвященный Дню победы. Благодаря презентациям, художественному оформлению, заинтересованности семей гимназистов, праздник имел большой нравственный эффект.

В своей исследовательской работе «**Мы – достойные внуки Великой Победы**» ученица 8»б» класса Клеева Дария так пишет о своем прадеде:

«Передо мной листок с рассказом о моём прадедушке. Это задание по риторике в четвёртом классе. Что я могла знать о прадеде? Только то, что рассказала мне бабушка: родился прадед в семье инженера-железнодорожника в 1908 году; как и все дети в семье, получил высшее образование, даже два. Он был ботаником, прекрасным специалистом-дендрологом, изучал древесные породы, был автором дендрологических проектов Московского и Приморского парков Победы в Ленинграде, ввёл в использование после экспедиции в тайгу аналог Корня жизни женьшеня лимонник китайский, занимался газонами: устройством футбольных полей и травяной защитой терриконов – пылящих гор из пород около шахт. Он написал много научных трудов, а его ученики возглавляли Ботанические сады во многих городах СССР и за рубежом. Сам же прадед долгое время был директором Ленинградского Ботанического сада, за реконструкцию которого получил Золотую медаль. Прадед – дедушка моего папы. Папа помнит, что его дедушка был очень добрым, весёлым, всесторонне образованным человеком. Прекрасно знал историю, литературу, искусство, пел, играл на фортепьяно, был спортсменом. Вся семья гордится прадедом! «Почему ты так мало рассказала мне о том, как прадед воевал?» – этот вопрос я задала бабушке накануне и радостной, и тяжёлой даты: 27 января. В этот день в 1944 году была окончательно прорвана 900-дневная блокада Ленинграда. А много лет спустя, 27 января, не стало моего прадедушки. Обычно весёлая и оптимистичная бабушка после моего вопроса стала серьёзной и грустной. Это здесь я её называю, как принято – бабушка. А на самом деле называю по-своему: она очень молодо выглядит, и душа у неё молодая. Так получилось, что мы живём втроём: я, бабушка и дедушка. Они – мои самые дорогие люди и друзья. Я им верю. Поэтому, когда бабушка серьёзно сказала мне: «Рано тебе тогда было знать все ужасы войны, да и сейчас еще рано», – я не настаивала. Но бабушка всё-таки достала старинный альбом и коробку с пожелтевшими письмами и медалями... О войне прадед рассказывал мало: «Война – не романтика. Это – страх, злость на врага, смелость, чтоб подняться в атаку. Кто верил в бога, кричал «Господи, помоги!» Кто не верил, кричал: «Мама!» Но все шли за Родину вперёд. Иначе мы проиграли бы войну!»

Еще многое рассказала мне бабушка. Показала треугольники фронтовых писем. Одно из них в госпиталь прадеду от бойцов: «Приезжай, дорогой командир, нам без тебя так плохо!» Может быть, прадед прожил бы намного дольше, если бы не ревматизм, который он получил в болотах на войне. Награды: медали в маленьких квадратных коробочках. Я помню их с раннего детства, мне их давали посмотреть, когда я сильно болела... С семи лет я стала пробовать писать стихи. Потом стала получать грамоты за творчество и за победы в конкурсах. Наверное, это были неплохие стихи. Но, ни одно из них не дорого мне так, как стихотворение, которое родилось у меня в душе после того, как я столько узнала о прадеде, о войне, о Победе. Я посвятила его моему прадеду и всем защитникам нашего города».

*Посвящаю прадеду
и всем защитникам Ленинграда*

Ни огня! По дороге от Пулково,
Ночь шагами печатая гулками,
Шёл мой прадед с мешком за спиной.
В нём – солдатский паёк. Кушать хочется!
Но – о матери сердце тревожится,
Что живёт у моста над Невой!
Долог путь. А к утру – на позицию.
Командир отпустил, чтоб увидиться
Мог со старенькой мамой солдат.
Он – ботаник. Специальность – растения.
Но пошел он по сердца велению
Защищать свой родной Ленинград!
Страшно выли снаряды над городом!
Враг морил его жителей голодом!
Превратить город в пепел мечтал!
Но – не вышло: наш Город – всё выдержал!
А на поле, снарядами выжженным,

Парк Победы мой прадед создал!
...Монументы Победы воздвигнуты
В камне. В бронзе – защитники вылиты.
И наш Город они стерегут.
Ну а в Парке, в листве, что колышется,
Голоса их как будто бы слышатся...
И из глаз моих слёзы бегут...»

Уже четвертый год в конце ноября в Гимназии отмечается День матери для параллели пятых классов. Ребята пишут творческие работы о мамах и бабушках с их фотографиями, создают презентации.

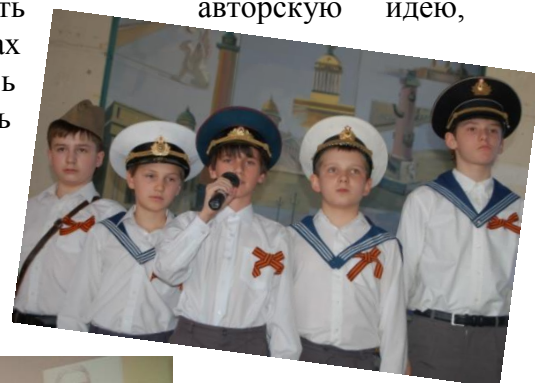
Ежегодно лучшие знатоки из всех классов средней и старшей школы под профессиональным руководством учителей участвуют в занимательных турнирах «Что? Где? Когда?» в рамках Афинской школы. Исторической теме Отечества в этих играх уделяется должное внимание. Для Гимназии такие конкурсы имеют престижное значение. Перед играми в библиотеке можно увидеть гимназистов, изучающих энциклопедии, читающих историческую литературу.

Литературному театру Гимназии исполнилось 11 лет. Приоритетное внимание в постановках уделяется русским авторам. Юбилейные фестивали, инсценировки, литературные и поэтические гостиные, лицейские дни, презентации книг, патриотические праздники создаются, как правило, по нашему коллективному, авторскому сценарию. Более четырехсот гимназистов прошли через подмостки Литературного театра.

Лучшие работы, такие как «Реквием» по поэме А.Ахматовой, «Великолепная шестерка» по рассказу Бориса Васильева, «Я Вас любил» по лирике А.С.Пушкина получили высокую оценку в районе и городе. Но главную оценку ставят наши гимназисты. На языке внутреннего голоса это звучит так: «Я знаю, что это наше!!!. Я горжусь, одобряю такие-то события. Я готов, настроен, действовать на благо своей страны».



И когда зал, затаив дыхание, следит за действием спектакля, а исполнители с волнением пытаются в игре передать авторскую идею, когда у взрослых зрителей на глазах появляются слезы, мы понимаем, что удалось создать ситуацию, в которой объединилось чувство к Родине, общего сопереживания.



Изучение родной земли, Истории нашего Отечества остается важнейшим направлением в воспитании патриотизма, чувства любви к Родине. Огромными ресурсами в воспитании детей располагают гимназисты и библиотеки, их главный ресурс - книга. Знакомить ребят с хорошей книгой - такая задача стоит перед библиотекой. Для достижения этой цели в нашей библиотеке мы используем разные приемы и методы.

Система работы школьной библиотеки по патриотическому воспитанию



Элементы системы

- **Изучение интересов и уровней знаний учащихся.** Анкетирование.
- **Взаимодействие с учителями-предметниками.** Совместное планирование работы, организация и проведение мероприятий.
- **Конкурс чтецов.** Участие в городских и районных конкурсах.
- **Конкурс рефератов на военную тему.**
- **Литературные праздники.**
- **Поэтические гостиные.**
- **Книжные выставки.** Знакомят читателей с героическим подвигом русского народа в российской истории.
- **Читательские конференции.**
- **Игровые формы:** интеллектуальные игры, викторины.
- **Читательский форум «Ты нужные книги в детстве читал?!»**

Волею случая нам попала в руки книга современных детских авторов А. Жвалецкого и Е. Пастернак «Правдивая история Деда Мороза». Это молодые белорусские авторы, которые всю жизнь писали книги по программированию. И первая книга, написанная ими для детей, сразу заняла лидирующее место среди новинок детской литературы. Книга действительно удивительная. Здесь есть и элементы фэнтези, и в оригинальной форме представлены основные значимые события из истории нашего Отечества. Эту книгу у нас читали не только ребята средней школы, но и начальная школа. Более 150 человек прочитали и обсудили её. В прошлом году в рамках читательской конференции «Традиции семейного чтения» мы представили эту книгу и показали мини-спектакль.

В своем маленьком отзыве-размышлении ученица 8б класса А.Иванова так написала об этой книге. *«Авторы постарались в увлекательном повествовании познакомить нас с историей нашего города, важными страницами нашей страны и, конечно, историей самого волшебного праздника - Нового года. Книга учит тому, что непременно нужно верить в волшебство, и тогда оно непременно произойдет. А вот узнать его и не пропустить – это и есть задача каждого из нас. История Деда Мороза называется правдивой, потому что она происходит в реальном городе, с живущими в нем людьми. Мы проходим вместе с ними по знакомым улицам, и у нас нет оснований им не верить!»*



О нашем спектакле узнали авторы книги Андрей Жвалецкий и Евгения Пастернак. И вот что они нам написали: *«Иногда очень полезно просто полазить по сети - узнаешь удивительные вещи! Семиклассники Второй Питерской гимназии поставили мини-спектакль по нашей книге. В руках у ребят - птерки и охли. Причем, куклы гимназисты ШИЛИ САМИ! Дорогие ребята, а также их замечательная учительница Рувимова Т.В. и библиотекарь Вальчук М.К.! Спасибо вам огромное! Для нас это огромная честь и большая радость. Если у нас будет намечаться поездка в Питер, мы обязательно заранее с вами свяжемся!*

До встречи! Ваши авторы»

см. Приложение 1 (сценарий)

Заведующая школьной библиотекой, учителя литературы, воспитательная служба, руководители художественных и исторических направлений программы «Одаренные дети», родители гимназистов прекрасно понимают, что патриотические взгляды, чувства, убеждения у наших детей будут формироваться не только при сотрудничестве, но и при системно-организованном подходе, активности и разумной инициативе взрослых. Условием для этого является, на наш взгляд, совпадение универсальности замысла взрослых с эмоциональным запросом детей. «Заразить» новой идеей современных гимназистов не всегда представляется легкой задачей. К творчеству Бориса Васильева, одному из ярчайших представителей нашей российской культуры, мы обратились два года назад, когда готовились к читательскому форуму «Ты нужные книги в детстве читал?!». В работе форума участвовало более 150 человек. Там было представлено несколько секций, где ребята знакомились и с лучшими образцами современной и классической литературы. Одна из секций называлась «Мы этой памяти верны. 65-летию Победы посвящается». Мы выбрали малоизвестный рассказ «Великолепная шестерка». Рассказ Бориса Васильева «Великолепная шестерка» сначала был прочитан с гимназистами 6-х классов. Затем им был предложен авторский сценарий.

см. Приложение» (сценарий)

И только после репетиций, уже на читательском форуме, когда была представлена инсценировка, ребята при обсуждении замысла поняли, как им жаль не только погибших от голода и жажды лошадей, но и выразили скорбь о гибели главного героя. Визуальные сюжеты с лошадьми на экране, документальные кадры военной поры, пение артистами «Ходят кони над рекою, ищут кони водопою...», блестящее исполнение роли старика-ветерана учеником десятого класса, 30 гимназистов, исполняющих роли пионеров в лагере - все это объединило нас в переживании осознанного общего чувства. В 7-ом классе эти же ребята читали романы Б.Васильева «Завтра была война» и «В списках не значился». Пробуждению интереса к чтению послужили демонстрация самых эмоциональных эпизодов из экранизаций и спектаклей. Затем произведения обсуждались, и ребята писали свои отзывы. Иванова Елена о романе Б.Васильева «В списках не значился».

«Наибольшее впечатление произвел на меня завершающий эпизод романа Б.Васильева «В списках не значился». В этом фрагменте передана глубокая мысль о величии русского духа, о самопожертвовании русского солдата во имя свободы Родины. Трагизм смерти Плужников еще раз показал нам и дал возможность представить ужас войны. Усиливает изображение безграничный патриотизм лейтенанта. Он мог уйти из крепости, вступить в партизанский отряд, тем самым не нарушив присяги, но, видимо, герой считал, что крепость жива, пока в ней есть хоть один защитник, потому и остался. Без еды, воды, без связи с внешним миром, он сражался, приближая Победу». Игнатьева Ксения о романе: *«Один такой отрывок приводил меня в ужас каждый раз, когда я его вспоминала. Это были страницы, где описывалась гибель Мирры. В лице Мирры автор показал судьбы многих русских девушек и женщин войны. У кого-то была такая же судьба, как у Мирры. «У нее уже никогда не будет ни маленького, ни мужа, ни самой жизни». У кого-то война забрала ребенка, а у кого-то любимого человека, мужа.*

Я знала, что фашисты были жестоки, но не думала, что настолько. У них не дрогнула рука даже перед калекой и беременной девушкой. Читая эти страницы, я не могла поверить, что такое на самом деле было, меня приводила в дрожь мысль о том, сколько было таких жертв, как Мирра». В 8-ом классе нам предстоит прочтение романа Бориса Васильева «А зори здесь тихие», просмотр и обсуждение спектакля по произведению.

Продолжая изучать творчество Бориса Васильева, мы подготовили мини-спектакль для участия в городском конкурсе «ГВИНК» (презентация). При подготовке к этому мероприятию мы пересмотрели много видеоматериала о творчестве Васильева, познакомились с его мемуарами, и, конечно, прочитали главные его книги.

Презентация творчества Бориса Васильева обогатила представление ребят об этом замечательном писателе.



см. Приложение 3 (сценарий)

В 2010 году нас пригласили на презентацию книги «Живая память», которую проводил наш Сенной округ. Ребята нашей Гимназии участвовали в написании этой книги. Эта книга - воспоминания ветеранов-блокадников, которые проживают в Сенном округе. В мае 2011 года мы представили эту книгу нашей Гимназии. Мы понимали, что на массовый запрос книги ветеранов-блокадников «Живая память» рассчитывать трудно. Поэтому решили подготовить разновозрастную группу единомышленников, состоящую из гимназистов начальной, средней и старшей школы, учителей, где каждый представлял бы одну из блокадных судеб ленинградцев. При активной помощи и участии преподавателя риторики целый месяц репетировали, добываясь личностной искренности в передаче воспоминаний.

КНИГА «ЖИВАЯ ПАМЯТЬ» В ПОДАРОК ДЕТЯМ КО ДНЮ ПОБЕДЫ

5 мая 2011 года во Дворце детского творчества «У Вознесенского моста» состоялся необычный праздник. Около 300 ребят и преподавателей Второй Санкт-Петербургской Гимназии, ветераны Великой Отечественной войны, депутаты муниципального совета МО «Сенной округ» с замираньем сердца слушали отрывки из книги «Живая память». Эта книга была создана в прошлом году, к 65-летию Победы по инициативе муниципального образования «Сенной округ», в нее вошли воспоминания участников войны - жителей нашего округа. Со сцены звучали воспоминания В.В.Андреевой, Е.И.Иринарховой, В.П. Трошина, Н.А. Волковой, И.И.Еремеева, А.В.Потапова, В.Г.Кротовой, К.Е.Говоровой, М.С.Гузевич. Их с волнением читают от лица очевидцев ученики начальной, средней школы, преподаватели. На экране фотографии молодых и совсем юных авторов, на долю которых выпало испытание войной. Эта горстка выстоявших в войне людей вместе с гимназистами вслушивается в истории своих судеб:

«Наконец появилась возможность выехать на большую землю по Дороге жизни. У меня и у матери была дистрофия. Жить нам оставалось несколько дней. Я опух и не мог ходить. Жили мы на углу Невского и Владимирского проспектов, а машины уходили из Петропавловской крепости. Сейчас трудно даже представить, какой это был титанический труд - протащить саночки с ребенком и небольшим узелком вещей всего-то шесть трамвайных остановок. Для этого понадобилось два полных дня. Благо еще, у нас были хорошие знакомые, жившие на улице Чайковского. Здесь мы переночевали, а весь следующий день мама по вершику перетаскивала меня по Кировскому мосту через Неву. Еле-еле уложились к комендантскому часу. Представить это невозможно»

(Из воспоминаний В.П. Трошина о своей маме Т.В. Башмачниковой).

Не стеснясь слез, с любовью глядя на детей, ветераны верят - есть будущее у России, ведь, уходя с праздника, каждый гимназист бережно унес с собой частичку их души - живую память в подарок! Низкий поклон вам, дорогие ветераны, за урок Мужества, за верность Миру и Отечеству!

Спроси меня...

*Спроси меня, всерьез или шутя:
«Ну, как живешь, блокадное дитя?»
И пусть не все пути по жизни гладки,
Отвечу я: «Спасибо, все в порядке!»
И никогда, гонясь за Синей птицей,
Не променяю Русь на заграницу,
Чтоб жирный отхватить чужой кусок,
Уж лучше я потуже поясок...
Высмеивать за это не спеши:
Блокадник - состояние души,
Я с Родиною буду до конца,
Какая б ни была она с лица!*

(А.В. Потапов)



Книгу представляет библиотекарь Великина Нелли Михайловна.

В конце октября 2011 года в канун 200-летия Царскосельского лицея как итог творческого сотрудничества библиотеки, гимназистов и их родителей, учителей литературы, городского «Пушкинского проекта» появился литературный альманах. Лицейский фестиваль включал в себя викторину «Тесней, о милые друзья, тесней наш верный круг составим», встречу в поэтической гостиной, участие в городском конкурсе «Царскосельский лицей глазами петербургских школьников» и литературный праздник «В те дни, когда в садах Лицея...». В сборнике представлены сценарии праздника, созданного учителями Гимназии, и лучшие творческие работы гимназистов. Около 150 гимназистов 8-х классов были охвачены в течение полутора месяцев краеведческой и литературной деятельностью. Мы расцениваем это как приобщение к великому русскому слову, русской культуре, истории родной земли, к истокам русской поэзии, а главное, к нравственным ценностям: дружбе, любви, служению людям и Отечеству.

**Стихотворение Клеевой Дарии,
победителя городского конкурса
«И пальцы просятся к перу...»**

На 19 октября.

*Я знаю то, что не узнал Поэт,
Закончив жизнь по воле рока злого...*

Поэтом страстно был лицейский дух воспет,
Он чтит всю жизнь лицейских дней обет
И верен был лицейской дружбы слову!
Как горько мне, что свято верил Он
В святыя чувства братского удела!
Да, были все верны, но до предела,
Который их душа постичь сумела,
Который Богом был определён.
Поднял ли чашу тот, кто был один?
И помнил он?..
Иль кануло всё в Лету?
Он стар был, долго Родине служил –
Не посетил он памятник Поэту,*
Но, может, пил он за души помин...
Мы много знаем: как живут поэты,
Какие мысли посещают их в тиши;
По полкам все разложены сюжеты,
Категоричные на всё даны ответы –
Забыты только тонкости души!
Чтоб их познать - учёным быть не надо:
Они в Поэзии живут, и то для тех,
Кто может знать высоких чувств отраду,
Кому понять Его дана награда,
Кто осужденья не берёт на душу грех!
Мне хочется читать Его признанья,
Не зная тех, кому посвящены,
Не зная времени, без меры пониманья,
А просто слышать музыку желанья
Осуществления надежд, любви, весны!
Я растворюсь в твореньях, как в эфире,
Как солнце растворяется в воде,
Благодаря Его высокой лире...
И нет такого чуда больше в мире!
И нет такого Пушкина нигде!

В гимназическом литературном альманахе есть страница, где опубликованы выдержки из размышлений восьмиклассников о цели жизни.

На одном из занятий мы с учениками попытались представить, что находимся в Царскосельском лицее, в классе профессора Команского, и пишем по его заданию эссе о своем предназначении. Знакомясь с мыслями А.Пушкина, наши гимназисты, выразили, на наш взгляд, вполне зрелые суждения.

«У каждого человека - своя цель жизни. Некоторые люди живут ради других - это самые благородные люди. Посвящая себя этой цели, человек становится спасителем, героем. Как правило, благородный человек не придает этому особого значения, не гордится и не хвастается, а доброта и храбрость живут в его сердце. Я считаю, что ради этого стоит жить. Однако я говорю не только о докторах и спасателях, но и о художниках, артистах, фотографях, поэтах... Все они приносят людям душевную радость, моральную. Цель их жизни - красота»

*«Зачем живет на свете человек?
Затем, чтоб все дары природы брать?
Или затем, чтоб в Жизнь вложить навек
То, что от предков смог он перенять,
И то, что преумножил во сто крат,
И то, что для потомков сохранил,
И то, чем был всю жизнь богат,
И то, что более другого чтит?
И должен каждый это знать и понимать*

*И чтить Того, кто землю сотворил.
И верить в то, что это благодать:
На этом белом свете жить!!!»*

Иванова Елена, 8 «Б» класс

Очень хочется верить в осознанность этих строк, потому, что они совпадают с вечным пониманием сокровенного смысла любви к Родине. «Источник этой необычайной силы... лежал в этом народном чувстве, которое он носил в себе во всей чистоте и силе его»

«Я испытал то чувство любви, которая есть самая сущность души и для которой не нужно предмета. Все любить-любить бога во всех его проявлениях... Божеская любовь не может измениться» (Л.Н.Толстой «Война и мир»)

Родители многих наших учеников заинтересованно и деятельно помогают Гимназии в решении задач патриотического воспитания. По результатам анкетирования можно сделать вывод, что приблизительно в 20% семей сохранились традиции семейного чтения, около 50% имеют семейную библиотеку. Мамы и папы готовы помочь своим детям в поисках редкой информации для создания архивов семейных воспоминаний. Наиболее заинтересованные взрослые являются гостями и участниками книжных конференций, литературных праздников, оказывают содействие в репетициях, создании костюмов, приобретении новых книг. Некоторые родители приносят в дар библиотеке редкие издания, являются инициаторами или спонсорами проведения краеведческих экскурсий.

Из отзывов родителей гимназистов:

«В нашей семье коренных петербуржцев свято чтят память о Великой Отечественной войне. Мы очень рады, что в Гимназии уделяется большое внимание патриотическому воспитанию. Благодаря библиотекарю М.К.Вальчук и учителю литературы Т.В.Рувимовой моя дочь прочла замечательные книги Б.Васильева, В.Быкова, Ф.Абрамова, воспоминания блокадников Ленинграда, смогла поучаствовать в инсценировках и создании презентаций» (С.Р.Иванова)

«Любовь к Родине в Гимназии воспитывают, прививая интерес к замечательному наследию русской классики. В литературных гостиных и поэтических салонах наши дети с помощью опытных наставников пытаются передать красоту «великого, могучего и свободного русского языка».

Теме героической преемственности поколений также уделяется должное внимание. Вместе с нашими детьми мы создаем семейные архивы воспоминаний о близких и родных людях, презентуем их на школьных праздниках» (Игнатьева Ю.А.)

Позвольте завершить нашу встречу обращением к мудрой мысли Л.Толстого о сакраментальности чувства, обращенного к Родине - это «скрытая теплота патриотизма», за которой стоит прошлое, настоящее и будущее России.

С надеждой и оптимизмом смотрим мы на будущее поколение, ведь мы - вместе!