

ПРИНЯТО

Общим собранием работников
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Второй Санкт-Петербургской
Гимназии
Протокол от 05.09.2023 № 7

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Второй Санкт-Петербургской
Гимназии
от 07.09.2023 № 31-од

Директор

Л.М. Мардер



УЧТЕНО

мотивированное мнение Совета родителей
(законных представителей)
несовершеннолетних обучающихся
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Второй Санкт-Петербургской Гимназии
Протокол от 16.05.2023 № 7

Мнение Совета обучающихся
Государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Второй Санкт-Петербургской Гимназии
Протокол от 16.05.2023 № 6

**Положение
о системе оценивания образовательных достижений обучающихся
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Второй Санкт-Петербургской Гимназии**

Санкт-Петербург
2023

Содержание

1. Общие положения	3
2. Критерии и нормы оценочной деятельности	3
2.1. Начальное общее образование	4
2.1.1. Особенности образовательного процесса в 1 классе	4
2.1.2. Письмо	4
2.1.3. Русский язык.....	5
2.1.4. Чтение	10
2.1.5. Литературное чтение	10
2.1.6. Математика.....	14
2.1.7. Окружающий мир.....	16
2.1.8. Английский язык.....	18
2.1.9. Технология.....	21
2.1.10. Физическая культура.....	22
2.1.11. Изобразительное искусство.....	25
2.1.12. Музыка.....	27
2.2. Основное и среднее общее образование.....	29
2.2.1. Русский язык.....	29
2.2.2. Литература.....	35
2.2.3. Математика.....	38
2.2.4. Вероятность и статистика.....	46
2.2.5. Английский язык	49
2.2.6. Второй иностранный язык.....	64
2.2.7. История и обществознание.....	70
2.2.8. Биология.....	74
2.2.9. Химия	77
2.2.10. География	80
2.2.11. Физика.....	82
2.2.12. Информатика	84
2.2.13. Физическая культура.....	87
2.2.14. Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)	110
2.2.15. Изобразительное искусство	111
2.2.16. Музыка	114
2.2.17. Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКР).....	117

Положение о системе оценивания образовательных достижений обучающихся Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Второй Санкт-Петербургской Гимназии

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о системе оценивания образовательных достижений обучающихся Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Второй Санкт-Петербургской Гимназии (далее - Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021г. №115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования», письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.01.2023 №03-49 «Методические рекомендации по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ НОО, ООО, СОО», Федеральными государственными образовательными стандартами, Уставом Гимназии.

1.2. Настоящее Положение является локальным нормативным актом Второй Санкт-Петербургской Гимназии (далее – Гимназия, образовательное учреждение), регулирующим систему оценивания образовательных достижений обучающихся.

2. Критерии и нормы оценочной деятельности

2.1. Критерии и нормы оценочной деятельности вводятся с целью обеспечения в Гимназии объективной оценки образовательных достижений каждого обучающегося в соответствии с требованиями ФГОС общего образования по учебному плану и определения единых требований к оцениванию по различным предметам при получении общего образования.

2.2. Под оценкой понимается определение качества достигнутых обучающимся результатов обучения. Нормы оценок по предметам представляют собой набор требований к различным видам деятельности по предметам учебного плана Гимназии.

2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программ общего образования (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования Гимназии, способствует поддержанию единства всей системы образования в образовательной организации.

2.4. Основными функциями системы оценки являются:

1. ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования;
2. обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

2.1. Начальное общее образование

2.1.1. Особенности образовательного процесса в 1 классе

В 1-ом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым обучающимся необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

Для проверки сформированности учебных навыков в конце темы (раздела) следует проводить «срезовую» работу в виде:

1. текущей диагностики;
2. тематической диагностики;
3. итоговой диагностики.

Формы контроля в 1-ом классе:

1. устный опрос;
2. письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

Не следует использовать в качестве оценки любую знаковую символику.

В 1-ом классе в течение 1-го полугодия не проводятся контрольные работы. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года.

По окончании учебного года все обучающиеся переводятся во 2 класс на основе анализа УУД и характеристики учителя на каждого ученика. Исключение составляют учащиеся, которые не усвоили основные разделы программы по состоянию здоровья. Вопрос о возможности продолжения обучения таких учащихся во 2 классе решает медицинская комиссия.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тексты, в которых написание слова не расходится с произношением.

Объем диктантов и текстов для списывания в начале года составлять 5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов, 3-6 слов или 1-2 предложения из 2-4 слов.

Безотметочное обучение осуществляется в 1 классах по всем предметам учебного плана.

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

2.1.2. Письмо 1 класс

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии; сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В 1-ом классе в конце учебного года должны при проверке отслеживаться следующие требования:

1. объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;
2. устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;
3. записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);
4. писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

Уровню низкого развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся:

1. частичное искажение формы букв;
2. несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
3. наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
4. выход за линию рабочей строки, не дописывание до нее;
5. крупное и мелкое письмо;
6. отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Орфография

Высокому уровню соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работа не содержит более 5-7 недочетов.

Низкому уровню соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

Устная речь

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
3. последовательность изложения;
4. культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

2.1.3. Русский язык

2-4 классы

Контроль за уровнем достижений, обучающимися по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов: умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила русского языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на становление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Оценка письменных работ по русскому языку

Диктант

Объем диктанта:

1 класс – 3-4 четверть – 15-25 слов

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 30 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 45 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверть - 45 - 55 слова, 3 - 4 четверть - 55 - 60 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 60 - 75 слов, 3 - 4 четверть - 75 - 80 слова.

Отметка «5» - ставится за диктант, в котором нет ошибок, допускается 1-2 исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Отметка «4» - ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Отметка «3» - ставится за диктант, в котором допущено 3-5 ошибок. Работа написана небрежно.

Отметка «2» - ставится за диктант, в котором более 5 ошибок.

Учет ошибок в диктанте:

1. Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку.
2. Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки.

Ошибкой в диктанте считается:

1. Нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями).
3. Отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой.
4. Наличие ошибок на изученные правила по орфографии.

Ошибкой в диктанте не считаются:

1. Ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались.
2. Единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы.
3. Единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

1. Два исправления.
2. Две пунктуационные ошибки.
3. Повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются:

1. Повторение одной и той же буквы в слове.
2. Недописанное слово.
3. Перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена.
4. Дважды записанное одно и то же слово в предложении.
5. Отсутствие «красной» строки.

Недочеты:

1. Отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы.
2. Отсутствие «красной» строки.

3. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

Грамматическое задание

Отметка «5» - правильно выполнено 91%-100% заданий.

Отметка «4» - правильно выполнено 75%-90% заданий.

Отметка «3» - правильно выполнено 60%-75% заданий.

Отметка «2» - правильно выполнено менее 60% заданий.

Контрольное списывание

Объем текста

Класс	Четверти			
	I	II	III	IV
1				20-30 слов
2	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3	40-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-60 слов
4	60-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

Отметки	Допустимое количество ошибок		
	II класс	III класс	IV класс
«5»	Нет ошибок. Один недочет графического характера.	Нет ошибок.	
«4»	1-2 ошибки и 1 исправление	1 ошибка и 1 исправление	
«3»	2 ошибки и 1 исправление		
«2»	4 ошибки и более		

Словарный диктант

	Первое полугодие	Второе полугодие
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

Отметки:

«5» - нет ошибок. Один недочет графического характера.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 3-5 ошибок.

Тест

Тест содержит задания базового и повышенного уровня в соотношении: 60% - задания базового уровня и 40% - задания повышенного уровня.

Отметка «5» - верно выполнено 91-100% заданий.

Отметка «4» - верно выполнено 76-90% заданий.

Отметка «3» - верно выполнено 60-75% заданий.

Отметка «2» - верно выполнено менее 60% заданий.

Изложение и сочинение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила русского языка.

Основными критериями оценки изложений и сочинений является: достаточно полное, последовательное, логичное воспроизведение содержания авторского текста или составление собственного, грамотное речевое оформление, правильное употребление слов, нормативное построение предложений, лексическое разнообразие, орфографическая грамотность.

Объем текстов для изложения должен быть на 15-20 слов больше объема текстов диктанта.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные отметки выставляются только в 4 классе за «контрольное» изложение, сочинение.

Оценка содержания и речевого оформления

Изложение

Отметка «5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

Отметка «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

Отметка «3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–5 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

Отметка «2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущено более 5 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Сочинение

Отметка «5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

Отметка «4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

Отметка «3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–5 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

Отметка «2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущено более 5 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Исправление ошибок.

Учитель исправляет ошибки в работах обучающихся следующим образом:

3. неправильно написанную букву или пунктуационный знак, часть слова или предложения зачеркивает;
4. речевые и содержательные ошибки подчеркиваются волнистой линией;
5. вместо зачеркнутого записываются необходимые буквы, слова и предложения. Неправильно написанное в скобки не берется.

Ошибки отмечаются учителем на полях условными знаками:

I – орфографическая;

V – пунктуационная;

C – ошибка в содержании;

P – речевая ошибка.

Ошибки на неизученные правила исправляются, но не отмечаются на полях.

Классификация ошибок в содержании

Композиционные ошибки:

6. Несоответствие изложения, сочинения плану.

7. Неоправданное нарушение последовательности в изложении событий, фактов, наблюдений.

Логические ошибки:

1. Пропуск необходимых слов, существенных фактов или признаков описываемого предмета.

2. Нарушение логической последовательности и обоснованности.

3. Употребление в одном ряду понятий разных уровней.

4. Нелепые, парадоксальные суждения.

Классификация речевых ошибок

Лексико-стилистические (словарные) ошибки:

1. Необоснованное повторение одних и тех же слов.

2. Употребление слова в неточном и несвойственном ему значении в результате непонимания значения слова или его оттенков.

3. Нарушение общепринятой сочетаемости слов.

4. Употребление слов без учета их эмоционально – экспрессивной или оценочной окраски.

5. Употребление диалектных слов и просторечий.

Морфолого-стилистические ошибки:

1. Ошибки в словообразовании (детское словотворчество).

2. Употребление диалектных или просторечных форм.

3. Пропуск морфем (суффиксов, постфиксов).

4. Образование формы множественного числа тех существительных, которые употребляются только в единственном числе.

Синтаксико-стилистические ошибки (ошибки в словосочетаниях и предложениях):

1. Нарушение управления.

2. Нарушение согласования.

3. Неудачный порядок слов в предложении, приводящий к искажению смысла.

4. Нарушение смысловой связи между местоимениями и теми словами, на которые они указывают или заменяют.

5. Двойное выражение подлежащего в одном предложении (именем существительным и местоимением);

6. Употребление глаголов в не соотнесенных временных и видовых формах в случаях, когда необходимо употребление одного и того же времени и вида;

7. Неумение находить границы предложений.

Примечание

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал обучающийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

2.1.4. Чтение

1 класс

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5-7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

2.1.5. Литературное чтение

2-4 классы

Контрольная проверка навыка чтения проводится ежемесячно у каждого обучающегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

1. беглость;
2. правильность;
3. осознанность;
4. выразительность.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Ошибки:

1. искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
2. неправильная постановка ударений (более двух);
3. чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
4. непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
5. неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
6. неумение выделить основную мысль прочитанного;
7. неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания, прочитанного;
8. нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
9. нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
10. монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

1. не более двух неправильных ударений;
2. отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
3. осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
4. неточности при формулировке основной мысли произведения;
5. нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Ориентировочный темп чтения

Классы	Обязательный уровень		Возможный уровень	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие
1 класс	10-15	20-30	20-25	30-35
2 класс	30-40	45-60	60	70
3 класс	60-65	70-80	80	90
4 класс	85-90	80-90	100	120

2 класс

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

1. понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.
2. читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;
3. верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
4. умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту;

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

1. понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
2. допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
3. правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
4. знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

1. осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
2. читает отрывисто по слогам, темп чтения - не менее 10 слов в минуту (1 полугодие);
3. читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту (2 полугодие);
4. допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов;
5. не соблюдает паузы между словами и предложениями;

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающийся:

1. читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту;
2. не понимает содержание прочитанного;
3. не воспроизводит текст по вопросам учителя;

В 1 полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются в тех редких случаях, когда обучающийся устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов.

3 класс

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

1. понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие);
2. читает целыми словами (2 полугодие);
3. читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;

4. самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
5. понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

1. читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова – по слогам (1 полугодие);
2. читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);
3. допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
4. правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
5. знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

1. читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);
2. переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);
3. последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

1. читает монотонно, по слогам (1 полугодие);
2. читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);
3. допускает более 6 ошибок;
4. искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;

4 класс

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

1. читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (1 полугодие);
2. читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие);
3. полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
4. самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

1. читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие);
2. читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие);
3. делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
4. самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

1. читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие);

2. читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие);
3. передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя;
4. воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

1. читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1 полугодие);
2. не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие);
3. пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;
4. не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя.

Итоговые проверки навыка чтения проводятся три раза в год; входной контроль, в конце I и II полугодий.

Чтение наизусть

Отметка «5» - твердо, без подсказок, знает произведение наизусть, выразительно читает.

Отметка «4» - знает произведение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Отметка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживается нетвердое усвоение текста.

Отметка «2» - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа.
4. Соблюдение нужной интонации.
5. Безошибочное чтение.

Отметка «5» - выполнены правильно все требования.

Отметка «4» - не соблюдены 1-2 требования.

Отметка «3» - допущены ошибки по трем требованиям.

Отметка «2» - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Отметка «5» - выполнены все требования.

Отметка «4» - допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Отметка «3» - допущены ошибки по двум требованиям.

Отметка «2» - допущены ошибки по трем требованиям.

Пересказ

Отметка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Отметка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

Отметка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Отметка «2» - не может передать содержание прочитанного.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Отметка за чтение выставляется на основе устного ответа и самостоятельного чтения обучающегося. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее: в 1-м классе - 1/4 страницы, во 2-м классе - 1/3 страницы, в 3-м классе - 1/2, в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

Тест

Тест содержит задания базового и повышенного уровня в соотношении: 60% - задания базового уровня и 40% - задания повышенного уровня.

Отметка «5» - верно выполнено 91-100% заданий.

Отметка «4» - верно выполнено 76-90% заданий.

Отметка «3» - верно выполнено 60-75% заданий.

Отметка «2» - верно выполнено менее 60% заданий.

2.1.6. Математика

Знания, умения и навыки обучающихся по математике оцениваются по результатам устного опроса, текущих и итоговых письменных работ, тестов.

Письменная проверка

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

1. незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
2. неправильный выбор действий, операций;
3. неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
4. пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
5. несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
6. несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам;
7. вычислительные ошибки в примерах и задачах;
8. ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
9. неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
10. не решенная до конца задача или пример;
11. невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

1. наличие записи действий;

2. ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
3. нерациональный прием вычислений;
4. неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
5. неверно сформулированный ответ задачи;
6. неправильное списывание данных (чисел, знаков);
7. неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
8. не доведение до конца преобразований.

При оценке работ, включающих в себя **проверку вычислительных навыков** (*работа включает в себя только примеры*):

Отметка «5» - ставится, если работа выполнена безошибочно.

Отметка «4» - ставится, если в работе допущены 1-2 ошибка и 1-2 недочета.

Отметка «3» - ставится, если в работе допущены 3-4 ошибки и 1-2 недочета.

Отметка «2» - ставится, если в работе допущено 5 и более ошибок.

Работа, состоящая из задач:

Отметка «5» - ставится, если работа выполнена без ошибок.

Отметка «4» - ставится, если нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки;

Отметка «3» - допущена одна ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка *или* если вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.

Отметка «2» - допущена ошибка в ходе решения 2-х задач *или* допущена ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки.

Комбинированная работа

Отметка «5» - работа выполнена без ошибок.

Отметка «4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Отметка «3» - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

Отметка «2» - 4 грубые ошибки.

Математический диктант

Количество заданий для математического диктанта по классам:

2 класс: 10 – 12 заданий

3 класс: 12 – 15 заданий

4 класс: 15 – 20 заданий

Отметка «5» - верно выполнено 91-100% заданий.

Отметка «4» - верно выполнено 76-90% заданий.

Отметка «3» - верно выполнено 60-75% заданий.

Отметка «2» - верно выполнено менее 60% заданий.

При оценке заданий, связанных с **геометрическим материалом**, считается ошибкой:

1. если обучающийся неверно построил геометрическую фигуру;
2. если обучающийся не соблюдал размеры;
3. если обучающийся неверно перевел одни единицы измерения в другие;
4. если обучающийся не умеет использовать чертежный инструмент для измерения или построения геометрических фигур.

Отметка «5» - ставится, если работа выполнена безошибочно;

Отметка «4» - ставится, если в работе допущены 1-2 ошибка;

Отметка «3» - ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

Отметка «2» - ставится, если в работе допущено 4 и более ошибок;

Самостоятельные, проверочные и контрольные работы (в форме тестовой работы)

Отметка «5» - верно выполнено 91-100% заданий.

Отметка «4» - верно выполнено 76-90% заданий.

Отметка «3» - верно выполнено 60-75% заданий.

Отметка «2» - верно выполнено менее 60% заданий.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

1. неправильный ответ на поставленный вопрос;
2. неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
3. при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

1. неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
2. при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
3. неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
4. медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
5. неправильное произношение математических терминов.

2.1.7. Окружающий мир

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область "Окружающий мир", оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения обучающихся делать **простейшие** выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Классификации ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

1. неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
2. нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
3. неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
4. ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
5. незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
6. отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
7. ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
8. неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических)

Недочеты:

1. преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
2. неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы;
3. отсутствие обозначений и подписей;

4. отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
5. неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
6. неточности при нахождении объекта на карте.

При письменной проверке знаний используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся.

Тестовые задания типа:

1. поиск ошибки;
2. выбор ответа;
3. продолжение или исправление высказывания.

Отметка «5» - верно выполнено 91-100% заданий.

Отметка «4» - верно выполнено 76-90% заданий.

Отметка «3» - верно выполнено 60-75% заданий.

Отметка «2» - верно выполнено менее 60% заданий.

Оценка устного ответа

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Отметка «4» ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для отметки «5», но допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Отметка «2» ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Учёт уровневого подхода к достижению планируемых результатов

В процессе освоения предметного содержания окружающего мира у обучающихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, предусматриваемые стандартом начального общего образования:

1. наблюдать объекты окружающего мира;
2. работать с учебником, энциклопедиями;
3. работать с памятками, алгоритмами, схемами-опорами;
4. рассуждать, участвовать в беседе, дискуссии;
5. уметь работать в паре, группе, индивидуально;
6. уметь оценить себя, товарища;
7. формировать коммуникативные умения;
8. развивать познавательные, интеллектуально-учебные умения;
9. уметь пользоваться приобретенными знаниями в повседневной практической жизни.

2.1.8. Английский язык

2-4 класс

Словарный диктант (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест по текущему материалу. (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (**аудирование и чтение**)

% правильно выполненного задания	Отметка
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Контроль техники чтения

Критерии	Отметка
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы; допускается не более 2-х фонетических ошибок; задания на понимание содержания текста выполнены без ошибок.	5
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается от 3 до 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл; задания на понимание содержания текста выполнены без ошибок.	4
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; есть ошибки в фразовых ударениях и интонационных контурах; допускается от 5 до 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл; задания на понимание содержания текста выполнены частично.	3
Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз; неправильных фразовых ударений и искаженных интонационных контуров И/ЛИ 8 и более фонетических ошибок; в том числе более 3 ошибок,	2

искажающих смысл; задания на понимание содержания текста не выполнены.	
--	--

Критерии оценивания письменного высказывания

Критерии:

- решение коммуникативной задачи
- организация текста
- лексико-грамматическое оформление текста

Критерии оценивания	2 балла	1 балл	0 баллов
Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на заданные вопросы. Присутствуют все смысловые компоненты текста	Задание выполнено: даны полные ответы на заданные вопросы, но на один вопрос дан неполный ответ и/или частично присутствуют все смысловые компоненты текста	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на два вопроса или даны ответы в неполном объеме
Организация текста	Структура письма выдержана с учетом данного образца	Имеются отклонения (1-2) в структурном оформлении текста письма	Текст выстроен нелогично, допущены многочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма
Лексико-грамматическое оформление текста	Грамматических ошибок нет. В тексте может встречаться не более двух орфографических или лексических ошибок	В тексте может встречаться не более двух грамматических ошибок и не более трех орфографических или лексических ошибок	В тексте встречаются три и более грамматические ошибки, а также более трех лексических или орфографических ошибок

Схема перевода баллов в отметку

Количество баллов	Отметка
6	«5» (отлично)
5	«4» (хорошо)
4	«3» (удовлетворительно)
3-0	«2» (неудовлетворительно)

Контроль монологического высказывания.

Критерии:

Критерии	Баллы		
	2	1	0
Решение коммуникативной задачи	Полно, точно раскрыта тема.	Тема раскрыта не в полном объеме.	Объем высказывания не раскрывает тему.
Темп и интонационное оформление	Темп и интонация соответствуют коммуникативной задаче: средняя скорость, отсутствуют неоправданные паузы и остановки, интонация соответствует пунктуационному оформлению текста.	Соблюдены основные критерии, но присутствуют незначительные нарушения темпа и интонации.	Темп и интонация не соответствуют коммуникативной задаче.
Фонетическое оформление	Не более 2-х негрубых ошибок	Не более 4-х ошибок	5 и более ошибок
Соблюдение лексико-грамматических норм	Не более 3-х негрубых ошибок.	Не более 4-х ошибок.	5 и более ошибок.
Понимание содержания высказывания	Даны 5 ответов, соответствующих заданным вопросам.	Даны 3 – 4 ответов, соответствующих заданным вопросам.	Даны 2 или менее ответов, соответствующих заданным вопросам.

При отметке 0 баллов за критерий «Решение коммуникативной задачи», все задания оцениваются в 0 баллов.

Критерии выставления отметки:

5 (отлично): 9 – 10 баллов

4 (хорошо): 7 – 8 баллов

3 (удовлетворительно): 6 баллов

2 (неудовлетворительно): 0 – 5 баллов

Рекомендации по ведению тетрадей по английскому языку

1. Тетрадь в клетку для выполнения классных и домашних работ (48 листов).
2. Одна тетрадь в клетку для контрольных работ (12-18 листов). Тетрадь находится в гимназии.

3. Тетради должны быть в обложке, со скрепками, без пружин.
4. Все работы выполняются чернилами синего цвета.
5. Записи ведутся аккуратно, разборчивым подчерком.
6. При выполнении работ указываются число и вид работы, обозначаются номер упражнения и страница.
7. Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой следующей работы отступаются 4 клетки.
8. Единый орфографический режим:

— Образец подписи тетради:

В верхнем правом углу:

ENGLISH

ANNA (*Имя*)

IVANOVA (*Фамилия*)

CLASS: 2 A (*Класс*)

— Образец оформления классных и домашних работ:

12 September (*Дата в правом верхнем углу*)

Homework / Classwork (*Домашняя / Классная работа, посередине строки*)

PB/WB p. 6 ex. 1 (*Учебник / Рабочая тетрадь стр. 6 упр. 1, посередине строки или слева*)

2.1.9. Технология

Оценка деятельности обучающихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

1. значимость работы;
2. определение, где и как можно будет использовать изделие;
3. соблюдение плана и последовательности операций;
4. правильность использования материалов и инструментов;
5. эстетика изделия;
6. активность участников;
7. характер общения и взаимопомощь при выполнении работы.

Презентация результатов деятельности обучающихся:

1. выставка поделок;
2. демонстрация работ учителем или обучающимися;
3. оформление работы в виде листа в папку достижений;
4. предоставление фото или видеоотчёта.

Отметка «5» - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

Отметка «4» - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения; к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4 - 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

Отметка «3» - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4—6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

Оценивание письменных работ и тестов

Отметка «5» ставится при выполнении 90% - 100% теста.

Отметка «4» ставится при выполнении 75% - 89% теста

Отметка «3» ставится при выполнении 60% - 74% теста

Отметка «2» ставится при выполнении менее 59% теста

2.1.10. Физкультура

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки на учебном предмете «Физическая культура».

В основе оценивания лежат:

1. теоретические знания понятий, техники выполнения, правил по предмету;
2. приобретенные двигательные умения и навыки;
3. творческий подход к выполнению заданий.

Ошибки:

1. нарушение инструкции выполнения упражнений;
2. нарушение техники выполнения упражнений;
3. низкий результат спортивного норматива в соответствии с физиологическими способностями обучающегося;
4. отсутствие спортивной формы.

Недочеты:

1. значительное нарушение спортивной формы одежды, влияющее на функциональность движений;
2. незначительное изменение техники выполнения упражнения, исходя из особенностей обучающегося;
3. незначительное нарушение дисциплины при выполнении упражнения.

Нормы оценок по учебному предмету «Физическая культура» соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

Рекомендации к организации деятельности Гимназии с обучающимися *специальных медицинских групп здоровья «А» и «Б»* отражены в письме Министерства образования и науки РФ от 30.05.2012 № МД-583/19 «О методических рекомендациях «Медико-педагогический контроль за организацией занятий физической культурой обучающихся с отклонениями в состоянии здоровья». Особенности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся специальных медицинских групп (далее - СМГ) «А» и «Б»:

– при текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся СМГ «А» соблюдаются принципы доступности и индивидуализации, которые означают оптимальное соответствие задач, средств и методов контроля возможностям обучающегося. При оценивании необходимо руководствоваться требованиями образовательных программ по физической культуре для

обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к СМГ. Кроме оценивания техники выполнения физических упражнений, степени усвоения программного материала учитываются успехи обучающегося в формировании навыков здорового образа жизни и рационального двигательного режима. Акцент при оценивании обучающихся делается на стойкой мотивации к занятиям физической культурой и динамике их физических возможностей. Положительная отметка выставляется обучающемуся, который не продемонстрировал существенных результатов в овладении программным материалом по предмету, но регулярно посещал уроки, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастикой, необходимыми знаниями в области физической культуры. Итоговая отметка обучающимся СМГ «А» выставляется с учетом теоретических и практических знаний, динамики функционального состояния и физической подготовки, а также прилежания.

– обучающиеся СМГ «Б» оцениваются в ходе промежуточной аттестации на основании, представленной медицинским учреждением справки установленного образца о прохождении курса ЛФК.

Учебные нормативы 3 класс

№	Упражнения	Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	150	140	120	145	130	110
2	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.8	9.3	9.9	9.3	9.8	10.4
3	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	60	50	40	90	40	25
4	Поднимание туловища за 1 мин.	36	30	24	25	20	15
5	Наклон вперед сидя (см)	+9	+5	+3	+12	+9	+6
6	Бег 30 м (сек)	5.1	6.2	6.8	5.3	6.5	7.0
7	Бег на 60 м (с)	10,5	11,6	12,0	11,0	12,3	12,9
8	Метание малого мяча 150г (м)	27	22	17	19	15	10
9	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	16	12	9	12	7	5
10	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук
11	Прыжок в длину с разбега (см)	290	220	190	260	200	190

12	Ходьба на лыжах 1 км.	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30
13	Многоскоки (8 прыжков) (м)	12.5	9	6	12.1	8.8	5
14	Метание в цель с 6 м	4	3	1	4	3	1
15	Кросс 1000 м. (мин.,сек.)	4.50	6.10	6.30	6.00	6.30	6.50
Учебные нормативы 4 класс							
№	Упражнения	Мальчики			Девочки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1	Прыжок в длину с места (см)	155	145	125	150	135	115
2	«Челночный бег» 3x10 м (сек.)	8.6	9.1	9.8	9.1	9.6	10.2
3	Прыжки со скакалкой за 1 мин.	70	60	55	100	60	40
4	Поднимание туловища за 1 мин.	37	31	25	27	22	15
5	Наклон вперед сидя (см)	+9	+5	+3	+12	+9	+6
6	Бег 30 м (сек)	5.0	6.0	6.5	5.2	6.3	6.8
7	Бег на 60 м (с)	10,5	11,6	12,0	11,0	12,3	12,9
8	Метание малого мяча 150г (м)	31	26	22	20	16	13
9	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	16	12	9	12	7	5
10	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук
11	Прыжок в длину с разбега (см)	290	220	190	260	200	190
12	Ходьба на лыжах 1 км.	6.45	7.15	7.45	7.15	7.45	8.15
13	Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220	260	220	180
14	Метание мяча в цель с 6 м	4	3	2	4	3	2
15	Кросс 2000 м (мин, сек)	Без учёта времени			Без учёта времени		

2.1.11. Изобразительное искусство

2-3 класс

«5» - 15 баллов,

«4» - 11 баллов,

«3» - 8 баллов.

Критерии оценки работ над построением натюрморта

- | | |
|--|---|
| 1. Составлен интересный натюрморт на определенную тему | 3 |
| 2. Натюрморт создает определенное настроение | 3 |
| 3. Правильно выбран формат для данного натюрморта | 3 |
| 4. Предметы оптимального размера и расположены, так как в натюрморте | 3 |
| 5. Работа выполнена аккуратно | 3 |

Критерии оценки работ над выполнением портрета

- | | |
|---|---|
| 1. Портрет носит свой характер, создает определенное настроение | 3 |
| 2. Портрет оптимального размера и удачно размещён на листе | 3 |
| 3. При построении передается характер портретируемого | 3 |
| 4. Правильно выбран формат для данного портрета | 3 |
| 5. Работа выполнена аккуратно | 3 |

Критерии оценки работ над выполнением пейзажа

- | | |
|--|---|
| 1. Пейзаж носит свой характер, создает определенное настроение | 3 |
| 2. Правильно выбран формат для данного пейзажа | 3 |
| 3. Элементы пейзажа оптимального размера и удачно размещены на листе | 3 |
| 4. Применяется богатая цветовая гамма, создан выразительный пейзаж | 3 |
| 5. Работа выполнена аккуратно | 3 |

4 класс

«5» - 30 баллов,

«4» - 20 баллов,

«3» - 10 баллов.

Критерии оценки работ над построением натюрморта

- | | |
|---|---|
| 1. Составлен интересный натюрморт на определенную тему | 3 |
| 2. Натюрморт создает определенное настроение | 3 |
| 3. Правильно выбран формат для данного натюрморта | 3 |
| 4. Предметы оптимального размера и расположены, так как в натюрморте | 3 |
| 5. При построении точно передается характер предметов и их пропорции | 3 |
| 6. При построении соблюдаются правила линейной перспективы | 3 |
| 7. Все предметы построены подробно | 3 |
| 8. Предметы и драпировка переднего плана нарисованы более четко | 3 |
| 9. Верно намечено распределение блика света, полутени, тени на предметах натюрморта и падающие тени | 3 |
| 10. Работа выполнена аккуратно | 3 |

Критерии оценки работ над выполнением композиции

1. Составлена интересная композиция на определенную тему	3
2. Композиция носит свой характер, создает определенное настроение	3
3. Правильно выбран формат для данной композиции	3
4. Предметы оптимального размера и помогают раскрыть смысл композиции	3
5. При построении точно передается характер предметов и их пропорции	3
6. При построении соблюдаются правила линейной перспективы	3
7. Все предметы построены подробно	3
8. Предметы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
9. Верно намечено распределение света, полутени, тени на предметах и падающие тени, используются знания цветоведения	3
10. Работа выполнена аккуратно	3

Критерии оценки работ над выполнением портрета

1. Выполнен портрет с соблюдением правил построения, соблюдены пропорции лица	3
2. Портрет носит свой характер, создает определенное настроение	3
3. Правильно выбран формат для данного портрета	3
4. Портрет оптимального размера и удачно размещён на листе	3
5. При построении передается характер портретируемого	3
6. При выполнении портрета соблюдаются правила линейной перспективы	3
7. Все элементы лица построены подробно	3
8. Элементы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
9. Верно намечено распределение света, полутени, тени на элементах портрета и падающие тени, создан выразительный образ	3
10. Работа выполнена аккуратно	3

Критерии оценки работ над выполнением пейзажа

1. Выполнен интересный пейзаж с дальним или несколькими дальними планами	3
2. Пейзаж носит свой характер, создает определенное настроение	3
3. Правильно выбран формат для данного пейзажа	3
4. Элементы пейзажа оптимального размера и удачно размещены на листе	3
5. При построении передается характер определённой местности	3
6. При выполнении пейзажа соблюдаются правила линейной и воздушной перспективы	3
7. Все элементы пейзажа на переднем плане построены подробно	3
8. Элементы переднего плана нарисованы более четкой линией	3
9. Верно намечено распределение света, полутени, тени на элементах пейзажа и падающие тени, применяется богатая цветовая гамма, создан выразительный пейзаж	3
10. Работа выполнена аккуратно	3

Критерии оценки работы над выполнением рисунка фигуры человека

1. Выполнено построение фигуры человека с соблюдением пропорций фигуры человека	3
2. При рисовании фигуры человека соблюдаются правила построения	3
3. Правильно выбран формат для данной фигуры	3
4. Изображение оптимального размера и удачно размещено на листе	3
5. При построении передается характер человека	3

6. Фигура изображена в движении	3
7. Все элементы фигуры построены подробно	3
8. Прорисована одежда	3
9. Верно намечено распределение света, полутени, тени на элементах и падающие тени, создан выразительный образ	3
10. Работа выполнена аккуратно	3

2.1.12 Музыка

Слушание музыки

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»
Музыкальная эмоциональность, активность, участие в диалоге	При слушании ребенок рассеян, невнимателен. Не проявляет интереса к музыке.	К слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес	Любит, понимает музыку. Внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм	Суждения о музыке односложны. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм выполнены самостоятельно, но с 1-2 наводящими вопросами	Восприятие музыкального образа на уровне переживания. Распознавание музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм Высказанное суждение обосновано.
Узнавание музыкального произведения, (музыкальная викторина – устная или письменная)	Не более 50% ответов на музыкальной викторине. Ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения	80-60% правильных ответов на музыкальной. Ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра	100-90% правильных ответов на музыкальной викторине. Правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра

Освоение и систематизация знаний о музыке

Параметры	Критерии		
	«3»	«4»	«5»

Знание музыкальной литературы	Учащийся слабо знает основной материал. На поставленные вопросы отвечает односложно, только при помощи учителя	Учащийся знает основной материал и отвечает с 1-2 наводящими вопросами	Учащийся твердо знает основной материал, ознакомился с дополнительной литературой по проблеме, твердо последовательно и исчерпывающе отвечает на поставленные вопросы
Знание терминологии, элементов музыкальной грамоты	Задание выполнено менее чем на 50%, допущены ошибки, влияющие на качество работы	Задание выполнено на 60-70%, допущены незначительные ошибки	Задание выполнено на 90-100% без ошибок, влияющих на качество

Выполнение домашнего задания

Критерии		
«3»	«4»	«5»
В работе допущены ошибки, влияющие на качество выполненной работы.	В работе допущены незначительные ошибки, дополнительная литература не использовалась	При выполнении работы использовалась дополнительная литература, проблема освещена последовательно и исчерпывающе

Исполнение вокального репертуара

Параметры	Критерии певческого развития		
	«3»	«4»	«5»
Исполнение вокального номера	Нечистое, фальшивое интонирование по всему диапазону	интонационно-ритмически и дикционно точное исполнение вокального номера	художественное исполнение вокального номера
Участие во внеклассных мероприятиях и концертах			художественное исполнение вокального

2.2. Основное общее и среднее общее образование

2.2.1. Русский язык

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку. В них устанавливаются:

1. единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
2. единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
3. объем различных видов контрольных работ;
4. количество отметок за различные виды контрольных работ.

Обучающимся предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

1. знание полученных сведений о языке;
2. орфографические и пунктуационные навыки;
3. речевые умения.

Оценивание устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся по русскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо руководствоваться следующими критериями:

1. полнота и правильность ответа;
2. степень осознанности, понимания изученного;
3. языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

1. полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
2. обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметки («5», «4», «3») могут ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценивание диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию обучающимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых обучающиеся специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценивании диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапoтает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценивании диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании *ы* и *и* после приставок;
6. в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) отметка снижается на 1 балл. Отличная отметка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Отметка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Отметка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление отметки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Отметка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении отметки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом является *для отметки «4» 2 орфографические ошибки, для отметки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для отметки «2» - 7 орфографических ошибок.*

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 отметки за каждый вид работы.

При оценивании выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил все задания верно.

Отметка «4» ставится, если обучающийся выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценивании *контрольного словарного диктанта* рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка «4» ставится за диктант, в котором обучающийся допустил 1-2 ошибки.

Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценивание сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка. С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе. Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

1. соответствие работы обучающегося теме и основной мысли;
2. полнота раскрытия темы;
3. правильность фактического материала;
4. последовательность изложения.

При оценивании речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

1. разнообразие словаря и грамматического строя речи;
2. стилевое единство и выразительность речи;
3. количество речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Отметка «4»

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. *Грамотность*: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Отметка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Отметка «2»

1. Работа не соответствует теме.

2. Допущено много фактических неточностей.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценивании работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценивании грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценивание сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных обучающимся исправлениях, приведенные в разделе «Оценивание диктантов».

Оценивание обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценивании обучающих работ учитывается:

1. степень самостоятельности обучающегося;
2. этап обучения;
3. объем работы;
4. четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда обучающийся не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок. Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться. Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

2.2.2. Литература

Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, устное сообщение и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе — 1—1,5 тетрадные страницы, в 6 классе—1,5—2, в 7 классе — 2—2,5, в 8 классе — 2,5—3, в 9 классе — 3—4, в 10 классе — 4—5, в 11 классе — 5—7.

Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая — за грамотность.

Оценка устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.

6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

В соответствии с этим:

Отметкой «5» оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

Отметкой «4» оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью.

Однако допускается одна-две неточности в ответе.

Отметкой «3» оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов.

Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

Отметкой «2» оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

1. правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;
2. точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Отметка «5» ставится за сочинение:

1. глубоко и аргументировано раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для ее раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения;

2. стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей;
3. написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочета.

Отметка «4» ставится за сочинение:

1. достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;
2. логичное и последовательное изложение содержания;
3. написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.
4. Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трех-четырех речевых недочетов.

Отметка «3» ставится за сочинение, в котором:

1. в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;
2. материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;
3. обнаруживается владение основами письменной речи;
4. в работе имеется не более четырех недочетов в содержании и пяти речевых недочетов.

Отметка «2» ставится за сочинение, которое:

1. не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;
2. характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 75 – 89 %;

«3» - 60 – 74 %;

«2»- менее 59%.

2.2.3. Математика

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой.

Формы контроля качества освоения содержания учебной программы обучающимися:

- *Письменная проверка* предполагает письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, практические, контрольные, творческие работы, письменные ответы на вопросы теста, рефераты и пр.
- *Устная проверка* предполагает устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования и др.

С целью контроля усвоения теоретического материала предлагаются *математические диктанты*.

Содержание и объем материала, включаемого в контрольные письменные работы, а также задания для повседневных письменных упражнений, определяются требованиями, установленными программой.

По характеру заданий письменные работы могут состоять:

1. а) только из примеров;
2. б) только из задач;
3. в) из задач и примеров.

Контрольные работы, которые имеют целью проверку знаний, умений и навыков обучающихся по целому разделу программы, а также по материалу, изученному за четверть или за год, как правило, должны состоять из задач и примеров.

Оценка письменной работы определяется с учетом прежде всего ее общего математического уровня, оригинальности, последовательности, логичности ее выполнения, а также числа ошибок и недочетов и качества оформления работы. Ошибка, повторяющаяся в одной работе несколько раз, рассматривается как одна ошибка. За орфографические ошибки, допущенные учениками, оценка не снижается; об орфографических ошибках доводится до сведения преподавателя русского языка. Однако ошибки в написании математических терминов, уже встречавшихся школьникам класса, должны учитываться как недочеты в работе.

5-6 классы

Общая классификация ошибок

Грубыми в 5-6 классах считаются ошибки в вычислениях, свидетельствующие о незнании таблицы сложения или таблицы умножения, связанные с незнанием алгоритма письменного сложения и вычитания, умножения и деления на одно- или двузначное число и т.п., ошибки, свидетельствующие о незнании основных формул, правил и явном неумении их применять, о незнании приемов решения задач, аналогичных ранее изученным. Если грубая ошибка встречается в работе только в одном случае из нескольких аналогичных, то при оценке работы эта ошибка может быть приравнена к негрубой.

Примерами негрубых ошибок являются: ошибки, связанные с недостаточно полным усвоением текущего учебного материала, не вполне точно сформулированный вопрос или пояснение при решении задачи, неточности при выполнении геометрических построений и т. п.

Недочетами считаются нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решений задач, небрежное выполнение чертежей и схем, отдельные погрешности в формулировке пояснения или ответа в задаче. К недочетам можно отнести и другие недостатки работы, вызванные недостаточным вниманием учащихся (например, неполное сокращение дробей или членов отношения; обращение смешанных чисел в неправильную дробь при сложении и вычитании; пропуск наименований; пропуск чисел в промежуточных записях; перестановка цифр при записи чисел; ошибки, допущенные при переписывании, и т.п.).

Оценивание письменной работы по выполнению вычислительных заданий

Отметка «5» ставится:

1. если решение всех примеров верное;

2. если все действия и преобразования выполнены правильно, без ошибок; все записи хода решения расположены последовательно, а также сделана проверка решения в тех случаях, когда это требуется.

Отметка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие одного-двух недочетов, если ученик дал оригинальное решение заданий, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии.

Отметка «4» ставится за работу, в которой допущена одна (негрубая) ошибка или два-три недочета.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

1. если в работе имеется одна грубая ошибка и не более одной негрубой ошибки;
2. при наличии одной грубой ошибки и одного-двух недочетов;
3. при отсутствии грубых ошибок, но при наличии от двух до четырех (негрубых) ошибок;
4. при наличии двух негрубых ошибок и не более трех недочетов;
5. при отсутствии ошибок, но при наличии четырех и более недочетов;
6. если неверно выполнено не более половины объема всей работы.

Отметка «2» ставится, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная отметка, или если правильно выполнено менее половины всей работы.

Оценивание письменной работы на решение текстовых задач

Отметка «5» ставится в том случае, когда задача решена правильно: ход решения задачи верен, все действия и преобразования выполнены верно и рационально; в задаче, решаемой с вопросами или пояснениями к действиям, даны точные и правильные формулировки; в задаче, решаемой с помощью уравнения, даны необходимые пояснения; записи правильны, расположены последовательно, дан верный и исчерпывающий ответ на вопросы задачи; сделана проверка решения (в тех случаях, когда это требуется).

Отметка «4» ставится в том случае, если при правильном ходе решения задачи допущена одна негрубая ошибка или два-три недочета.

Отметка «3» ставится в том случае, если ход решения правилен, но допущены:

1. одна грубая ошибка и не более одной негрубой;
2. одна грубая ошибка и не более двух недочетов;
3. три-четыре негрубые ошибки при отсутствии недочетов;
4. допущено не более двух негрубых ошибок и трех недочетов;
5. более трех недочетов при отсутствии ошибок.

Отметка «2» ставится в том случае, когда число ошибок превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка.

Примечания: Отметка «5» может быть поставлена, несмотря на наличие описки или недочета, если ученик дал оригинальное решение, свидетельствующее о его хорошем математическом развитии. Положительная отметка «3» может быть выставлена ученику, выполнившему работу не полностью, если он безошибочно выполнил более половины объема всей работы.

Оценивание текущих письменных работ

При оценивании повседневных обучающих работ по математике учитель руководствуется указанными нормами оценок, но учитывает степень самостоятельности выполнения работ обучающимися.

Обучающие письменные работы, выполненные обучающимися вполне самостоятельно с применением ранее изученных и хорошо закрепленных знаний, оцениваются так же, как и контрольные работы.

Обучающие письменные работы, выполненные вполне самостоятельно, на только что изученные и недостаточно закрепленные правила, могут оцениваться менее строго.

Письменные работы, выполненные в классе с предварительным разбором их под руководством учителя, оцениваются более строго.

Домашние письменные работы оцениваются так же, как классная работа обучающего характера.

Оценивание устных ответов

Ответ оценивается отметкой «5», если обучающийся:

1. полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
2. изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
3. правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
4. показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять в новой ситуации при выполнении практического задания;
5. продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
6. отвечая самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.

Возможны 1-2 неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые обучающийся легко исправил после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недочетов:

1. в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
2. допущены 1-2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
3. допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Ответ оценивается отметкой «3», если:

1. неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программы;
2. имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
3. ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил обязательное задание.

Ответ оценивается отметкой «2», если:

1. не раскрыто содержание учебного материала;

2. обнаружено незнание или не понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
3. допущены ошибки в определении понятия, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Рекомендации по ведению тетрадей по математике 5-6 классы

1. Две тетради в клетку для выполнения классных и домашних работ (18 листов).
2. Одна тетрадь в клетку для контрольных работ (18 – 24 листа). Тетрадь находится в гимназии.
3. Тетради должны быть в обложке, со скрепками, без пружинок.
4. Все работы выполняются чернилами синего цвета.
5. При выполнении работ указываются число на полях, классная или домашняя работа, тема урока, номер упражнения.
6. Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой следующей работы отступаются 4 клетки.

7-11 классы

Общая классификация ошибок

При оценке знаний, умений, навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

Грубыми считаются ошибки:

1. незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
2. незнание наименований единиц измерения;
3. неумение выделить в ответе главное;
4. неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
5. неумение делать выводы и обобщения;
6. неумение читать и строить графики;
7. неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
8. потеря корня или сохранение постороннего корня;
9. отбрасывание без объяснений одного из них;
10. равнозначные им ошибки;
11. вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
12. логические ошибки
13. вычислительные ошибки в примерах и задачах;
14. ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
15. неправильное решение задачи (пропуск действий, неправильный выбор действий, лишнее действие);
16. недоведение до конца решения задачи или примера;
17. невыполненное задание
18. неправильный выбор порядка выполнения действий в выражении;
19. пропуск нуля в частном при делении натуральных чисел или десятичных дробей;

20. неправильный выбор знака в результате выполнения действий над положительными и отрицательными числами; а также при раскрытии скобок и при переносе слагаемых из одной части уравнения в другую;
21. неправильный выбор действий при решении текстовых задач;
22. неправильное измерение или построение угла с помощью транспортира, связанное с отсутствием умения выбирать нужную шкалу;
23. неправильное проведение перпендикуляра к прямой или высот в тупоугольном треугольнике;
24. умножение показателей при умножении степеней с одинаковыми основаниями;
25. “сокращение” дроби на слагаемое;
26. замена частного десятичных дробей частным целых чисел в том случае, когда в делителе после запятой меньше цифр, чем в делимом;
27. сохранение знака неравенства при делении обеих его частей на одно и тоже отрицательное число;
28. неверное нахождение значения функции по значению аргумента и ее графику;
29. потеря корней при решении тригонометрических уравнений, а так же уравнений вида $|ax| = e$ и $ax^n = e$;
30. непонимание смысла решения системы двух уравнений с двумя переменными как пары чисел;
31. незнание определенных программой формул (формулы корней квадратного уравнения, формул производной частного и произведения, формул приведения, основных тригонометрических тождеств и др.);
32. приобретение посторонних корней при решении иррациональных, показательных и логарифмических уравнений;
33. погрешность в нахождении координат вектора;
34. погрешность в разложении вектора по трем неколлинеарным векторам, отложенным от разных точек;
35. неумение сформулировать предложение, обратное данной теореме;
36. ссылка при доказательстве или обосновании решения на обратное утверждение, вместо прямого;
37. использование вместо коэффициента подобия обратного ему числа.

К *негрубым ошибкам* следует отнести:

1. неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
2. неточность графика;
3. нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
4. нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
5. неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде
6. неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
7. неверно сформулированный ответ задачи;
8. неправильное списывание данных чисел, знаков;

9. недоведение до конца преобразований;
10. неправильная ссылка на сочетательный и распределительный законы при вычислениях;
11. неправильное использование в отдельных случаях наименований, например, обозначение единиц длины для единиц площади и объема;
12. сохранение в окончательном результате при вычислениях или преобразованиях выражений неправильной дроби или сократимой дроби;
13. приведение алгебраических дробей не к наиболее простому общему знаменателю;
14. случайные погрешности в вычислениях при решении геометрических задач и выполнении тождественных преобразований.

Недочетами являются нерациональные приемы вычислений и преобразований; небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Примеры недочетов:

1. неправильная ссылка на сочетательный и распределительный законы при вычислениях;
2. неправильное использование в отдельных случаях наименований, например, обозначение единиц длины для единиц площади и объема;
3. сохранение в окончательном результате при вычислениях или преобразованиях выражений неправильной дроби или сократимой дроби;
4. приведение алгебраических дробей не к наиболее простому общему знаменателю;
5. случайные погрешности в вычислениях при решении геометрических задач и выполнении тождественных преобразований.

Оценивание устных ответов

Отметка «5», если обучающийся:

1. полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
2. изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
3. правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
4. показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять в новой ситуации при выполнении практического задания;
5. продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
6. отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.

Возможны 1-2 неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Отметка «4», если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недочетов:

1. в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
2. допущены 1-2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
3. допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3», если:

1. неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программы;
2. имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
3. ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил обязательное задание.

Отметка «2», если:

1. не раскрыто содержание учебного материала;
2. обнаружено незнание или не понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
3. допущены ошибки в определении понятия, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценивание письменных контрольных работ

Отметка «5», если:

1. работа выполнена полностью;
2. в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
3. в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4», если:

1. работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
2. допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3», если допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2», если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

При оценке работ, включающих в себя проверку вычислительных навыков, ставятся следующие отметки:

«5» – работа выполнена безошибочно;

«4» – в работе допущены 1 грубая или 1-2 негрубые ошибки;

«3» – в работе допущены 2-3 грубые или 3 и более негрубые ошибки;

«2» – если в работе допущены 4 и более грубых ошибок.

При оценке работ, состоящих только из задач, ставятся следующие отметки:

«5» – если задачи решены без ошибок;

- «4» – если допущены 1-2 негрубые ошибки;
- «3» – если допущены 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки;
- «2» – если допущено 2 и более грубых ошибок.

При оценке работ, состоящих из заданий обязательного уровня и дополнительных заданий, ставятся следующие отметки:

- «5» – если выполнено не менее 90% от всей работы
- «4» – если выполнено от 75% до 89% от всей работы
- «3» – если выполнено от 60% до 74% от всей работы, или все задания обязательного уровня
- «2» – во всех других случаях, не соответствующих вышеперечисленным.

Учитель может *повысить отметку*: за оригинальный ответ или оригинальное решение, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответа на наиболее трудный вопрос, предложенные сверх обычных заданий.

Оценивая ответ обучающегося или письменную контрольную работу, учитель дает устно качественную характеристику их выполнения.

Рекомендации по ведению тетрадей по алгебре 7-11 классы

1. Две тетради в клетку для выполнения классных и домашних работ (18 – 48 листов).
2. Одна тетрадь в клетку для контрольных работ (18 - 24 листа). Тетрадь находится в гимназии.
3. Все работы выполняются чернилами синего цвета.
4. При выполнении работ указываются число на полях, классная или домашняя работа, тема урока, номер упражнения.
5. Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой следующей работы отступаются 4 клетки.

Рекомендации по ведению тетрадей по геометрии 7-11 классы

1. Одна тетрадь в клетку для выполнения классных и домашних работ (48 – 96 листов).
2. Одна тетрадь в клетку для контрольных работ (18 – 24 листа). Тетрадь находится в гимназии.
3. Все работы выполняются чернилами синего цвета.
4. При выполнении работ указываются число на полях, классная или домашняя работа, тема урока, номер упражнения.
5. Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой следующей работы отступаются 4 клетки.

2.2.4. Вероятность и статистика

Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой.

Формы контроля качества освоения содержания учебной программы обучающимися:

1. *Письменная проверка* предполагает письменный ответ обучающегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные,

практические, контрольные, творческие работы, письменные ответы на вопросы теста, рефераты и пр.

2. *Устная проверка* предполагает устный ответ обучающегося на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования и др.

Содержание и объем материала, включаемого в контрольные письменные работы, а также в задания для повседневных письменных упражнений, определяются требованиями, установленными программой.

Оценка письменной работы определяется с учетом прежде всего ее общего уровня, оригинальности, последовательности, логичности ее выполнения, а также числа ошибок и недочетов и качества оформления работы. Ошибка, повторяющаяся в одной работе несколько раз, рассматривается как одна ошибка. За орфографические ошибки, допущенные учениками, оценка не снижается; об орфографических ошибках доводится до сведения преподавателя русского языка. Однако ошибки в написании терминов, уже встречавшихся обучающимися класса, должны учитываться как недочеты в работе.

7-11 классы

Общая классификация ошибок

При оценке знаний, умений, навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

Грубыми считаются ошибки:

1. незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величины;
2. неумение выделить в ответе главное;
3. неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
4. неумение делать выводы и обобщения;
5. неумение читать и строить графики, диаграммы и т.п.;
6. неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
7. вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
8. логические ошибки
9. вычислительные ошибки в примерах и задачах;
10. неправильное решение задачи;
11. невыполненное задание.

К негрубым ошибкам следует отнести:

1. неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
2. неточность графика, диаграммы и т.п.;
3. нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
4. неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде;
5. неверно сформулированный ответ задачи;
6. неправильное списывание чисел, знаков.

Недочетами являются нерациональные приемы вычислений; небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

Пример недочета: случайные погрешности в вычислениях при решении задач.

Оценивание устных ответов

Отметка «5», если обучающийся:

1. полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
2. изложил материал грамотным языком, точно используя правильную терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
3. правильно выполнил рисунки, чертежи, графики и диаграммы, сопутствующие ответу;
4. показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять в новой ситуации при выполнении практического задания;
5. продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
6. отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.

Возможны 1-2 неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Отметка «4», если ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недочетов:

1. в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
2. допущены 1-2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
3. допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

Отметка «3», если:

1. неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программы;
2. имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, диаграммах, графиках, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
3. ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил обязательное задание.

Отметка «2», если:

1. не раскрыто содержание учебного материала;
2. обнаружено незнание или не понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
3. допущены ошибки в определении понятия, при использовании терминологии, в рисунках, чертежах, графиках, диаграммах, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Оценивание письменных контрольных работ

Отметка «5», если:

1. работа выполнена полностью;
2. в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
3. в решении нет ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4», если:

1. работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
2. допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах, графиках, диаграммах (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3», если допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах, графиках, диаграммах, но учащийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

Отметка «2», если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

При оценке работ, состоящих из заданий обязательного уровня и дополнительных заданий, ставятся следующие отметки:

«5» – если выполнено не менее 90% от всей работы

«4» – если выполнено от 75% до 89% от всей работы

«3» – если выполнено от 60% до 74% от всей работы, или все задания обязательного уровня

«2» – во всех других случаях, не соответствующих вышеперечисленным.

Учитель может *повысить отметку*: за оригинальный ответ или оригинальное решение, за решение более сложной задачи или ответа на наиболее трудный вопрос, предложенные сверх обычных заданий.

Оценивая ответ обучающегося или письменную контрольную работу, учитель дает устно качественную характеристику их выполнения.

Рекомендации по ведению тетрадей по вероятности и статистике 7-10 классы

1. Одна тетрадь в клетку для выполнения класных и домашних работ (18 – 48 листов).
2. Одна тетрадь в клетку для контрольных работ (18 листа). Тетрадь находится в гимназии.
3. Все работы выполняются чернилами синего цвета.
4. При выполнении работ указываются число на полях, класная или домашняя работа, тема урока, номер упражнения.
5. Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой следующей работы отступаются 4 клетки.

2.2.5. Английский язык

5-8 класс

Словарный диктант (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Критерии: правильно выбранное слово, орфографическое оформление

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест по текущему материалу. (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

% правильно выполненного задания	Отметка
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Контроль монологического высказывания:

рассказ по теме

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания (Допустимое количество ошибок)	Отметка
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто (85-100%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	5
		3 - 5	4
		6 - 7	3
		8 и более	2

Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	4
		3- 5	3
		6 и более	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 -3	3
		4 и более	2
Коммуникативная задача выполнена частично (40- 59%) Не даны ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	-	2
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто. (85 – 100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	4
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	3
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%)	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с	-	2

Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)		
-	-	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок	2

Контроль письменного высказывания:

Письмо, сочинение

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание) и организация высказывания
- языковое оформление высказывания

За письменное высказывание выставляется 2 отметки по двум критериям.

Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста	Отметка
Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилового оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	5
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	4
Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стилевое оформление	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	3
Задание не выполнено. Коммуникативная задача не решена.	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию	2

	Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	
Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилового оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты	4
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты	3
Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стилевое оформление	Высказывание нелогично Нет разбивки на абзацы Структура не соответствует заданию Неправильно используются средства логической связи	2

Языковое оформление высказывания

Допустимое количество ошибок	Отметка
2 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 2 орфографические или пунктуационные ошибки	5
4 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 4 орфографические или пунктуационные ошибки ИЛИ Любые 4 ошибки	4
6 лексико-грамматических ошибок ИЛИ 6 орфографических или пунктуационных ошибок ИЛИ Любые 6 ошибок	3
7 и более любых ошибок	2

Ошибки, сделанные на ОДНО правило или в одном слове (несколько раз) считаются за 1 ошибку.

Лексико-грамматический тест по текущему материалу. (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

% правильно выполненного задания	Отметка
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Контроль техники чтения

Критерии	Отметка
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более 2-х фонетических ошибок	5
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается от 3 до 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл	4
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; есть ошибки в фразовых ударениях и интонационных контурах; допускается от 5 до 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл	3
Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз; неправильных фразовых ударений и искаженных интонационных контуров ИЛИ 8 и более фонетических ошибок	2

Контроль монологического высказывания: рассказ по теме

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания (Допустимое количество)	Отметка
--	--------------------------	--	---------

		ошибок)	
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто. (85 – 100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	5
		3 - 5	4
		6 - 7	3
		8 и более	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	4
		3- 5	3
		6 и более	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 -3	3
		4 и более	2
Коммуникативная задача выполнена частично (40- 59%) Не даны ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	-	2
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер.	0 - 2	4

полно, точно и развёрнуто. (85 –100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)		
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	3
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	-	2
-	-	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок	2

Контроль монологического высказывания: описание картинки

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Таблица определения баллов

Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания	Баллы
Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема			3

раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании). Объём высказывания: 10–12 фраз			
Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8-9 фраз	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок)	2
Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третий аспект дан полно и точно). Объём высказывания: 6-7 фраз	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок)	1
Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. Объём высказывания: 5 и менее фраз	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических	0

		ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок	
--	--	---	--

Схема перевода баллов в отметку

Содержание	Организация	Язык	Отметка
3	2	2	5
3	1	2	5
3	1	1	4
2	2	2	4
2	1	2	4
2	2	1	4
2	1	1	4
1	2	2	3
1	2	1	3
1	1	2	3
1	1	1	3
0 или	0 или	0	2

Контроль письменного высказывания:

Письмо, сочинение

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание) и организация высказывания
- языковое оформление высказывания

За письменное высказывание выставляется 2 отметки по двум критериям.

Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста	Отметка
Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стиливого оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	5
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стиливом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	4
Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы	3

Не соблюдается стилевое оформление	Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	
Задание не выполнено. Коммуникативная задача не решена.	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	2
Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилевого оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты	4
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты	3
Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стилевое оформление	Высказывание нелогично Нет разбивки на абзацы Структура не соответствует заданию Неправильно используются средства логической связи	2

Языковое оформление высказывания

Допустимое количество ошибок	Отметка
2 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 2 орфографические или пунктуационные ошибки	5
4 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 4 орфографические или пунктуационные ошибки ИЛИ Любые 4 ошибки	4

6 лексико-грамматических ошибок ИЛИ 6 орфографических или пунктуационных ошибок ИЛИ Любые 6 ошибок	3
7 и более любых ошибок	2

Ошибки, сделанные на ОДНО правило или в одном слове (несколько раз) считаются за 1 ошибку.

10-11 классы

Лексико-грамматический тест по текущему материалу (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

% правильно выполненного задания	Отметка
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Контроль техники чтения

Критерии	Отметка
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более 2-х фонетических ошибок	5
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается от 3 до 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл	4
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; есть ошибки в фразовых ударениях и интонационных контурах; допускается от 5 до 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл	3
Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз; неправильных фразовых ударений и искаженных интонационных контуров ИЛИ 8 и более фонетических ошибок	2

Контроль монологического высказывания: описание картинки, сравнение картинок

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Таблица определения баллов

Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания	Баллы
Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании). Объём высказывания: 12 – 15 фраз			3
Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 9-11 фраз	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)	2
Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третий аспект дан полно и точно). Объём высказывания: 6-8 фраз	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырех лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых	1

		И/ИЛИ не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых)	
Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. Объём высказывания: 5 и менее фраз	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок)	0

Схема перевода баллов в отметку

Содержание	Организация	Язык	Отметка
3	2	2	5
3	1	2	5
3	1	1	4
2	2	2	4
2	1	2	4
2	2	1	4
2	1	1	4
1	2	2	3
1	2	1	3
1	1	2	3
1	1	1	3
0 или	0 или	0	2

Контроль письменного высказывания:

Письмо, сочинение

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание) и организация высказывания
- языковое оформление высказывания

За письменное высказывание выставляется 2 отметки по двум критериям.

Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Отметка
--------------------------------	--------------------	---------

(содержание)		
Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилового оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	5
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стиливом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	4
Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стиливое оформление	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	3
Задание не выполнено. Коммуникативная задача не решена.	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	2
Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилового оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты	4
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стиливом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы Структура текста соответствует заданию	3

Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стилевое оформление	Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты	
-	Высказывание нелогично Нет разбивки на абзацы Структура не соответствует заданию Неправильно используются средства логической связи	2

Языковое оформление высказывания

Допустимое количество ошибок	Отметка
2 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 2 орфографические или пунктуационные ошибки	5
4 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 4 орфографические или пунктуационные ошибки ИЛИ Любые 4 ошибки	4
6 лексико-грамматических ошибок ИЛИ 6 орфографических или пунктуационных ошибок ИЛИ Любые 6 ошибок	3
7 и более любых ошибок	2

Ошибки, сделанные на ОДНО правило или в одном слове (несколько раз) считаются за 1 ошибку.

Рекомендации по ведению тетрадей по английскому языку

1. Тетрадь в клеточку для записи слов и грамматических правил (не менее 48 листов).
2. Две тетради в клеточку для выполнения классных и домашних работ (12-18 листов).
3. По согласованию с учителем тетради, указанные в п. 1 и п. 2 могут быть объединены в одну рабочую объёмом не менее 48 листов.
4. Одна тетрадь в клеточку для контрольных работ (12-18 листов). Тетрадь находится в гимназии.
5. Тетради должны быть в обложке, со скрепками, без пружин.
6. Все работы выполняются чернилами синего цвета.
7. Записи ведутся аккуратно, разборчивым подчерком.
8. При выполнении работ указываются число и вид работы, обозначаются номер упражнения и страница.
9. Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой следующей работы отступаются 4 клетки.
10. Единый орфографический режим:

— Образец подписи тетради:

English (English Tests)

Ivan Ivanov (Имя Фамилия)

Form 5B (Класс)

— Образец оформления классных и домашних работ:

2 September (Дата)

Classwork (Классная работа)

Homework (Домашняя работа)

SB – ex. 1, p. 11 (Учебник – упр. 1, стр. 11)

WB – ex. 1, p.12 (Рабочая тетрадь – упр. 1, стр. 12)

2.2.6. Второй иностранный язык 5-11 класс

Словарный диктант (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление

% правильно выполненного задания	Отметка
90– 100 %	5
75 – 89 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест

% правильно выполненного задания	Отметка
90– 100 %	5
75 – 89 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Контроль аудирования и чтения

% правильно выполненного задания	Отметка
90– 100 %	5
75 – 89 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Контроль монологического высказывания:

рассказ по теме

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания (Допустимое количество ошибок)	Отметка
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто (85-100%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	5
		3 - 5	4
		6 - 7	3
		8 и более	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	4
		3- 5	3
		6 и более	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 3	3
		4 и более	2
Коммуникативная задача выполнена частично (40- 59%) Не даны ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	-	2
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с	0 - 2	4

развёрнуто. (85 – 100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)		
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	3
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	-	2
-	-	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок	2

Контроль письменного высказывания:

Письмо, сочинение

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание) и организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи (содержание), языковое оформление	Допустимое количество ошибок	Отметка
Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилового оформления речи Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию. Используются средства логической связи.	2 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 2 орфографические или пунктуационные ошибки	5

Возможен недочет в одном из аспектов.		
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи. Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию. Используются средства логической связи. Возможен недочет в одном из аспектов.	4 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 4 орфографические или пунктуационные ошибки ИЛИ Любые 4 ошибки	4
Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании. Не соблюдается стилевое оформление. Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию. Используются средства логической связи. Возможен недочет в одном из аспектов.	6 лексико-грамматических ошибок ИЛИ 6 орфографических или пунктуационных ошибок ИЛИ Любые 6 ошибок	3
Задание не выполнено. Коммуникативная задача не решена . Высказывание нелогично. Нет разбивки на абзацы. Структура не соответствует заданию. Неправильно используются средства логической связи.	7 и более любых ошибок	2

Ошибки, сделанные в одном слове (несколько раз) считаются за 1 ошибку.

Контроль техники чтения

Критерии	Отметка
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более 2-х фонетических ошибок	5
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается от 3 до 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл	4
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; есть ошибки в фразовых ударениях и интонационных контурах; допускается от 5 до 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл	3

Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз; неправильных фразовых ударений и искаженных интонационных контуров ИЛИ 8 и более фонетических ошибок	2
---	----------

Контроль монологического высказывания:

описание картинке

Критерии:

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания	Отметка
Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании). Объём высказывания: 10–12 фраз			5
Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8-9 фраз	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок)	4
Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третий аспект дан полно и	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в	Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается	3

точно). Объём высказывания: 6-7 фраз	использовании средств логической связи	не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок)	
Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. Объём высказывания: 5 и менее фраз	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы отсутствуют; средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок	2

Рекомендации по ведению тетрадей по второму иностранному языку

1. Тетрадь в клеточку для записи слов и грамматических правил (не менее 48 листов).
2. Две тетради в линейку для выполнения классных и домашних работ (12-18 листов).
3. Одна тетрадь в линейку для контрольных работ (12-18 листов). Тетрадь находится в Гимназии.
4. Тетради должны быть в обложке, со скрепками, без пружинок.
5. Все работы выполняются чернилами синего цвета.
6. При выполнении работ указывается число и вид работы, обозначаются номер упражнения и страница.
7. Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой следующей работы отступаются 2 строчки.
8. Единый орфографический режим:
 - Образцы подписи тетради:
 - Немецкий язык:
Deutsch
Iwan Iwanow (Имя Фамилия)
Klasse 8 «A» (Класс)
 - Французский язык
Français
Classe de la 8e A (Класс)
Ivan Ivanov (Имя Фамилия)
 - Испанский язык

*Cuaderno de la lengua española
de la clase 5 «A» (Класс)
de Ivan Ivanov (Имя Фамилия)*

— Образцы оформления классных и домашних работ:

Немецкий язык:

Montag, den 2. September. (Дата, день недели)

LB/AB S. 5 Übung 4 (Учебник/ Рабочая тетрадь стр. 5 упр. 4)

Французский язык

Le 4 septembre, lundi. (Дата, день недели)

Devoir (домашнее задание)

Exercice 2, page 3. (упр. 2 стр. 3)

Испанский язык:

Hoу es el 23 de Enero, (Дата)

Viernes (День недели)

ej.10 , pág. 15 (упр. 10, стр. 15)

2.2.7. История и обществознание

Примерные критерии к оцениванию устных и письменных ответов

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если обучающийся в целом:

- раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя терминологию, факты и аргументы, даты, определения и др.;
- показал умения иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, различными данными (карты, иллюстрации, диаграммы и т. д.), применял их при выполнении задания в новой учебной ситуации;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных вопросов, сформированность и устойчивость используемых умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна-две погрешности, неточности при освещении второстепенных вопросов или несущественные ошибки, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

Такая же отметка ставится за краткий точный ответ на особенно сложный вопрос или за подробное дополнение и исправление ответа другого ученика, особенно в ходе групповой работы, участия в проектной деятельности, семинаре и т. д.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены незначительные пробелы, не искажившие содержание ответа;
- применялись не все требуемые теоретические знания, умения;
- допущены несущественная ошибка, один-два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
- допущены несущественная ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в суждениях, легко исправленных по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в одном из следующих случаев:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- изложение материала было недостаточно самостоятельным (простой пересказ учебника), несистематизированным, аргументация слабая, речь бедная;
- материал частично усвоен, но умения не проявлены в полной мере, обучающийся не справился с применением знаний при выполнении задания в новой ситуации.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто главное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены существенные ошибки в изложении фактов, определении понятий, в суждениях и выводах, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Примерные критерии оценивания творческих работ по истории и обществознанию

Отметка «2»	Отметка «3»
Информация отсутствует или содержит грубые ошибки. Способ выполнения работы обучающимся не определён или выбран неправильно	Информация частично изложена, содержит 1—2 ошибки, существенно не искажающие содержание. В работе использован только один ресурс. В процессе выполнения работы допущены неточности. Задание выполнялось под руководством и с помощью учителя
Отметка «4»	Отметка «5»
Информация достаточно полная. Работа содержит 1—2 неточности. Использовано более одного ресурса. Способ выполнения соответствует заданию. Задание выполнено с консультативной помощью учителя и др. Грамотное оформление и представление проекта.	Информация представлена в полном объёме, изложена логично. Использовано более двух ресурсов, источников информации разного вида. Задание на всех этапах выполнено учеником самостоятельно. Творческое оформление и эмоциональное представление проекта.

Примерные критерии оценивания творческих работ по истории и обществознанию

Результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. Так, результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) *художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;
- г) *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Индивидуальный проект рекомендуется оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать свою познавательную деятельность и управлять ею во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Примерные критерии оценивания тестов по истории и обществознанию

Тестовые задания учитель может использовать на каждом уроке, привлекая к проверке знаний отдельных обучающихся или весь класс.

На выполнение тематических тестов отводится 7 - 15 минут (в зависимости от количества заданий и уровня сложности). На выполнение итоговых тестов отводится 30-40 минут.

В тестах содержатся задания базового уровня с выбором ответа. С их помощью проверяется знания дат, фактов, понятий и терминов, характерных признаков исторических явления, причин и следствий событий.

Более сложные задания с открытым ответом (слово, дата, сочетание цифр) позволяют проверить умение извлекать информацию из источника, классифицировать и систематизировать факты.

Задания повышенного уровня сложности с открытым развернутым ответом предполагают разные виды деятельности: анализ исторического документа, анализ исторических версий и оценок, анализ исторической ситуации, представления общей характеристики, сравнения.

В зависимости от формы задания используются различные формы оценивания. Существует система, при которой вопрос оценивается 1 баллом в случае правильного ответа и 0 баллов, если ответ неправильный. Задания с выбором нескольких правильных ответов баллы начисляются по следующей схеме:

- полностью правильно указанные характеристики – 3 балла
- две правильно указанные характеристики – 2 балла
- одна правильно указанная характеристика – 1 балл
- отсутствие правильных характеристик – 0 баллов

Таким образом, максимально возможный балл за правильное выполнение задания будет равен числу правильных вариантов ответа, имеющих в нем.

Ответы обучающихся на открытые задания свободного изложения могут дословно не совпадать с эталоном.

Используется гибкая система оценивания результатов тестирования в Гимназии, при которой ученик имеет право на ошибку:

90 – 100 % от максимальной суммы баллов – **отметка «5»**

75– 89 % – **отметка «4»**

60 – 74 % – **отметка «3»**

Менее 59% – **отметка «2»**.

Рекомендации по ведению тетрадей по истории и обществознанию

Для выполнения всех видов обучающих работ обучающиеся должны иметь:

1. рабочую тетрадь по истории и обществознанию. Это тетрадь в клеточку, толщиной не менее 48 листов. Тетради должны быть в обложке, со скрепками, без пружин. Записи ведутся аккуратно, разборчивым подчерком.

2. При выполнении работ указываются число на полях, классная или домашняя работа, тема урока.

3. В рабочих тетрадях оформляются все письменные работы, предусмотренные на уроке. В конспект урока входят все определения новых понятий, терминов, изучаемых на уроке, схемы, рисунки, таблицы, которые учитель предлагает на доске или просит записать. Все записи в тетрадях должны быть аккуратными, выполняются ручкой с синей пастой. Схемы, рисунки, таблицы оформляются карандашом. Качество ведения тетрадей проверяется по требованию учителя. Проверка тетрадей осуществляется по мере необходимости.

4. Рабочую тетрадь по истории России на печатной основе, где выполняются письменные работы. За выполнение работ отметка выставляется каждому обучающемуся.

5. Отметка выставляется за:

1. Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.

2. Выполненное домашнее задание.

2.2.8. Биология

Оценивание устных ответов

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

1. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал.

2. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины, для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал не систематизировано, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, заданий по образцу.

3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценивание самостоятельных письменных работы

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

1. Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.
2. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

1. Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.
2. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но допускает небольшие поправки при ведении записей.

Отметка «3» ставится, если обучающийся:

1. Правильно выполняет не менее половины работы.
2. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.
3. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2» ставится, если обучающийся:

1. Правильно выполняет менее половины письменной работы.
2. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка «3».
3. Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценивание лабораторных и практических работ по биологии

Учитель должен учитывать: самостоятельность подбора оборудования и объектов; последовательность в выполнении работы по закладке опыта; логичность и грамотность в описании наблюдений, в формулировке выводов из опыта.

Отметка «5»: правильно определена цель опыта; самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта, научно грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.

Отметка «4» правильно определена цель опыта; самостоятельно проведен подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта; при закладке опыта допускается 1 – 2 ошибки; в целом грамотно и логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта; в описании наблюдений из опыта допущены неточности, выводы неполные.

Отметка «3»: правильно определена цель опыта; подбор оборудования и объектов, а также работы по закладке опыта проведены с помощью учителя; допущены неточности и ошибки при закладке опыта, описании наблюдений, формулировании выводов.

Отметка «2»: не определена самостоятельно цель опыта; не подготовлено нужное оборудование; допущены существенные ошибки при закладке и оформлении опыта.

Оценивание наблюдений

Учитель должен учитывать: правильность проведения наблюдений по заданию; умение выделять существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса) логичность и научную грамотность в оформлении результатов наблюдений и в выводах.

Отметка «5»: правильно по заданию учителя проведено наблюдение; выделены существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса); логично, научно грамотно оформлены результаты наблюдений и выводы.

Отметка «4»: правильно проведено наблюдение; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) названы второстепенные; допущена небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка «3»: допущены неточности и 1 – 2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделены лишь некоторые; допущены ошибки (1 - 2) в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка «2»: Допущены ошибки (3 - 4) в проведении наблюдений по заданию учителя. Неправильно выделены признаки наблюдаемого объекта (процесса). Допущены ошибки (3 - 4) в оформлении наблюдений и выводов.

Оценивание тестов

Учитель должен провести инструкцию для тестируемых Она должна быть короткой, понятной и общей для всех испытуемых. В инструкции сообщается время, в течение которого необходимо выполнить тест, тип шкалы оценивания.

Используется гибкая система оценивания результатов тестирования в Гимназии, при которой ученик имеет право на ошибку:

90 – 100 % – **отметка «5»**

89 – 75 % – **отметка «4»**

60 – 74 % – **отметка «3»**

Менее 59% – **отметка «2»**.

Рекомендации по ведению тетрадей по биологии

Для выполнения всех видов обучающих работ обучающиеся должны иметь рабочую тетрадь по биологии. Это тетрадь в клеточку, толщиной не менее 48 листов. В рабочих тетрадях по биологии оформляются все письменные работы, предусмотренные на уроке. В конспект урока входят все определения новых понятий, терминов, изучаемых на уроке, схемы, рисунки, таблицы, которые учитель предлагает на доске или просит записать. Все записи в тетрадях должны быть аккуратными, выполняются ручкой с синей пастой. Схемы, рисунки, таблицы оформляются карандашом. Качество ведения тетрадей проверяется по требованию учителя. Проверка тетрадей осуществляется по мере необходимости.

2.2.9. Химия

Оценивание устных ответов

Отметка «5»: ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ответ самостоятельный.

Отметка «4»: ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»: Ответ полный, но при этом допущены существенная ошибка, или ответ неполный, несвязанный.

Отметка «2»: При ответе обнаружено непонимание обучающимися основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые обучающийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Оценивание лабораторных и практических работы

Отметка ставится на основании наблюдения за обучающимися и письменного ответа за работу.

Отметка «5»: работа выполнена полностью, правильно; сделаны правильные наблюдения и выводы; эксперимент осуществлен по плану, с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием; проявлены организационно-трудовые умения (поддерживается чистота рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4»: работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами оборудованием.

Отметка «3»: Работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности, при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2»: допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности, при работе с веществами и оборудованием, которые обучающийся не может исправить даже по требованию учителя.

Оценивание решения экспериментальных задач

Отметка «5»: план решения составлен правильно; правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; дано полное объяснение и сделаны выводы.

Отметка «4»: план решения составлен правильно; правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, при этом допущено не более двух несущественных ошибок в объяснении и выводах.

Отметка «3»: план решения составлен правильно; правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, при этом допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

Отметка «2»: допущено две (и более) ошибки в плане решения, в подборе химических реактивов и оборудования, в объяснении и выводах.

Оценивание решения расчетных задач

Отметка «5»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Отметка «4»: в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом, но задача решена нерациональным способом, или допущено не более двух несущественных.

Отметка «3»: в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допускается существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»: имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

Оценивание письменных контрольных работ

Отметка «5»: ответ полный и правильный, на основе изученных теорий, при этом возможна несущественная ошибка.

Отметка «4»: ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»: работа выполнена не менее, чем на половину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2»: работа выполнена меньше чем на половину или содержит несколько существенных ошибок.

Оценивание тестов

Учитель должен провести инструкцию для тестируемых. Она должна быть короткой, понятной и общей для всех испытуемых. В инструкции сообщается время, в течение которого необходимо выполнить тест, тип шкалы оценивания.

Используется гибкая система оценивания результатов тестирования в Гимназии, при которой ученик имеет право на ошибку:

90 – 100 % – **отметка «5»**

89 – 75 % – **отметка «4»**

60 – 74 % – **отметка «3»**

Менее 59% – **отметка «2»**.

Рекомендации по ведению тетрадей по химии

Для выполнения всех видов обучающих работ обучающиеся должны иметь:

1. рабочую тетрадь по химии. Это тетрадь в клеточку, толщиной не менее 48 листов. В рабочих тетрадях по химии оформляются все письменные работы, предусмотренные на уроке. В конспект урока входят все определения новых понятий, терминов, изучаемых на уроке, схемы, рисунки, таблицы, которые учитель предлагает на доске или просит записать. Все записи в тетрадях должны быть аккуратными, выполняются ручкой с синей пастой. Схемы, рисунки, таблицы оформляются карандашом. Качество ведения тетрадей проверяется по требованию учителя. Проверка тетрадей осуществляется по мере необходимости.
2. Тетрадь для контрольных и лабораторных работ.

Это тетрадь для отчетов по выполнению лабораторных опытов. От предыдущей письменной работы отступают 3-4 клетки и записывают посередине строки номер лабораторного опыта. Далее, каждый раз с новой строки записывают тему, цель, оборудование и реактивы. После строки «Выполнение опыта» коротко поэтапно приводится описание лабораторного опыта. Форма отчета по выполнению лабораторного опыта не регламентируется, может быть произвольная. Если в ходе опыта необходимо ответить на вопросы для выяснения понимания обучающимися сущности опыта, то записывается ответ, если требуется оформить рисунок, заполнить таблицу, то соответственно выполняется рисунок или заполняется таблица. В конце каждого лабораторного опыта обязательно записывается вывод по итогам выполненной работы (вывод формулируется исходя из цели лабораторного опыта). Тетрадь для практических и контрольных работ проверяется учителем после каждой проведенной работы, отметки выставляются каждому ученику, с занесением оценок в электронный журнал.

2.2.10. География

Оценивание устных ответов

Отметка «5» ставится в том случае, если обучающийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов, теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, правильно выполняет графики, схемы. Строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий, может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу географии, а также, усвоенным при изучении других предметов.

Отметка «4» ставится, если ответ обучающегося удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом. Если обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно понимает сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса географии, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала. Умеет применять полученные знания, допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, одной негрубой ошибки и трех недочетов, допустил четыре или пять недочетов.

Отметка «2» ставится, если обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки «3».

Оценивание практических работ

Отметка «5» ставится, если обучающийся выполнил работу в полном объеме, самостоятельно, сделал выводы, правильно и аккуратно.

Отметка «4» ставится, если выполнены требования к отметке «5», но были допущены два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Отметка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод.

Отметка «2» ставится, если работа выполнена не полностью, объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов.

Оценивание работы с контурной картой

Отметка «5» ставится в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Все географические объекты обозначены, верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.

Отметка «4» ставится в том случае, если контурная карта в целом была заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение 2-3 объектов.

Отметка «3» ставится в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные географические объекты.

Отметка «2» ставится в том случае, если контурная карта заполнена неверно, либо ученик не сдал ее на проверку учителю.

Оценивание работы с картой и другими источниками географических знаний

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратно оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

Оценивание тестов

Учитель должен провести инструкцию для тестируемых. Она должна быть короткой, понятной и общей для всех испытуемых. В инструкции сообщается время, в течение которого необходимо выполнить тест, тип шкалы оценивания.

Используется гибкая система оценивания результатов тестирования в Гимназии, при которой обучающийся имеет право на ошибку:

90 – 100 % – **отметка «5»**

89 – 75 % – **отметка «4»**

60 – 74 % – **отметка «3»**

Менее 59% – **отметка «2»**.

Рекомендации по ведению тетрадей по географии

Для выполнения всех видов обучающих работ обучающиеся должны иметь:

1. рабочую тетрадь по географии. Это тетрадь в клеточку, толщиной не менее 48 листов. В рабочих тетрадях по географии оформляются все письменные работы, предусмотренные на уроке. В конспект урока входят все определения новых понятий, терминов, изучаемых на уроке, схемы, рисунки, таблицы, которые учитель предлагает на доске или просит записать. Все записи в тетрадях должны быть аккуратными, выполняются ручкой с синей пастой. Схемы, рисунки, таблицы оформляются карандашом. Качество ведения тетрадей проверяется по требованию учителя. Проверка тетрадей осуществляется по мере необходимости.
2. Рабочую тетрадь по географии на печатной основе, где выполняются письменные работы. За выполнение работ отметка выставляется каждому обучающемуся.

2.2.11. Физика

Оценивание устных ответов

Отметка «5» ставится в том случае, если обучающийся:

обнаруживает полное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, знание законов и теорий, умеет подтвердить их конкретными примерами, применить в новой ситуации и при выполнении практических заданий; даёт точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; технически грамотно выполняет физические опыты, чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу, правильно записывает формулы, пользуясь принятой системой условных обозначений; при ответе не повторяет дословно текст учебника, а умеет отобрать главное, обнаруживает самостоятельность и аргументированность суждений, умеет установить связь между изучаемыми ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов; думает подкрепить ответ несложными демонстрационными опытами; умеет делать анализ, обобщения и собственные выводы по отвечаемому вопросу; умеет самостоятельно и рационально работать с учебником, дополнительной литературой и справочниками.

Отметка «4» ставится в том случае, если ответ удовлетворяет названным выше требованиям, но учащийся: допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно, или при небольшой помощи учителя; не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой (например, ученик умеет все найти, правильно ориентируется в справочниках, но работает медленно).

Отметка «3» ставится в том случае, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но при ответе: обнаруживает отдельные пробелы в усвоении существенных вопросов курса физики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для

решения задач различных типов, при объяснении конкретных физических явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте; обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника, или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну — две грубые ошибки.

Отметка «2» ставится в том случае, если ученик: не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу и к проведению опытов; или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Оценивание контрольных работ

Отметка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Отметка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $2/3$ всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для отметки 3 или правильно выполнено менее $2/3$ всей работы.

Оценивание лабораторных и практических работ

Отметка «5» ставится в том случае, если обучающийся: выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений;

самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью; в представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и сделал выводы; соблюдал требования техники безопасности.

Отметка «4» ставится в том случае, если выполнены требования к отметке «5», но: опыт проводился в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений; или было допущено два-три недочета, или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Отметка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы, или если в ходе проведения опыта и измерений были допущены следующие ошибки: опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчете были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, анализе погрешностей и т. д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; или работа выполнена не полностью, однако объем

выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы.

Отметка «2» ставится в том случае, если: работа выполнена не полностью, и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно; или в ходе работы и в отчете обнаружилось в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к отметке «3».

В тех случаях, когда обучающийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы и в процессе работы не избежал тех или иных недостатков, отметка за выполнение работы по усмотрению учителя может быть повышена по сравнению с указанными выше нормами.

Оценивание тестов

Учитель должен провести инструкцию для тестируемых. Она должна быть короткой, понятной и общей для всех испытуемых. В инструкции сообщается время, в течение которого необходимо выполнить тест, тип шкалы оценивания.

Используется гибкая система оценивания результатов тестирования в Гимназии, при которой ученик имеет право на ошибку:

90 – 95 % от максимальной суммы баллов – **отметка «5»**

90 – 75 % – **отметка «4»**

75 – 60 % – **отметка «3»**

Менее 59% – **отметка «2»**.

Рекомендации по ведению тетрадей по физике

Для выполнения всех видов обучающих работ обучающиеся должны иметь:

1. Рабочую тетрадь по физике. Это тетрадь в клеточку, толщиной не менее 48 листов. В рабочих тетрадях по физике оформляются все письменные работы, предусмотренные на уроке. В конспект урока входят все определения новых понятий, терминов, изучаемых на уроке, схемы, рисунки, таблицы, которые учитель предлагает на доске или просит записать. Все записи в тетрадях должны быть аккуратными, выполняются ручкой с синей пастой. Схемы, рисунки, таблицы оформляются карандашом. Качество ведения тетрадей проверяется по требованию учителя. Проверка тетрадей осуществляется по мере необходимости.
2. Тетрадь для контрольных и лабораторных работ.
Это тетрадь для отчетов по выполнению лабораторных работ. От предыдущей письменной работы отступают 3-4 клетки и записывают посередине строки номер лабораторной работы. Далее, каждый раз с новой строки записывают тему, цель, оборудование. Затем поэтапно приводится описание лабораторной работы. Форма отчета по выполнению лабораторной работы не регламентируется, может быть произвольная. Если в ходе работы необходимо ответить на вопросы для выяснения понимания обучающимися сущности эксперимента, то записывается ответ, если требуется оформить рисунок, заполнить таблицу, то соответственно выполняется рисунок или заполняется таблица. В конце каждой лабораторной работы обязательно записывается вывод по итогам выполненной работы (вывод формулируется исходя из цели лабораторной работы). Тетрадь для практических и

контрольных работ проверяется учителем после каждой проведенной работы, отметки выставляются каждому обучающемуся, с занесением оценок в электронный журнал.

2.2.12. Информатика

Опираясь на рекомендации, учитель оценивает знания и умения обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей:

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала нужно выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.
2. Основными формами проверки знаний и умений обучающихся по информатике и ИКТ являются устный опрос, письменные работы, практические работы на ПК. Основными видами письменных работ являются: упражнения, задачи, составление схем и таблиц, текущие письменные самостоятельные (обучающие и проверочные) работы, лабораторные работы, тесты, годовое тестирование и т.п. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных обучающимися.
3. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе. К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения; небрежное выполнение чертежа, схемы. Граница между ошибками и недочетами является в некоторой степени условной. При одних обстоятельствах допущенная учащимися погрешность может рассматриваться учителем как ошибка, в другое время и при других обстоятельствах — как недочет.
4. Задания для устного и письменного опроса обучающихся состоят из теоретических вопросов и задач. Ответ на теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью. Решение задачи считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнены нужные вычисления и преобразования, получен верный ответ, последовательно записанное решение.
5. Задание для практической работы на ПК считается выполненной безупречно, если выполнены все этапы компьютерного моделирования и результат совпадает с тестовым образцом.
6. Оценка при устном и письменном опросе, при выполнении практической работе на ПК проводится по пятибалльной системе, т. е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).
7. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком алгоритмическом развитии учащегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им заданий.

8. При выставлении четвертной, полугодовой, отметки обучающегося учитывается его успешность на протяжении всего периода подлежащего аттестации. При выставлении годовой отметки учитываются достижения обучающегося за весь период аттестации.

Критерии ошибок:

К ошибкам относятся:

- ошибки, которые обнаруживают незнание учащимися формул, правил, основных свойств и неумение их применять;
- незнание приемов решения задач, а также вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
- неумение выделить в ответе главное, неумение делать выводы и обобщения, неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
- отсутствие пояснений, обоснований в решениях.

К недочетам относятся:

- опiski;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков;
- орфографические ошибки, связанные с написанием терминов.

Оценивание письменных работ

Отметка «5» ставится, если работа выполнена верно и полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).

Отметка «4» ставится, если работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки); выполнено без недочетов не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Отметка «3» ставится, если допущены более одной ошибки или более трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме; без недочетов выполнено не менее половины работы.

Отметка «2» ставится, если допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере; правильно выполнено менее половины работы.

Оценивание тестов

Отметка «5» ставится при выполнении 90% - 100% теста.

Отметка «4» ставится при выполнении 75% - 89% теста.

Отметка «3» ставится при выполнении 60% - 74% теста.

Отметка «2» ставится при выполнении менее 59% теста.

Оценивание устных ответов

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если обучающийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу.
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при отработке умений и навыков;
- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

Ответ оценивается **отметкой «4»**, если он удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
- допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

Отметка «3» ставится в следующих случаях:

- неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
- при изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

Отметка «2» ставится в следующих случаях:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Для речевой культуры обучающихся важны и такие умения, как умение слушать и принимать речь учителя и одноклассников, внимательно относиться к высказываниям других, умение поставить вопрос, принимать участие в обсуждении проблемы и т.п.

2.2.13. Физкультура

Оценка успеваемости производится на общих основаниях и включает в себя качественные и количественные показатели: уровень соответствующих знаний, степень владения двигательными умениями и навыками, умение осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность, выполнение учебных нормативов. Учитывая психологические особенности подростков, следует глубже аргументировать выставление той или иной оценки, шире привлекать обучающихся к оценке своих достижений и достижений товарищей. Отметка должна стимулировать активность подростка, интерес к занятиям, желание улучшить собственные результаты.

Аттестация обучающихся планируется по четвертям по текущим оценкам, а также по результатам тестирования по каждому разделу программы.

Оценивание качества усвоения знаний теоретического раздела

Критериями оценки качества усвоения знаний теоретического раздела являются: полнота, точность и осознанность полученных знаний, что выражается в объеме, логичности, аргументированности устных и письменных ответов обучающихся, отсутствии или наличии ошибок, их характере и количестве.

В соответствии с этим:

отметка «5» ставится обучающемуся за полномасштабное, безошибочное, логичное и аргументированное изложение;

отметка «4» — за достаточно полное, преимущественно логичное и аргументированное изложение при наличии 1-2 мелких неточностей или незначительных ошибок, способность ответить на вопросы, требующие понимания изученного материала;

отметка «3» — за недостаточно логичное и аргументированное изложение лишь основного учебного материала с помощью наводящих вопросов учителя, при наличии 3-4 мелких неточностей или незначительных ошибок, либо 1-2 существенных ошибок;

отметка «2» — отсутствие в ответе достаточного знания и понимания изучаемого материала, наличие 1-2 грубых или 3 и более существенных ошибок, неспособность ответить на наводящие вопросы учителя.

Оценивание качества усвоения обучающимися двигательных умений и навыков

Критерием оценивания качества усвоения обучающимися двигательных умений и навыков является их правильность и прочность, что выражается в отсутствии или наличии ошибок в технике выполнения упражнения, их характере и количестве; в легкости и уверенности выполнения упражнения. При оценивании двигательных качеств принимаются во внимание физические возможности и антропометрические данные обучающегося.

В связи с этим:

отметка «5» ставится, если упражнение выполнено точно, свободно и уверенно, обучающийся полностью овладел техникой изученных двигательных действий;

отметка «4» - упражнение выполнено преимущественно точного и уверенно, но допущены 1-2 незначительные ошибки в основе и деталях техники;

отметка «3» - упражнение выполнено в основном точно, но недостаточно свободно и уверенно, с 3-4 незначительными ошибками или с 1-2 значительными ошибками в основе техники;

отметка «2» - упражнение выполнено неточно, допущена грубая ошибка или 3 и более значительных ошибок в основе техники двигательных действий.

Освоение техники некоторых упражнений программы, особенно циклического характера, предусматривает также соответствующий уровень физической подготовленности обучающихся.

Оценивание уровня физической подготовленности обучающихся

Критерием оценки уровня физической подготовленности обучающихся в изучаемых действиях является достигнутая ими функциональная готовность к выполнению контрольных упражнений (тестов), предусмотренных программой, что выражается в достижении ими определенных количественных показателей. В программе указаны «Ориентировочные количественные показатели физической подготовленности». Исходя из этих ориентиров, учитель сам устанавливает для класса и для каждого обучающегося количественные показатели и оценивает обучающихся по фактору улучшения этих показателей по окончании процесса обучения, учитывая индивидуальные особенности каждого из них.

Критерием оценки уровня развития двигательных способностей также является достигнутая функциональная готовность обучающихся к выполнению контрольных упражнений (тестов), в качестве которых выступают специальные тесты развития двигательных способностей, предусмотренные программой. Основанием для положительной оценки является факт улучшения контрольных показателей к концу учебного года. Для этого с помощью представленных в программе тестов учитель выявляет уровень развития обучающихся в начале учебного года, а затем сравнивает их с полученными результатами в конце года и в зависимости от того, насколько улучшились результаты, оценивает обучающихся. Можно устраивать и промежуточные проверки, чтобы своевременно внести соответствующие коррективы.

Оценивание тестов

- правильный ответ – 1 балл;

- отсутствие ответа или неправильный ответ – 0 баллов

«5» - 90% -100% выполненного задания

«4» - 75% - 89%

«3» - 60% - 74%

«2» - меньше 59% выполненного задания.

Учебные нормативы

5 класс

Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Легкая атлетика		
Челночный бег 3x10	Из 2х попыток 5 - 8.2 и меньше 4 - 8.3 - 8.5 3 - 8.6 и больше	Из 2х попыток 5 - 8.6 и меньше 4 - 8.7-9.0 3 - 9.1 и меньше
Бег 60 м	Из 2х попыток 5 - 10.0 и меньше 4 - 10.1-11.1 3 - 11.2 и больше	Из 2х попыток 5 - 10.4 и меньше 4 - 10.5-11.6 3 - 11.7 и больше
Прыжок в длину с разбега	Из 3х попыток 5 - 320 см 4 - 300 см 3 - 260 см	Из 3х попыток 5 - 280 см 4 - 260 см 3 - 220 см
Прыжок в длину с места	Из 3х попыток 5 - 160 и выше 4 - 150 3 - 140 и ниже	Из 3х попыток 5 - 150 и выше 4 - 140 3 - 130 и ниже
Прыжок в высоту	Из 5 попыток 5 - 110см и больше 4 - 100-90см 3 - 85 и меньше	Из 5 попыток 5 – 105 см и больше 4 – 100-85 см 3 – 80 см и меньше
Метания мяча в цель	Из 5 попыток попадание в мишень. 5 – 3 п. 4 – 2 п. 3 – 1 п.	Из 5 попыток попадание в мишень. 5 – 3 п. 4 – 2 п. 3 – 1 п.
Метание мяча на дальность	Длина отскока от стены. 5-12 м 4-9 м 3-7 м	Оценка техники выполнения. 5-8 м 4-6 м 3-4 м
Бег 1500 м	5 - 8,50 и меньше 4 - 8,51-9,59 3 - 10,00 и больше	5 – 9,00 и меньше 4 - 9,01-10,29 3 – 10,30 и больше
Волейбол		
Верхняя передача мяча над собой	Из 3 попыток 5 р - 5 4 р - 4 3 р - 3	Из 3 попыток 5 р - 5 4 р - 4 3 р - 3
Прием мяча снизу с передачей через сетку	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Нижняя прямая подача	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Нижняя прямая и боковая подачи	Из 6 попыток	Из 6 попыток

	5 – 4 подачи. 4 – 3 подачи. 3 – 2 подачи.	5 – 4 подачи. 4 – 3 подачи. 3 – 2 подачи.
Гимнастика		
Комплекс ОРУ 32счета	Оценка выполнения правильной последовательности действий. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка выполнения правильной последовательности действий. 5 -1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Кувырок вперед	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Длинный кувырок вперед	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Составление и выполнение гимнастической связки из 5 элементов	Оценка техники выполнения, правильности составления последовательности. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более	Оценка техники выполнения, правильности составления последовательности. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Опорный прыжок	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Лазанье по канату	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Баскетбол		
Ведение мяча на скорость	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Передача и ловля мяча двумя руками от груди в стену за 20 сек. Обучающийся располагается в 2х метрах от стены и выполняет	Из 2х попыток 5 – 14р 4 – 12р 3 – 8р	Из 2х попыток 5 – 14р 4 – 12р 3 – 8р

передачи двумя руками от груди в стену		
Броски со штрафной одной рукой от плеча. 5(раз.)	Оценка техники выполнения. 5 - 3 попадания 4 - 2 попадания 3 - 1попадание	Оценка техники выполнения. 5 - 3 попадания 4 - 2 попадания 3 - 1 попадание
Остановка двумя шагами	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Связка из технических элементов	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
ОФП		
Подтягивания на высокой/низкой перекладине	Из 2х попыток 5 - 8 и больше р. 4 - 7-4 р. 3 - 3 и меньше р.	Из 2х попыток 5 - 14 и больше р. 4 - 13-6 р. 3 - 5 и меньше р.
Сгибание разгибание рук в упоре лежа	Из 2х попыток 5 – 20 р 4 – 15 р 3 – 10 р	Из 2х попыток 5 – 15 р 4 – 10 р 3 – 5 р
Прыжок через скакалку, количество раз в 1 мин	Из 2х попыток 5 - 90 и больше р. 4 - 89-71 р. 3 - 70 и меньше р.	Из 2х попыток 5 - 110 р. 4 - 109-91 р. 3 - 90 и меньше р.
Поднимание туловища, количество раз за 30 с	Из 2х попыток 5 - 22 и больше р. 4 - 12-21р. 3 - 11 и меньше р.	Из 2х попыток 5 - 16р. 4 - 10-15р. 3 - 9 и меньше р.

6 класс

Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Легкая атлетика		
Эстафетный бег	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Челночный бег 3x10	5 - 7.2 с. 4 - 7.8 с. 3 - 8.1 с.	5 - 8.0 с. 4 - 8.8 с. 3 - 9.0 с.
Бег 60 м	5 - 8,6 с. 4 - 8,9 с. 3 - 9,1 с.	5 - 9,1 с. 4 - 9,3 с. 3 - 9,7 с.

Прыжок в длину с разбега	Оценка техники выполнения (лучшая из 3 попыток.) 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения (лучшая из 3 попыток.) 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Прыжок в длину с места	5 - 180 4 - 170 3 - 150	5 - 170 4 - 160 3 - 145
Прыжок в высоту	Оценка техники выполнения (лучшая из 3 попыток.) 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения (лучшая из 3 попыток.) 5 - без ошибок 4 - 1 ошибка 3 - 2 ошибки
Метания мяча в цель	Из 5 попыток попадание в мишень 5 – 3 п. 4 – 2 п. 3 - 1 п.	Из 5 попыток попадание в мишень 5 – 3 п. 4 – 2 п. 3 – 1 п.
Метание мяча на дальность	Длина отскока от стены 5 - 10 м 4 - 9 м 3 - 8 м	Длина отскока от стены 5 – 8 м 4 – 7 м 3 – 6 м
Бег 1500 м	Без учета времени	5 - 7,30 4 - 8,30 3 - 9,00 мин.
Бег 2000 м	5 - 8,30 4 - 9,00 3 - 9,20 мин.	Без учета времени
Волейбол		
Верхняя передача мяча над собой	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3
Верхняя передача мяча в парах	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3
Прием мяча снизу с передачей через сетку	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Нижняя прямая подача	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Учебная игра в волейбол	Оценка технико-тактических действий	Оценка технико-тактических действий
Гимнастика		

Длинный кувырок вперед	Оценка техники выполнения. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 - 2 ошибки	Оценка техники выполнения. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Составление и выполнение гимнастической связки из 7 элементов	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Опорный прыжок	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Комбинация на бревне	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Комбинация на перекладине	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Лазанье по канату	Оценка техники выполнения	Оценка техники выполнения
Баскетбол		
Ведение мяча на скорость	Оценка техники ведения при ускорении. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники ведения при ускорении. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Броски со штрафной	Оценка техники выполнения	Оценка техники выполнения
Бросок двумя руками из-за головы в прыжке	Оценка техники выполнения, результативность (из 5 попыток) 5 – 2 попадания. 4 – 1 попадание 3 - попадание в щит.	Оценка техники выполнения, результативность (из 5 попыток) 5 – 2 попадания. 4 – 1 попадание 3 - попадание в щит.
Связка из технических элементов	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Учебная игра в баскетбол	Оценка владения техническими элементами, тактикой игры.	Оценка владения техническими

		элементами, тактикой игры.
ОФП		
Подтягивания на высокой/низкой перекладине	5 - 11 4 - 9 3 - 6	5 - 18 4 - 12 3 - 10
Сгибание разгибание рук в упоре лежа.	5 - 32 4 - 27 3 - 22	5 - 20 4 - 15 3 - 10
Прыжки через скакалку 60 с.	5 - 120 4 - 115 3 - 110	5 - 130 4 - 90 3 - 60

7 класс

Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Легкая атлетика		
Челночный бег 3x10	5 - 7.8 4 - 8.3 3 - 8.4	5 - 8.2 4 - 8.7 3 - 8.8
Бег 60 м	5 - 10,0 4 - 10,6 3 - 10,8	5 - 9.8 4 - 11.0 3 - 11.1
Прыжок в длину с разбега	Оценка техники выполнения.	Оценка техники выполнения.
Прыжок в длину с места	5 - 184 4 - 146 3 - 144	5 - 179 4 - 140 3 - 139
Прыжок в высоту	Оценка техники выполнения.	Оценка техники выполнения.
Метания мяча в цель	Из 5 попыток попадание в мишень. 5 – 3 п. 4 – 2 п. 3 – 1 п.	Из 5 попыток попадание в мишень. 5 – 3 п. 4 – 2 п. 3 – 1 п.
Метание мяча на дальность	Длина отскока от стены. 5 – 10 м 4 – 9 м 3 – 8 м	Оценка техники выполнения. 5 – 8 м 4 – 7 м 3 – 6 м
Бег 1500 м	5 - 5,00 4 - 5,30 3 - 6,00	5 - 5,30 4 - 6,00 3 - 6,20
Бег 2000 м	Без учета времени	Без учета времени
Волейбол		
Верхняя передача мяча над собой	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3	Из 3 попыток 10 р – 5 8 р - 4 6 р - 3

Верхняя передача мяча в парах	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3
Прием мяча снизу с передачей через сетку	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Нижняя прямая подача	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Учебная игра в волейбол	Оценка технико-тактических действий	Оценка технико- тактических действий
Гимнастика		
Комплекс ОРУ 32счета	Оценка выполнения правильной последовательности действий. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка выполнения правильной последовательности действий. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Кувырок вперед	Оценка техники выполнения. 5 - выполнено без ошибок 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - выполнено без ошибок 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Длинный кувырок вперед	Оценка техники выполнения. 5 - выполнено без ошибок 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - выполнено без ошибок 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Составление и выполнение гимнастической связки из 5 элементов.	Оценка техники выполнения, правильности составления последовательности. 5 - выполнено без ошибок 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения, правильности составления последовательности. 5 - выполнено без ошибок 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Опорный прыжок	Оценка техники выполнения. 5 - выполнено без ошибок 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - выполнено без ошибок 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Комбинация на бревне	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки

	3 – 3 ошибки и более.	3 – 3 ошибки и более.
Комбинация на перекладине	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Лазанье по канату	Оценка техники выполнения.	Оценка техники выполнения.
Баскетбол		
Ведение мяча на скорость	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Броски со штрафной одной рукой от плеча. 5(раз.)	Оценка техники выполнения. 5 – 3 попадания 4 – 2 попадания 3 – 1 попадание	Оценка техники выполнения. 5 – 3 попадания 4 – 2 попадания 3 – 1 попадание
Остановка двумя шагами	Оценка техники выполнения.	Оценка техники выполнения
Связка из технических элементов	Оценка техники выполнения.	Оценка техники выполнения.
Учебная игра в баскетбол	Оценка владения техническими элементами, тактикой игры.	Оценка владения техническими элементами, тактикой игры.
ОФП		
Подтягивания на высокой/низкой перекладине	5 – 7 р. 4 – 4 р. 3 – 3 р.	5 – 15 р. 4 – 9 р. 3 – 7 р.
Сгибание разгибание рук в упоре лежа	5 – 22 р. 4 – 13 р. 3 – 10 р.	5 – 13 р. 4 – 7 р. 3 – 5 р.
Прыжок через скакалку, количество раз в 1 мин	5 – 105 р. 4 – 95 р. 3 – 94 р.	5 – 120 р. 4 – 105 р. 3 – 104 р.
Поднимание туловища, количество раз за 30с.	5 – 24 р. 4 – 14 р. 3 – 13 р.	5 – 18 р. 4 – 12 р. 3 – 11 р.

8 класс

Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Легкая атлетика		
Челночный бег 3x10	Из 2х попыток 5 - 7.4 4 - 8.0 3 - 8.4	Из 2х попыток 5 - 7.4 4 - 8.2 3 - 9.0
Бег 60 м	Из 2х попыток	Из 2х попыток

	5 - 8.2 4 - 10.0 3 - 10,8	5 - 9.6 4 - 10.5 3 - 11.0
Прыжок в длину с разбега	Из 3х попыток 5 - 415 см 4 - 355 см 3 - 320 см	Из 3х попыток 5 - 340см 4 - 290см 3 - 250см
Прыжок в длину с места	Из 3х попыток 5 - 1.95 4 - 160 3 - 144	Из 3х попыток 5 - 180 4 - 150 3 - 139
Прыжок в высоту	Из 5 попыток 5 - 140 см 4 - 125 см 3 - 110 см	Из 5 попыток 5 - 115 см 4 - 105 см 3 - 95 см
Метания мяча в цель	Из 5 попыток попадание в мишень. 5 - 3 п. 4 - 2 п. 3 - 1 п.	Из 5 попыток попадание в мишень. 5 - 3 п. 4 - 2 п. 3 - 1 п.
Метание мяча на дальность	Длина отскока от стены. 5 -12 м 4 - 9 м 3 - 7 м	Оценка техники выполнения. 5 - 9 м 4 - 7 м 3 - 5 м
Бег 1500 м	5 - 6,00 4 - 6,30 3 - 7,00	5 - 6,30 4 - 7,00 3 - 7,40
Бег 2000 м	Без учета времени Без остановок - 5 1 остановка - 4 2 и больше - 3	Без учета времени Без остановок - 5 1 остановка - 4 2 и больше - 3
Волейбол		
Верхняя передача мяча над собой	Из 3 попыток 12 р - 5 8 р - 4 6 р - 3	Из 3 попыток 12 р - 5 8 р - 4 6 р - 3
Верхняя передача мяча в парах	Из 3 попыток 14 р - 5 8 р - 4 6 р - 3	Из 3 попыток 12 р - 5 8 р - 4 6 р - 3
Прием мяча снизу с передачей через сетку	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Нижняя прямая подача	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4

	1 р - 3	1 р - 3
Нижняя прямая и боковая подачи из-за лицевой линии в зоны: 1, 5, 6.	Из 6 попыток 5 – 4 подачи 4 – 3 подачи 3 – 2 подачи	Из 6 попыток 5 – 4 подачи 4 – 3 подачи 3 – 2 подачи
Прямая верхняя подача из-за лицевой линии в указанную, правую или левую стороны площадки	Из 5 попыток 5 - 3 подачи 4 – 2 подачи 3 – 1 подача	Из 5 попыток 5 - 3 подачи 4 – 2 подачи 3 – 1 подача
Гимнастика		
Комплекс ОРУ 32счета	Оценка выполнения правильной последовательности действий. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.	Оценка выполнения правильной последовательности действий. 5 - 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Кувырок вперед	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Длинный кувырок вперед	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Составление и выполнение гимнастической связки из 5 элементов	Оценка техники выполнения, правильности составления последовательности. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения, правильности составления последовательности. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Опорный прыжок	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Комбинация на бревне	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Комбинация на перекладине	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.

Лазанье по канату	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Баскетбол		
Ведение мяча на скорость	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Передача и ловля мяча двумя руками от груди в стену за 20 сек. Обучающийся располагается в 2х метрах от стены и выполняет передачи двумя руками от груди в стену	Из 2х попыток 5 – 19 р 4 – 17 р 3 – 15 р	Из 2х попыток 5 – 19 р 4 – 17 р 3 – 15 р
Броски со штрафной одной рукой от плеча. 5(раз.)	Оценка техники выполнения. 5 - 3 попадания 4 - 2 попадания 3 - 1попадание	Оценка техники выполнения. 5 - 3 попадания 4 - 2 попадания 3 - 1 попадание
Остановка двумя шагами	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Связка из технических элементов	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
ОФП		
Подтягивания на высокой/низкой перекладине	Из 2х попыток 5 – 8 р. 4 – 5 р. 3 – 3 р.	Из 2х попыток 5 – 17 р. 4 – 11 р. 3 - 7 р.
Сгибание разгибание рук в упоре лежа	Из 2х попыток 5 -26 р. 4 – 16 р. 3 – 10 р.	Из 2х попыток 5 – 15 р. 4 – 10 р. 3 – 5 р.
Прыжок через скакалку, количество раз в 1 мин	Из 2х попыток 5 – 115 р. 4 – 95 р. 3 – 94 р.	Из 2х попыток 5 – 120 р. 4 – 105 р. 3 – 104 р.
Поднимание туловища, количество раз за 30с.	Из 2х попыток 5 – 24 р. 4 – 14 р. 3 – 13 р.	Из 2х попыток 5 – 18 р. 4 – 12 р. 3 – 11 р.

9 класс

Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Легкая атлетика		
Эстафетный бег	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Челночный бег 3x10	5 - 7.2 с. 4 - 7.8 с. 3 - 8.1 с.	5 - 8.0 с. 4 - 8.8 с. 3 - 9.0 с.
Бег 60 м	5 - 8,6 с. 4 - 8,9 с. 3 - 9,1 с.	5 - 9,1 с. 4 - 9,3 с. 3 - 9,7 с.
Прыжок в длину с разбега	Оценка техники выполнения (лучшая из 3 попыток.) 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения (лучшая из 3 попыток.) 5 - без ошибок 4 - 1ошибка 3 – 2 ошибки
Прыжок в длину с места.	5 - 180 4 - 170 3 - 150	5 - 170 4 - 160 3 - 145
Прыжок в высоту	Оценка техники выполнения (лучшая из 3 попыток.) 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения (лучшая из 3 попыток.) 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Метания мяча в цель	Из 5 попыток попадание в мишень 5 – 3 п. 4 – 2 п. 3 – 1 п.	Из 5 попыток попадание в мишень 5 – 3 п. 4 – 2 п. 3 – 1 п.
Метание мяча на дальность	Длина отскока от стены 5 – 10 м 4 – 9 м 3 – 8 м	Длина отскока от стены 5 – 8 м 4 -7 м 3 – 6 м
Бег 1500м	Без учета времени	5 - 7,30 4 - 8,30 3 - 9,00 мин.
Бег 2000м	5 - 8,30 4 - 9,00 3 - 9,20 мин.	Без учета времени

Волейбол		
Верхняя передача мяча над собой	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3
Верхняя передача мяча в парах	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3	Из 3 попыток 10 р - 5 8 р - 4 6 р - 3
Прием мяча снизу с передачей через сетку	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Нижняя прямая подача	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3	Из 5 попыток 3 р - 5 2 р - 4 1 р - 3
Учебная игра в волейбол	Оценка технико-тактических действий	Оценка технико-тактических действий
Гимнастика		
Длинный кувырок вперед	Оценка техники выполнения. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Составление и выполнение гимнастической связки из 7 элементов	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Опорный прыжок	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Комбинация на бревне	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Комбинация на перекладине	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники выполнения 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки

Лазанье по канату	Оценка техники выполнения	Оценка техники выполнения
Баскетбол		
Ведение мяча на скорость	Оценка техники ведения при ускорении. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки	Оценка техники ведения при ускорении. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Броски со штрафной	Оценка техники выполнения	Оценка техники выполнения
Бросок двумя руками из-за головы в прыжке	Оценка техники выполнения, результативность (из 5 попыток) 5 – 2 попадания. 4 – 1 попадание 3 - попадание в щит.	Оценка техники выполнения результативность (из 5 попыток) 5 – 2 попадания. 4 – 1 попадание 3 - попадание в щит.
Связка из технических элементов	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.	Оценка техники выполнения. 5 - 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 - 3 ошибки и более.
Учебная игра в баскетбол	Оценка владения техническими элементами, тактикой игры.	Оценка владения техническими элементами, тактикой игры.
ОФП		
Подтягивания на высокой/низкой перекладине	5 - 11 4 - 9 3 - 6	5 - 18 4 - 12 3 - 10
Сгибание разгибание рук в упоре лежа	5 - 32 4 - 27 3 - 22	5 - 20 4 - 15 3 - 10
Прыжки через скакалку 60 с	5 - 120 4 - 115 3 - 110	5 - 130 4 - 90 3 - 60

**10 класс
Юноши**

Физические упражнения	Юноши
Легкая атлетика	
Челночный бег 4 x 10	5 - 9.2 с

	4 - 9.6 с 3 - 10.4 с
Бег 100 м	5 - 13,1 с 4 - 13,5 с 3 - 14,3 с.
Прыжок в длину с разбега	5 - 460 см 4 - 430 см 3 - 410 см
Метание мяча в цель	Попадания в цель из 5 попыток. 5 – 4 попад. 4 – 3 попад. 3 – 2 попад.
Метание мяча на дальность	Бросок мяча в стену с 10 м 5 – 10 м (отскок) 4 – 8 м (отскок) 3 – 6 м (отскок)
Прыжок в длину с места	5 - 230 4 - 220 3 - 200
Прыжок в высоту с 11-13 шагов	Оценка техники выполнения. 5 - 1ошибка 4 - 2ошибки 3 - 3ошибки и более.
Эстафетный бег	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Бег 2000 м	5 - 10 4 - 11 3 – 12 мин
Бег 3000 м	5 - 13,0 4 - 14,0 3 - 15,0 мин
Волейбол	
Нападающий удар	Оценка техники выполнения из 3 попыток. 5 - в поле без касания сетки с оптимальной силой удара мяча 4 - касание сетки с оптимальной силой удара мяча 3 - аут, слабая сила удара
Верхняя передача мяча под нападающий удар	Оценка техники выполнения из 5 попыток. 5 – 4 передачи 4 – 3 передачи 3 – 2 передачи
Блок	Оценка техники выполнения.

	5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Прием мяча снизу (с верхней прямой подачи)	Оценка техники выполнения из 5 попыток. 5 – 4 приема с передачей партнеру. 4 – 3 приема с передачей партнеру. 3 – 2 приема с передачей партнеру.
Верхняя прямая подача.	Оценка техники выполнения из 5 попыток. 5 – 5 подач в поле. 4 – 4 подачи в поле. 3 – 3 подачи в поле.
Учебная игра в волейбол.	Оценка техники владения техническими элементами, тактикой игры.
Гимнастика	
Составление и выполнение гимнастической связки из 8 элементов.	Оценка техники выполнения, правильности составления последовательности. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Опорный прыжок	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Комбинация на перекладине	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Лазанье по канату	Оценка техники выполнения.
Баскетбол	
Постановка заслона.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Броски со штрафной одной рукой от плеча. 5(раз.)	Оценка техники выполнения. 5 – 3 попадания 4 – 2 попадания 3 – 1 попадание
Передача в движении.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Связка из технических элементов.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка

	4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Учебная игра в баскетбол.	Оценка владения техническими элементами, тактикой игры.
ОФП	
Подтягивания на высокой перекладине	5 – 14 р. 4 – 11 р. 3 – 8 р.
Сгибание разгибание рук в упоре лежа.	5 - 32 4 - 27 3 - 22
Прыжок через скакалку, количество раз в 1 мин.	5 – 70 р. 4 – 65 р. 3 – 55 р.
Поднимание туловища, количество раз за 30с.	5 – 55 р. 4 – 49 р. 3 – 45 р.

10 класс девушки

Критериями оценки качества усвоения знаний теоретического раздела являются полнота, точность и осознанность полученных знаний, что выражается в объеме, логичности, аргументированности устных и письменных ответов обучающихся, отсутствии или наличии ошибок, их характере и количестве. В соответствии с этим:

отметка «5» ставится обучающемуся за полномасштабное, безошибочное, логичное и аргументированное изложение;

отметка «4» — за достаточно полное, преимущественно логичное и аргументированное изложение при наличии 1 - 2 мелких неточностей или незначительных ошибок, способность ответить на вопросы, требующие понимания изученного материала;

отметка «3» — за недостаточно логичное и аргументированное изложение лишь основного учебного материала с помощью наводящих вопросов учителя, при наличии 3-4 мелких неточностей или незначительных ошибок, либо 1-2 существенных ошибок;

отметка «2» — отсутствие в ответе достаточного знания и понимания изучаемого материала, наличие 1-2 грубых или 3 и более существенных ошибок, неспособность ответить на наводящие вопросы учителя.

Критерием оценки качества усвоения обучающимися двигательных умений и навыков является их правильность и прочность что выражается в отсутствии или наличии ошибок в технике выполнения упражнения, их характере и количестве; в легкости и уверенности выполнения упражнения. В связи с этим,

отметка «5» ставится, если упражнение выполнено точно, свободно и уверенно, обучающийся полностью овладел техникой изученных двигательных действий;

отметка «4» - упражнение выполнено преимущественно точного и уверенно, но допущены 1-2 незначительные ошибки в основе и деталях техники;

отметка «3» - упражнение выполнено в основном точно, но недостаточно свободно и уверенно, с 3-4 незначительными ошибками или с 1-2 значительными ошибками в основе техники;

отметка «2» - упражнение выполнено неточно, допущена грубая ошибка или 3 и более значительных ошибок в основе техники двигательных действий.

Освоение техники некоторых упражнений программы, особенно циклического характера, предусматривает также соответствующий уровень физической подготовленности обучающихся. Критерием оценки уровня физической подготовленности обучающихся в изучаемых действиях является достигнутая ими функциональная готовность к выполнению контрольных упражнений (тестов), предусмотренных программой, что выражается в достижении ими определенных количественных показателей. В программе указаны «Ориентировочные количественные показатели физической подготовленности». Исходя из этих ориентиров, учитель сам устанавливает для класса и для каждого обучающегося количественные показатели и оценивает обучающихся по фактору улучшения этих показателей по окончании процесса обучения, учитывая индивидуальные особенности каждого из них.

Критерием оценки уровня развития двигательных способностей также является достигнутая функциональная готовность обучающихся к выполнению контрольных упражнений (тестов), в качестве которых выступают специальные тесты развития двигательных способностей, предусмотренные программой. Основанием для положительной оценки является факт улучшения контрольных показателей к концу учебного года. Для этого с помощью представленных в программе тестов учитель выявляет уровень развития обучающихся в начале учебного года, а затем сравнивает их с полученными результатами в конце года и в зависимости от того, насколько улучшились результаты, оценивает обучающихся.

11 класс юноши

Физические упражнения	юноши
Легкая атлетика	
Челночный бег 4x10	5 - 9,2 с. 4 - 9,6 с. 3 - 10,4 с.
Бег 100 м	5 - 13,1 с. 4 - 13,5 с. 3 - 14,3 с.
Прыжок в длину с разбега	5 – 460 см. 4 – 430 см. 3 – 410 см.
Метание мяча в цель	Попадания в цель из 5 попыток. 5 – 4 попад. 4 – 3 попад. 3 – 2 попад.
Метание мяча на дальность	Бросок мяча в стену с 10 м 5 – 10 м (отскок). 4 – 8 м (отскок). 3 – 6 м (отскок).
Прыжок в длину с места	5 - 230 4 - 220

	3 - 200
Прыжок в высоту с 11-13 шагов	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Эстафетный бег	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Бег 2000 м	5 - 10 4 - 11 3 – 12 мин
Бег 3000 м	5 - 13,0 4 - 14,0 3 - 15,0 мин
Волейбол	
Нападающий удар.	Оценка техники выполнения из 3 попыток. 5 - в поле без касания сетки с оптимальной силой удара мяча 4 - касание сетки с оптимальной силой удара мяча 3 - аут, слабая сила удара
Верхняя передача мяча под нападающий удар.	Оценка техники выполнения из 5 попыток. 5 – 4 передачи 4 – 3 передачи 3 – 2 передачи
Блок	Оценка техники выполнения. 5 - без ошибок 4 – 1 ошибка 3 – 2 ошибки
Прием мяча снизу (с верхней прямой подачи).	Оценка техники выполнения из 5 попыток. 5 – 4 приема с передачей партнеру. 4 – 3 приема с передачей партнеру. 3 – 2 приема с передачей партнеру.
Верхняя прямая подача.	Оценка техники выполнения из 5 попыток. 5 – 5 подач в поле. 4 – 4 подачи в поле. 3 – 3 подачи в поле.
Учебная игра в волейбол.	Оценка техники владения техническими элементами, тактикой игры.

Гимнастика	
Составление и выполнение гимнастической связки из 8 элементов.	Оценка техники выполнения, правильности составления последовательности. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Опорный прыжок	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Комбинация на перекладине	Оценка техники выполнения. 5 - 1ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Лазанье по канату	Оценка техники выполнения.
Баскетбол	
Постановка заслона.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Броски со штрафной одной рукой от плеча. 5(раз.)	Оценка техники выполнения. 5 – 3 попадания 4 – 2 попадания 3 – 1 попадание
Передача в движении.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 – 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Связка из технических элементов.	Оценка техники выполнения. 5 – 1 ошибка 4 - 2 ошибки 3 – 3 ошибки и более.
Учебная игра в баскетбол.	Оценка владения техническими элементами, тактикой игры.
ОФП	
Подтягивания на высокой перекладине	5 – 14 р. 4 – 11 р. 3 – 8 р.
Сгибание разгибание рук в упоре лежа.	5 - 32 4 - 27 3 - 22

Прыжок через скакалку, количество раз в 1 мин.	5 – 70 р. 4 – 65 р. 3 – 55 р.
Поднимание туловища, количество раз за 30с.	5 – 55 р. 4 – 49 р. 3 – 45 р.

11 класс девушки

Критериями оценки качества усвоения знаний теоретического раздела являются полнота, точность и осознанность полученных знаний, что выражается в объеме, логичности, аргументированности устных и письменных ответов обучающихся, отсутствии или наличии ошибок, их характере и количестве. В соответствии с этим:

отметка «5» ставится обучающемуся за полномасштабное, безошибочное, логичное и аргументированное изложение;

отметка «4» — за достаточно полное, преимущественно логичное и аргументированное изложение при наличии 1-2 мелких неточностей или незначительных ошибок, способность ответить на вопросы, требующие понимания изученного материала;

отметка «3» — за недостаточно логичное и аргументированное изложение лишь основного учебного материала с помощью наводящих вопросов учителя, при наличии 3-4 мелких неточностей или незначительных ошибок, либо 1-2 существенных ошибок;

отметка «2» — отсутствие в ответе достаточного знания и понимания изучаемого материала, наличие 1-2 грубых или 3 и более существенных ошибок, неспособность ответить на наводящие вопросы учителя.

Критерием оценки качества усвоения обучающимися двигательных умений и навыков является их правильность и прочность что выражается в отсутствии или наличии ошибок в технике выполнения упражнения, их характере и количестве; в легкости и уверенности выполнения упражнения. В связи с этим,

отметка «5» ставится, если упражнение выполнено точно, свободно и уверенно, обучающийся полностью овладел техникой изученных двигательных действий;

отметка «4» - упражнение выполнено преимущественно точного и уверенно, но допущены 1-2 незначительные ошибки в основе и деталях техники;

отметка «3» - упражнение выполнено в основном точно, но недостаточно свободно и уверенно, с 3-4 незначительными ошибками или с 1-2 значительными ошибками в основе техники;

отметка «2» - упражнение выполнено неточно, допущена грубая ошибка или 3 и более значительных ошибок в основе техники двигательных действий.

Освоение техники некоторых упражнений программы, особенно циклического характера, предусматривает также соответствующий уровень физической подготовленности обучающихся. Критерием оценки уровня физической подготовленности обучающихся в изучаемых действиях является достигнутая ими функциональная готовность к выполнению контрольных упражнений (тестов), предусмотренных программой, что выражается в достижении ими определенных количественных показателей. В программе указаны «Ориентировочные количественные показатели физической подготовленности». Исходя из этих ориентиров, учитель сам устанавливает для класса и для каждого обучающегося количественные показатели и оценивает обучающихся по фактору улучшения этих показателей по окончании процесса обучения, учитывая индивидуальные особенности каждого из них.

Критерием оценки уровня развития двигательных способностей также является достигнутая функциональная готовность обучающихся к выполнению контрольных упражнений (тестов), в качестве которых выступают специальные тесты развития двигательных способностей, предусмотренные программой. Основанием для положительной оценки является факт улучшения контрольных показателей к концу учебного года. Для этого с помощью представленных в программе тестов учитель выявляет уровень развития обучающихся в начале учебного года, а затем сравнивает их с полученными результатами в конце года и в зависимости от того, насколько улучшились результаты, оценивает обучающихся.

2.2.14. Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)

Оценивание устного ответа

Отметка «5» ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации.
3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «4»:

1. Знание всего изученного программного материала.
2. Умение выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «3»:

1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя.
2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Отметка «2»:

1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале.
2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.
3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценивание теста

— правильный ответ – 1 балл;

— отсутствие ответа или неправильный ответ – 0 баллов

«5» - 90% -100% выполненного задания

«4» - 75% - 89%

«3» - 60% - 74%

«2» - меньше 59% выполненного задания.

2.2.15. Изобразительное искусство

Основными критериями обученности обучающихся по искусству является не только степень достижения учебных целей, уровень сформированности знаний, умений, навыков, но и уровень развития обучающихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост. Сравнение текущих достижений ученика с его предыдущими успехами позволит диагностировать уровень его развития, стимулировать дальнейшую учебную и творческую деятельность. При осуществлении тематического контроля необходимо учитывать как устные ответы обучающихся, так и их практические работы. Система контроля может включать в себя задания на проверку свободного владения обучающимися специальными терминами и понятиями. Устные ответы обучающихся, отражающие процесс и результат восприятия искусства, и их практические работы могут оцениваться как отдельно, так и в комплексе. Решающую роль играет отметка за выполнение творческого практического задания.

Критериями его оценивания являются: самостоятельный выбор сюжета, мотива, грамотное композиционное и колористическое решение темы в предложенном учителем или выбранном самим учеником материале. Также необходимо учитывать содержательность работы, художественную и эмоциональную выразительность, уровень владения обучающимися разнообразными художественными техниками и материалами, “выставочность”, оригинальность, эстетический вкус автора.

При проведении промежуточного контроля и выставлении отметки следует учитывать уровень достижений ученика в восприятии искусства, художественно-творческой деятельности. Оценивается каждая практическая работа, выполненная обучающимися.

При оценке практической работы следует принимать во внимание: выполнение учебной задачи урока; художественную выразительность композиции; владение учеником техническими приёмами и навыками работы различными инструментами и художественными материалами.

При проведении промежуточного контроля и выставлении отметки следует учитывать уровень достижений ученика в восприятии искусства, художественно-творческой деятельности. Оценивается каждая практическая работа, выполненная обучающимися.

При оценке практической работы следует принимать во внимание: выполнение учебной задачи урока; художественную выразительность композиции; владение учеником техническими приёмами и навыками работы различными инструментами и художественными материалами.

Оценивание устного ответа

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний обучающихся. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5»:

- обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Отметка «4»:

- обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка «3»:

- обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Отметка «2»:

- обучающийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Оценивание творческой работы

Как решена композиция: правильное решение композиции предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства при выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Отметка «5»:

- обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Отметка «4»:

- обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Отметка «3»:

- обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Отметка «2»:

- обучающийся допускает грубые ошибки в работе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Оценивание письменных контрольных работ

Отметка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочётов.

Отметка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта, не более трёх недочётов.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{2}{3}$ всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочётов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трёх негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трёх недочётов, при наличии четырёх-пяти недочётов.

Отметка «2» ставится, если число ошибок и недочётов превысило норму для отметки 3 или правильно выполнено не менее $\frac{2}{3}$ всей работы.

2.2.16. Музыка

По предмету «Музыка» учебные достижения обучающихся проводятся по итогам учебных четвертей и учебного года, что отражает качественный уровень освоения рабочей учебной программы.

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к обучающимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Учебная программа предполагает освоение обучающимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

Оценивание умения обучающихся слушать музыкальные произведения

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

самостоятельность в разборе музыкального произведения;

умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценивание качества выполнения певческих заданий

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Критерии оценки:

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение.

Отметка «4»

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное.

Отметка «3»

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное.

Отметка «2»

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Оценивание знаний музыкальной терминологии

Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Оценивание устного ответа

Отметка «5»

Обучающиеся правильно излагают изученный материал;

Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;

Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;

Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

Обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

Обучающийся слабо справляется с поставленным вопросом;

Допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе;

Не справляется с поставленной целью урока.

Оценивание музыкальной викторины и тестовой работы

Отметка «5»

При выполнении 90-100% объёма работы

Отметка «4»

При выполнении 75 - 89% объёма работы

Отметка «3»

При выполнении 60 - 74% объёма работы

Отметка «2»

При выполнении 59 - 0 % объёма работы

Рекомендации по ведению тетрадей

В тетрадь записываются:

1. Темы уроков.
2. Имена композиторов, даты их жизни, иногда краткая информация об их творчестве и созданных произведениях.
3. Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.
4. Музыкальные впечатления.
5. Сообщения, выполняемые обучающимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
6. В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из года в год. Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить.

Тетрадь проверяется учителем один раз в четверть.

Отметка выставляется за:

1. Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.
2. Ведение словаря.
3. Выполненное домашнее задание.
4. Самостоятельную письменную работу по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

2.2.17. Основы духовно-нравственной культуры народов России (ОДНКР)

Критерии оценивания письменной работы (тестов, учебных заданий)

В рамках выполнения любой письменной работы по ОДНКР (тесты, учебные задачи) отрабатываются и проверяются следующие умения обучающихся:

1. решать в рамках изученного материала познавательные задачи;
2. извлекать из текста нужную информацию, преобразовывать ее, критически оценивать.

Каждое письменное задание имеет свои индивидуальные критерии оценивания в баллах. Количество первичных баллов за письменную работу определяется путем суммирования полученных баллов за каждое задание. Полученные первичные баллы пересчитываются в процент выполнения работы (максимальное количество баллов, которые можно получить за работу считаются за 100%) Отметка выставляется по шкале пересчета процента выполнения в отметку по пятибалльной шкале.

90 – 100 % – **отметка «5»**

89 – 75 % – **отметка «4»**

60 – 74 % – **отметка «3»**

Менее 59% – **отметка «2»**

Критерии оценивания творческих работ

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности обучающегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и

последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку обучающегося.

С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

1. соответствие работы ученика теме и основной мысли;
2. полнота раскрытия тема;
3. правильность фактического материала;
4. последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

1. разнообразие словарного и грамматического строя речи;
2. стилевое единство и выразительность речи;
3. число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Отметка «5» ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала.

Отметка «4» ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы.

Отметка «3» ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления.

Отметка «2» ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки.

Критерии оценивания устного ответа

Отметка «5» ставится, если обучающийся дал полное описание события, явления (названы характерные черты, приведены главные факты); ответ логически выстроен, суждения аргументированы; явления рассмотрены в историческом контексте, соотнесены с другими событиями; раскрыты причинно – следственные связи; при сравнении показаны черты общего и различия

Отметка «4» ставится, если обучающийся назвал главные характерные черты события, явления без необходимой конкретизации их фактами; ответ недостаточно полон (логичен, аргументирован); недостаточно раскрыты связи событий, их преобладание; при сравнении черты общего и различия раскрыты неполно; допущены неточности.

Отметка «3» ставится, если приведены единичные элементы характеристики (даты, факты, имена и т. д.); изложены единичные факты, фрагментарные сведения без раскрытия исторических связей событий; в сравнении указана только одна общая черта или только единичные различия; ответ неполон, непоследователен.